

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4210

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 193.

— 193 —

## Cod. 4210

Basel, 1433

**JOHANNES GERSON: Collectorium super Magnificat.** — Anschließend einige kleinere theologische Opuscula (lat.).

Papier, I, 240 ff., 295 × 215, Schriftspiegel 195/205 × 125/130, 32—39 Zeilen, der ganze Codex von einer Hand geschrieben. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blindstempeln, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Explicit liber super cantico marie et hymno lugduni* (die folgenden Worte durchgestrichen:) *Scriptus in Concilio generali Basiliensi Anno 1433<sup>o</sup>* (fol. 204<sup>r</sup>).

VORBESITZER: *Liber Monasterij Sanctae Marie alias Scotorum wijenne* (fol. 1<sup>r</sup>). — Der Codex schon 1576 in der Hofbibliothek.

Abb. 540

## Cod. 4216

(Straßburg ?), 15. November 1446

**LUDOLPH VON SACHSEN: Kommentar zu den Psalmen und den biblischen Cantica** (lat.).

Papier, VII, 364 ff., 291 × 215, Schriftspiegel 202/216 × 140/145, 2 Spalten zu 36—42 Zeilen, der ganze Codex von einer Hand geschrieben. — Lagenzählung in arabischen Ziffern erhalten. — Initiale. — Originaleinband (?) mit Streicheisenlinien und Blindstempeln, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Explicit die martis post martini 1446* (fol. 356<sup>r</sup>).

LOKALISIERUNG: Eine als Vor- und Nachsatzblatt (fol. I und 364) eingefügte Pergamenturkunde vom Jahre 1442 ist für das Kloster St. Stephan in Straßburg ausgestellt. Außerdem findet sich auf fol. 364<sup>r</sup> ein Vermerk des 15. Jhs., wonach die Handschrift in Straßburg gekauft wurde.

VORBESITZER nicht bekannt; der Codex schon 1576 in der Hofbibliothek nachweisbar.

LITERATUR: Stegmüller RB 5428, 5434 (der Codex selbst ist bei Stegmüller nicht erwähnt).

Abb. 561

## Cod. 4217

6. Februar 1407

**Sammelhandschrift** mit verschiedenartigen Texten (lat.).

Papier und Pergament, 305 ff., 298 × 200/220, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Einband des 15. Jhs., Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 225<sup>r</sup>—228<sup>v</sup>: **JOHANNES DE BURGO: Brief an Papst Innozenz VII.** — Schriftspiegel 250/265 × 155/170, 34—38 Zeilen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Praemissorum copiam misit Conradus Vnrowe de Roma domino Johanni Archiepiscopo maguntinensi et quam ego Johannes Muntschemer vicarius in ecclesia Maguntinensi copiaui manu propria anno domini 1407 die VI februarij qui fuit dominica appellata quinquagesima in carnispruiuo* (fol. 228<sup>v</sup>).

VORBESITZER nicht bekannt. — Schon 1576 in der Hofbibliothek.

Abb. 511

## Cod. 4218

(Wien ?), 1448

**Sammelhandschrift** mit theologischen Texten und Sermones (lat.).

Papier, I, 281 ff., 295 × 210, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber; der Codex wurde aus drei ursprünglich verschiedenen Teilen zusammengebunden. —

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4210

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 540.

terrarum orbis diffusum / iuge finibus psalmos canit  
 rymorum celebrator / Vclut vna r ineffabili voce ad domi  
 nica celeste executus // Gloria patri r filio r spm scto  
 Sicut erat in principio r nunc r semper r in secula seculorum  
 amen Sed gloriosa trinitas / quarto ponde pñam  
 / exonas in auctoribus meis parvus hinc r paucis numeris  
 verbula / quae rquata futuri sunt concines pñam r do  
 mestica dei / qui admissam eundem plurimos r fulge  
 bunt vclut stelle in ppetuas eternitates / quia delationem  
 celeste huius cauta glorie laborabunt te doctore grae  
 tabunt apud dissidentes futuros hereticos frangere  
 strepitus horrendosq clamores / ut in debita conueniant  
 aeternia / te beatissima trinitate in unitate / r unitate  
 in trinitate in phem paulorum Amen / **S**icut orb  
 Gloria tibi domine nominabunt te deum glorie / te  
 gloriam plebis tue israhel / te dominum vntum qui op  
 ter glorie / Tu es rex glorie rexiste concinet omne etia  
 Tu ad dexteram dei sedes in gloria pñe / Tibi laus r  
 gloria / tibi gratum actio / **E**t aud igitur super qd hñ  
 militati mee quam vssperet domus / nisi ut ad omibz  
 quadiombz pñam / subinnga profine pulcherrimo  
 debitoq supercedens ad cantum meum Gloria patri r  
 filio r spm scto Sicut erat in principio r nunc r semper  
 et in secula seculorum Amen .

Explicit liber super latius maius r honorem dñi  
 Scriptus in Conualio Basilien Anno 1523.

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4210**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6614](https://manuscripta.at/?ID=6614)