

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 5160

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 48.

— 48 —

Cod. 5004

(Mondsee ?), 18. Oktober 1505

Kommentare zu Albertus Magnus und Thomas von Aquin (lat.).

Papier, I, 146ff., 215/220 × 143, Schriftspiegel 145/151 × 97, 31—35 Zeilen, auf verschiedenen Seiten Glossen an den Seitenrändern. — Halbband des 16. Jhs. mit Streichenlinien und Blindstempeln, Schließe entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit tractatus de ente et essentia sancti doctoris thome. Et hec sunt scripta per fratrem johannem schiendarffer tunc temporis dyaconum . . .* (Lücke durch Radierung) *anno salutis M^oDV In die sancti luce ewangeliste* (fol. 144^r). — *frater johannes schiendarffer* (fol. 94^v).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Thorndike—Kibre 924/7, 1292/6.

Abb. 24

Cod. 5006

(Mondsee), 1503

Sammelhandschrift mit grammatikalischen Texten, Perikopenbuch (lat.).

Beschreibung, Vorbesitzer vgl. III/1, 152.

fol. 78^r—81^r: **JUPITER FRANCIGENA: Ars dictandi.** — Schriftspiegel 143 × 75, 15—16 Zeilen.

DATIERUNG: *Finis Summule Jouis 1.5.3.* (= 1503) (fol. 81^r).

Abb. 12

Cod. 5160

Mondsee, 1505

Sammelhandschrift mit astronomischen, geometrischen, musikalischen und theologischen Texten (lat.).

Papier, 186ff., 212 × 145, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, zahlreiche Schreiber. — Initialen. — Halbband des 16. Jhs. mit Streichenlinien und Blindstempeln, Schließe entfernt.

fol. 1^r—31^r: **CRISTANNUS PRAGENSIS: De compositione astrolabii.** — Schriftspiegel 145/148 × 92/95, 29 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *τελος 1.5.5.* (= 1505 ?) *Lunelacj* (fol. 31^r).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 20

Cod. 5176

7. April 1501

Sammelhandschrift mit mathematischen und astronomischen Texten (lat.).

Beschreibung und Vorbesitzer vgl. III/1, 155.

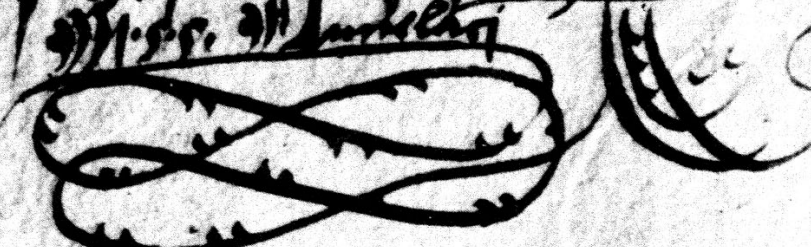
fol. 146^v—151^r: **JOHANNES VON GMUNDEN: De compositione cylindri.** — Schriftspiegel 169/172 × 103/105, 46—48 Zeilen.

DATIERUNG: *Finis 1501 7 aprilis* (fol. 150^v).

LITERATUR: Inventar I, 104. — Lehmann, Fuggerbibliotheken II, 562. — Thorndike—Kibre 1580/3.

Abb. vgl. III/2, Abb. 626

Ordine quotta quod e spatio seu plani
 spatio statueretur. Ubi nota, qd quod
 Anonius spatio e subduplo, & statua
 tua e duplo. Si quocumq; tenatis, tunc
 erit triplu. Si duo regula occiderit
 lam umbra vest. tunc plani seu spatio
 mensurandi e magis statua tua, id est
 distans inter totum tunc & plani pedis
 in tali quocumq; qualis qd quocumq; puncto
 umbra vest ad se. Dicit qd qd fuerit
 de vest ad stadia e la, & ea divide 12.
 et illud qd quocumq; ordit quotta si qd
 statua tua e spatio plani vel spatio inter
 puncto. Si si duo duplo. Si tunc tri
 pla. quocumq; plani e spatio statua tua.
 Si si fuerit duo, tunc spatio e duplo
 ad statua tua. Si e triplu tunc sit
 de duobus, vel aliter. Ubi nota qd
 de vest, interea distans ab orto tuo
 usq; ad pedem 12. & quocumq; divide 12
 puncto umbra vest, & tunc quocumq;
 erit quocumq; legimus mensurandi. Si autem la
 quocumq; occiderit se quocumq; quocumq;
 spatio erit e spatio statua tua. Si ab orto
 tuo usq; ad se. Si si quocumq; regu
 lam habes in qd alio puncto, tunc quocumq;
 et super e ostendit. Ubi nota qd
 figuram subsequens. Ubi nota



Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 5160

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6880