

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 7632

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 65.

— 65 —

DATIERUNG: *Die osterreichisch (ausgestrichen: Canntzley) Cronick ist den ersten tag des monats Ianuary 1510 Ir (= Iar?) gantz gar peschlossen Worden Larenntz Sawer vitzthum per manum propriam* (p. 681).

VORBESITZER: Johannes Cuspinian (zahlreiche Glossen von seiner Hand; Monogramm und Bibliothekssignatur Nr. 3 auf dem oberen Schnitt). — Johannes Fabri (gedrucktes Exlibris auf der Innenseite des VD und handschriftliche testamentarische Eintragung auf p. 682). — Collegium apud S. Nicolaum. — Zuletzt Universitätsbibliothek.

LITERATUR: Lhotsky, Quellenkunde 386. — Lhotsky, *Chronica Austriae* (= MGH *Scriptores Rerum Germanicarum Nova Series Tomus XIII*). Berlin—Zürich 1967. LII—LXIV. — Lhotsky, Studien zur Ausgabe der österreichischen Chronik des Thomas Ebendorfer. In: *Deutsches Archiv für Geschichte des Mittelalters* 6 (1943) 188—245, speziell 189—206. — Lhotsky, Neue Studien über Leben und Werk Jacob Mennels. In: A. Lhotsky, *Das Haus Habsburg* (= A. Lhotsky, Aufsätze und Vorträge. Ausgew. und hrsg. v. H. Wagner und H. Koller. Bd. II.). Wien 1971. 312—322. — Ankwicz, Cuspinian 317, Nr. 46. — Ankwicz, *Documenta* 124.

Abb. 44

Cod. 7632

(Wien), 1563

LEONHARD FLEXEL: Beschreibung des großen Freischießens zu Wien 1563 (deutsch).

Papier, I, 63 ff., 340 × 235, Schriftspiegel durchschnittlich 245/262 × 100/110, 40—42 Zeilen, Einleitung und Titel von der Hand des Verfassers (?), Text und Gedichte von der gleichen Hand wie Cod. 7633 und Cod. 9254. — Bilder, Wappen, kolorierte Holzschnitte. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Rollen- und Plattenpressung (teilweise in Gold), verzierter Goldschnitt, ein Schließband noch vorhanden.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Die Ortenndlich Beschreibung des Grossen Vnd Ansehlichen herrn schiessen . . . Ist von Anfang Pis An daz end Als In Ainem Reimen verfasst durch lienhart flexoll Als orentlich Beschrieben wie volgt 1563* (fol. 4^v). — Weitere Datierungen oder Nennungen des Namens auf fol. 1^v, 3^v, 24^r.

VORBESITZER: Ambras (fol. 1^r).

LITERATUR: Inventar I, 113. — Mazal, *Europäische Einbandkunst* 60, Abb. 167. — Kat. Ausst. 1974 Nr. 65. — H. Jäger-Sunstenau, Über das Wiener Schützenfest 1563. In: *Wiener Geschichtsblätter* 15 (75) (1960) 138—143. — A. Cámesina, Das große Freischießen im Jahre 1563 zu Wien. Besungen vom Pritschenmeister Lienhart Flexel. In: *Blätter d. Ver. f. Ldk. v. NÖ. NF* 9 (1875) 32 ff., 140 ff., 215 ff.; 10 (1876) 101 ff. — Edition des Werkes von A. Cámesina. Wien 1881.

Abb. 250, 251

Cod. 7633

(Stuttgart ?), 1560

LEONHARD FLEXEL: Das Freischießen zu Stuttgart 1560 (deutsch).

Papier, I, 97 ff., 345 × 230, Schriftspiegel durchschnittlich 270/280 × 110/115, 36 Zeilen. — Ganzseitige Bilder, Wappen, kolorierte Holzschnitte. — Schmuckloser Pergamenteinband über Pappe.

DATIERUNG, VERFASSER: *Die ordenliche Beschreibung desß grossen Fürstlichen Herren Schiessen mit dem Stahel das gehalten hatt . . . Christoff . . . Hertzog zu Württemberg vnd zu Teckh . . . den 23^{ten} tag Septembris Anno im Sechtzigisten zu Stuttgart . . . verfasst durch Leonhart Flexel von Augspurg . . .* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Herzog Christoph von Württemberg (? (Württembergisches Wappen auf fol. 1^r).

LITERATUR: Inventar I, 113.

vgl. Abb. 250

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 7632

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Abb. 250.

Des sach hab Ich gar künckly bedacht
 Dann sprich hab Ich du Chum gemacht
 Königsche Schatzkammer und Königlichs
 Ein Burgemeister und seinen Rath
 Am gnaden hat sich mir bedacht
 Linnhart (Linal) hat dann sprich gemacht
 Der Haim von einem Spritzenmeister Ist
 Und aller schutzen du di sein list
 Vom Ausprung geht an sich einem
 Fürsten und Haim sein am wolk Haim
 Also hat mir gedicht ein Lied
 Von allen ding du bist worden

Abb. 250

Cod. 7632, fol. 24^r

(Wien), 1563

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 7632

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=7073