

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 7799

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 67.

— 67 —

DATIERUNGEN, SCHREIBERNAME: *In diesem Puch Ist begriffen die begnadung vnd verleyhung der aller Durchleuchtigisten Grosmechtigisten Rö. Keyser, Kunigen, vnd hochgeborenen Ertzherzogen vnnd Fürstenn etc. von Österreich Gegebenen Freyhaiten vnd Briflegien Der Neuenstat sambt dem Lehenpuch des Loblichen Hauss Österreichs Inn Lateinisch vnnd Deutsch Ausgeschriebenn Aº. 1547 Iarr Wolfgang Rollen (fol. 1r).* — Hie hebt sich an das lehen Recht puech 1547ten (fol. 63r).

VORBESITZER: Wolfgang Roll (?).

Abb. 155

Cod. 7795

(Nürnberg ?), 1581

Chronik von Nürnberg (deutsch).

Papier, III, 354ff., 190 × 160, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber (?). — Auf dem sonst schmucklosen Einband auf dem VD in Goldpressung das Wappen des Leopold Joseph Reichsgraf von Lamberg.

DATIERUNG: *Ein Schöne vnd Kurtz gegründte Cronica der Weitberümbten Reichstadt Nürnberg . . . sehr fleissig beschrieben vnd zusammen getragen 1581 Iar* (fol. IIIr).

VORBESITZER: Leopold Joseph Reichsgraf von Lamberg.

Abb. 386

Cod. 7798

Prag, 1587

JOHANN BAPTISTA VAN DER MUELEN: *Collecta ad theatrum mundi Abrahami Ortelii* (lat.).

Papier, IV, 105ff., 150 × 197, Schriftspiegel der Widmung 105/112 × 155/160, 18 Zeilen. — Roter Maroquineinband mit Streicheisenlinien und Goldpressung, auf dem VD Widmung an Erzherzog Karl von Steiermark und Jahrzahl 1588, auf dem HD Titel: *COLLECTA AD THEATRVM MVNDI ABRAHAMI ORTELII 1588*, verzierter Goldschnitt.

DATIERUNG (der Widmung an Kaiser Rudolph II.), LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Datum Pragae die septimo Marcij Anno domini 1587 Sacrae Caesareae Maiestatis tuae Cliens quam humillimus Baptista Vander Muelen Mechliniensis* (fol. 3v).

VORBESITZER: Erzherzog Karl von Steiermark.

Das gleiche Werk in gleicher Ausstattung auch in Cod. 8932, 8933 und 8934.

Abb. 414

Cod. 7799

Prag, 1587

JOHANN BAPTISTA VAN DER MUELEN: *Collecta ad speculum orbis terrarum Gerardi de Iode* (lat.).

Papier, III, 94ff., 150 × 200, Schriftspiegel der Widmung 100/110 × 160/165, bis zu 21 Zeilen. — Originalpaginierung von fol. 29—89 (= pp. 1—120). — Roter Maroquineinband mit Streicheisenlinien und Goldpressung. Auf dem VD Widmung an Erzherzog Karl von Steiermark, auf dem HD Titel: *COLLECTA AD SPECVLVM ORBIS TERRARVM GERARDI DE IODE*, Schließbänder abgerissen, verzierter Goldschnitt.

LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME (der Widmung an Kaiser Rudolph II.): *Datum Pragae Sacrae Caesareae Maiestatis tuae Cliens quam humillimus Baptista Vander Muelen Mechliniensis* (fol. 4r).

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 7799

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 68.

— 68 —

DATIERUNG: Die Widmung an Kaiser Rudolph II. ist höchstwahrscheinlich wie in Codd. 8935—8937 gleichfalls auf den 7. März 1587 zu datieren, die Widmung an Erzherzog Karl auf dem VD ist auf 1588 datiert.

VORBESITZER: Erzherzog Karl von Steiermark.

Das gleiche Werk in gleicher Ausstattung auch in Cod. 8935, 8936 und 8937.

vgl. Abb. 414

Cod. 7892

Freiburg im Breisgau, 12. Februar 1518

JAKOB MENNEL: Der Zeiger (deutsch).

Papier, II, 121 ff., 370 × 255, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Vollbilder, Stammbäume.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Datum freyburg Im breysgow am XII tag february Anno domini 1518* (fol. 111v). — Die Jahrzahl 1518 auch in den Bildern auf fol. 2r, 12r, 13r, 16r, 23r.

VORBESITZER: Kaiser Maximilian I. (Widmung auf fol. 1v). — Ambras.

LITERATUR: Inventar I, 116. — Menhardt III, 1163. — Lhotsky, Mennel 8f.

Abb. 71

Cod. 7894

Wien, 30. November 1545

WOLFGANG LAZIUS: *Interpretatio chorographiae utriusque Austriae* (lat.).

Pergament, 50 ff., 361 × 268, Schriftspiegel 285/307 × 180/190, 32—58 Zeilen. — Wappen. — Teilweise Originalfoliierung. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Rollenpressung, Golddruck und -pressung, Titel in Gold gedruckt, Schließbänder abgerissen; Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *INVICTISSIMO PRINCIPI AC DOMINO DOMINO FERDINANDO... ROMANORVM... REGI... DOMINO SVO CLEMENTISSIMO* (fol. 1r). — ... *Datae Viennae Pannoniae pridie calendas (?) Decembres Anno MDXLV Maiestatis uestrae deditissimus et subiectissimus seruitor Vuolphangus Lazius Medicinae Doctor et eiusdem in Gymnasio Viennensi publicus professor* (fol. 2r).

VORBESITZER: Kaiser Ferdinand I.

LITERATUR: Inventar I, 116. — Kat. Ausst. Schallaburg Nr. 721.

Abb. 151

Cod. 7962

(Tirol), 1504

WOLFGANG HOHENLEITER: *Fischereibuch Maximilians I.* (deutsch).

Papier und Pergament, I, 60, I* ff., 320 × 223, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Vollbilder, Wappenseiten, Frakturmajuskeln mit Cadellencharakter. — Van Swieten-Einband 1753.

DATIERUNG, AUFTRAGGEBER, SCHREIBERNAME: *Dem Allerdurchleuchtigisten gros mechtigisten Fursten und herrn hern Maximilian Romischen kunig... Hab Ich wolfgang hohenleiter aus beuelch derselben... Alle See Vischwasser vnd pach so in obgemelten Graf schafften tirol vnd Görtz gelegen... ein puech beschrieben vnd gemacht Wie hernach volgt... beschehen im Funfftzehenhundertisten vnd im Vierden Jaren* (fol. 1v).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian I. — Später Ambras (fol. 1r).

LITERATUR: Inventar I, 117. — Mazal, Himmels- und Weltenbilder 157, 162, Abb. 42. — Faksimile-Ausgabe: Das Tiroler Fischereibuch Maximilians I. Graz—Wien—Köln 1967.

Abb. 14

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 7799

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 414.

propositum inter ceterarum ita explicabo, ut non diffidam, quim
 Sacra Cas: T.M., id anno quam gratissimo, benignè simul atq; cle-
 menter a me sit acceptura. Quare hanc meam operam Sacra C:
 T. Maestati, praeceps. quam humillimè nuncupo dedico, eiusdemq;
 Sacratissimo nomini reverenter inscribo. Sacratissimam Cas: M.
 Tuam orans quam deuotissimè, ut pro innata omnibus Austriae
 familie Principibus benevolentia, voluntatis mea subiectissimæ.
 Hanc significationē hunc libellum conatus laboremq; meū . fauore
 Cesareo benignè fouere dignetur. Et ego uicissim Deum preca-
 bor Opt: Max:, ut Sacram Cesaream T.M. ad Imperij Regno-
 rumq; aliorum, ac totius Christiani populi communem pacem,
 ac tranquillitatem amabilissimam fouendam, diximo suo munere
 regat, feliciter, tueatur atq; conseruet. Date. Prage die sep-
 timo Marci Anno Domini 1587.

Sacre Cesareae Maestatis tuae
 Cliens quem humillimus

Baptista Vander Muellen
 Mechlinensis.



Abb. 414

Cod. 7798, fol. 3v

Prag, 1587

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 7799

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5951