

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9822

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 88.

— 88 —

Auf fol. 47^r ein auf das Jahr 1590 datierter gefalteter Habsburgerstammbaum.

VORBESITZER: Christoph Pirckhammer. — Wien, Jesuitenkolleg (fol. 1^r).

LITERATUR: Inventar I, 129.

vgl. Abb. 443

Cod. 9822

1565

HIERONYMUS LINCK: Neue Comedia über den Türkenkrieg (deutsch).

Papier, I, 46, I*ff., 208 × 154, Schriftspiegel 170/180 × 90, bis zu 28 Zeilen. — Van Swieten-Einband 1753, Goldschnitt.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, DONATOR, VERFASSER, SCHREIBER (?): *Ein schön Neue Comedia darinnen ein Rathschlag gehalten wirdt Was nützlich wehr Zu dem Krieg darein man sich ietz dieses 1565 Iar rüstet Vnnd ist Kaiser Maximiliano Zû ehrenn gemacht* (fol. 1^r). — Die Anfangsbuchstaben der akrostichischen Epistola dedicatoria ergeben folgenden Text: *GENAD FRID IN CHRISTO VNSEEM HEILAND EIN LANGES LEBEN EIN GLVCKSELIGES REGIMENT SIG CZV VBERWINDEN ALLE FEIND NACH DISEM CVRGENCKLICHEN (!) LEBEN DIE EWIGE FREVD VND SELICKEIT ROMISCHER KAISERLICHEN MAIESTAT WVNSCH ICH IERONIMUS LINCK VON GLACZ* (fol. 2^r—6^r).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II. (?).

LITERATUR: Kat. Ausst. Schallaburg Nr. 551a.

Abb. 272

Cod. 9824

1569

JOHANNES SPANGLIUS: Paraphrasis septem psalmorum poenitentialium harmonia sapphica exposita (lat.).

Papier, 19ff., 218 × 159, Schriftspiegel 145 × 105, 16 Zeilen.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *PARAPHRASIS SEPTEM SPALMORVM POENITENTIALIVM HARMONIA SAPPHICA REDDITA ET EXPOSITA IN GRATIAM ET HONOREM Illustrissimi principis ... Domini MAXIMILIANI II. Romanorum Imperatoris ... Authore M. Ioanne Spanglio Oenipontano Anno Salutis humanae M.D.LXIX* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II.

Abb. 302

Cod. 9825

München, 28. August 1581

WOLFGANG LIGINGER: Beschreibung der Fronleichnamsprozession in München 1581 (deutsch).

Papier, I, 74ff., 205 × 155, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Wappenseite. — Originalfoliierung. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Goldpressung.

VERFASSER: *Gott verleihe Vnns die ewig freidt*

Vns Wolf. Liginger Zû aller Zeit (fol. 70^v).

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Geuollendet vnnd beschriben In der fürstlichen Weiterumbten Obristen Hauptstatt Munchen den 28 tag Augusty 81 Jar* (fol. 71^r).

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol (sein Wappen und die Widmung an ihn auf fol. 1^r).

LITERATUR: Inventar I, 129.

vgl. Abb. 391

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9822

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 272.

EPISTOLA DEDICATORIA

Großmächtigster Kaiser reich
 Für Kaiserlich Maiestat gleich
 Namen noch zu preisen an
 Auf diemach die tractatlein pfan
 Davon Kaiserlich Maiestat
 Finden wirdt gar mit gutten wagt
 Racht gar pfan exempla wir
 Im nöthen got wil helffen der
 Darn die ichen thun vnsen an
 In Exodo klar findet man
 Namlich wir nichtlich got der Herr
 Zu helffen allzeit ist nicht farr
 Hat got nicht frins macht allein
 Reichlichen in künigst sein
 In Egypten groß und klein
 Sijn wolt und den künig pharaon
 Thut mancherfaldige plaggen an
 Oftmals zu lye der künig dieß
 Vold also vnsen ziehen dieß
 Nach dem dieß wolt got aus dem land
 Schick sich pharaon auch zu hand
 Rucht hartach mit heere kraft
 Euphlich künigst got sein macht
 Mit all sein wolt vnsen pharaon

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9822

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5726