

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9895

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 93.

— 93 —

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *Serenissimo principi... Ferdinando Archiduci Austriae* (fol. 1<sup>r</sup>) . . . *Michael Prudekerus M. Anno domini f. 1585* (fol. 1<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol.

Abb. 408

Cod. 9895

Nürnberg, 1558

**ERASMUS FLOCK: Gedicht an Ferdinand I.** (lat.).

Pergament, 14ff., 188 × 140, Schriftspiegel 120/128 × 115/120, 18 Zeilen. — Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *AEGLOGA ANTONINI Noribergae 1558 Mense Nouembri* (fol. 1<sup>r</sup>).

WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Ad . . . Imperatorem FERDINANDVM Caesarem Augustum . . .* (fol. 2<sup>r</sup>).

VERFASSER: *Erasmus Flock Artium . . . et medicinae Doctor physicus ordinarius Republicae Norimbergensis* (fol. 14<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Kaiser Ferdinand I.

Abb. 213

Cod. 9903

1578

**JAKOB FABER: Epigramme** (lat.).

Papier, II, 38ff., 190 × 148, Schriftspiegel 125/135 × 100/120, 11—15 Zeilen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Einzelstempeln und Rollenpressung, Reste der Vergoldung erhalten, Schließbänder abgerissen.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *EPIGRAMMATA QVAEDAM SACRA . . . CONSCRIPTA IN GRATIAM ET HONOREM . . . DOMINI DOMINI FERDINANDI ARCHIDVCIS AVSTRIAE . . . Authore M. Iacobo Fabro Swaczensi Anno CIO.ID.LXXVIII* (fol. 1<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol.

Abb. 369

Cod. 9906

1550

**CASPAR BRUSCHIUS: Gratulationsgedicht an König Maximilian II.** (lat.).

Papier, I, 14ff., 190 × 145, Schriftspiegel 138/150 × 90/110, 16 Zeilen. — Grüner originaler Pergamentumschlag. — Beigebunden ein formatgleicher Druck mit einem Gedicht desselben Autors.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, SCHREIBER (?), DONATOR: *In Serenissimi Regis . . . Domini MAXIMILIANI . . . ex Hispanijs reditum et ad Augustana Comitua aduentum Gratulatorium Carmen Gasparis Bruschiij Egrani poetae Laureati et comitis Palatini* (fol. 1<sup>r</sup>). — *R.M. Tuae Obseruantissimus Gaspar Bruschius poeta Laureatus. In ipso Solsticio Hyberno Anni 1550* (fol. 14<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II.

Abb. 171

# ÆGLOGA. ANTONINI.

ROMulidum Misse positis radiantibus armis,  
 Ponite liquores, mœnasa, repandite uestes,  
 Necdite purpureas mœno uelamine intus,  
 Letaq; non opera circumdote tempora segni  
 Nœdite odoriferis redolentia sorta corymbis,  
 Ac uestros illis teneros ornate capillos.  
 Tempus adest uestrum, quo nunc Pœana canamq;  
 Quobis felix poësis surgit ab oris.  
 Auiricomumq; iuba totum diffundit in orbem,  
 Et colles, agros, nemora oia, lustræ ferarum,  
 Omnia iustis iunetaq; replet Iachi,  
 Dum misidis fulgens radijs illuminat ipsam,  
 Quaq; potent etiam passim Tritonia regna,  
 Aero quod tenui, uacuo patet æthore quicquid.  
 Quo luce uos stans redeunte redibitis ipse  
 Vester honos pitido iacuit squalore sepultus,  
 Pulsus in umbrisq; inter spelæa ferarum  
 Syllias,

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9895**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=4691](https://manuscripta.at/?ID=4691)