

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9935

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 94.

— 94 —

Cod. 9912

1574

Gedicht über das menschliche Elend (deutsch).

Papier, III, 24, IIIa ff., 181 × 130, Schriftspiegel 125 × 95, 15—16 Zeilen. — Kalligraphiertes Titelblatt. — Originaleinband mit Rollen- und Plattenpressung (teilweise in Gold).

DATIERUNG: 1574 (fol. 1^r).

VORBESITZER nicht bekannt. — Schon 1576 in der Hofbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 150.

Abb. 341

Cod. 9922

1578

JAKOB ZIEGEL: Bußsalmen in Distichen (lat.).

Papier, III, 29 ff., 175 × 150, Schriftspiegel 96/129 × 105/120, 8—10 Zeilen. — Pergamentumschlag, Schließbänder entfernt.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSERNAME: *IN HONOREM ILLV-STRISSIMI principis ac Domini Domini Rudolphi II. . . Authore M. Jacobo Ziegelio Monacensi Anno salutis M.D.LXXVIII* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Kaiser Rudolph II.

Abb. 362

Cod. 9935

1553

Homulus (deutsch).

Papier, I, 58, Ia ff., 216 × 160, Schriftspiegel durchschnittlich 175 × 95/120, 24—26 Zeilen.

DATIERUNG: *Homlus* (sic!) *Ein schon Spill In wellichem Menschlichs lebens vnsicherheit vnnd der welt vntreu Erzaigt wiert . . . Khurtzweillig vnnd Nutzlich zulesen Im 1553^{ten} Gott schickhs Zum Pesten* (fol. 1^r). — Abschrift des Druckes Köln 1548; der Druck enthält jedoch nicht die Vorrede der Handschrift auf fol. 1^v, die sich besonders an Ferdinand I. richtet.

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Kat. Ausst. Schallaburg Nr. 548.

Abb. 180

Cod. 9940

Arquà, 1. August 1577

GERMANO VECCHI: Le lagrime penitentiali di Massimiliano II. Imperadore fortuntissimo (italien.).

Pergament, 27 ff., 228 × 168, Schriftspiegel 157 × 105, 20 Zeilen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Golddruck, Titel auf dem VD, Widmung auf dem HD in Golddruck, Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, SCHREIBER (?), VERFASSER, DONATOR: *LE LAGRIME PENITENTIALI DI MASSIMILIANO II IMPERADORE FORTVNATISSIMO A' imitatione de' sette Salmi Penitentiali di David Profeta*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9935

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6240