

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9940

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 94.

— 94 —

Cod. 9912

1574

**Gedicht über das menschliche Elend** (deutsch).

Papier, III, 24, IIIa ff., 181 × 130, Schriftspiegel 125 × 95, 15—16 Zeilen. — Kalligraphiertes Titelblatt. — Originaleinband mit Rollen- und Plattenpressung (teilweise in Gold).

DATIERUNG: 1574 (fol. 1r).

VORBESITZER nicht bekannt. — Schon 1576 in der Hofbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 150.

Abb. 341

Cod. 9922

1578

**JAKOB ZIEGEL: Bußsalmen in Distichen** (lat.).

Papier, III, 29 ff., 175 × 150, Schriftspiegel 96/129 × 105/120, 8—10 Zeilen. — Pergamentumschlag, Schließbänder entfernt.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSERNAME: *IN HONOREM ILLV-STRISSIMI principis ac Domini Domini Rudolphi II. . . Authore M. Jacobo Ziegelio Monacensi Anno salutis M.D.LXXVIII* (fol. 1r).

VORBESITZER: Kaiser Rudolph II.

Abb. 362

Cod. 9935

1553

**Homulus** (deutsch).

Papier, I, 58, Ia ff., 216 × 160, Schriftspiegel durchschnittlich 175 × 95/120, 24—26 Zeilen.

DATIERUNG: *Homulus* (sic!) *Ein schon Spill In wellichem Menschlichs lebens vnsicherheit vnnd der welt vntreu Erzaigt wiert . . . Khurtzweillig vnnd Nutzlich zulesen Im 1553<sup>ten</sup> Gott schickhs Zum Pesten* (fol. 1r). — Abschrift des Druckes Köln 1548; der Druck enthält jedoch nicht die Vorrede der Handschrift auf fol. 1v, die sich besonders an Ferdinand I. richtet.

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Kat. Ausst. Schallaburg Nr. 548.

Abb. 180

Cod. 9940

Arquà, 1. August 1577

**GERMANO VECCHI: Le lagrime penitentiali di Massimiliano II. Imperadore fortuntissimo** (italien.).

Pergament, 27 ff., 228 × 168, Schriftspiegel 157 × 105, 20 Zeilen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Golddruck, Titel auf dem VD, Widmung auf dem HD in Golddruck, Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, SCHREIBER (?), VERFASSER, DONATOR: *LE LAGRIME PENITENTIALI DI MASSIMILIANO II IMPERADORE FORTVNATISSIMO A' imitatione de' sette Salmi Penitentiali di David Profeta*

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9940

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 95.

— 95 —

*Scritte Da don Germano Vecchi da Vdine m<sup>co</sup>. (fol. 1<sup>r</sup>). — ALLA SACRA ET CES<sup>a</sup>. MAESTÀ DEL SEMPRES AVGVSTISS<sup>o</sup>. ET FELICISS<sup>mo</sup>. RODVLFO IMPERADORE (fol. 2<sup>r</sup>) . . . D' ARQVÀ il p<sup>o</sup> di d' Agosto M.D.LXXVII Humiliss<sup>o</sup>. et Fedeliss<sup>o</sup>. Seruidore D. Germ<sup>o</sup>. (fol. 3<sup>r</sup>).*

VORBESITZER: Kaiser Rudolph II.

Abb. 356

**Cod. 9949**

1564

**JOHANNES MYLIUS: Gedicht zur Hochzeit des Hieronymus (Wolfgang ?) Lazius.** — Vorgebunden einer (nicht datierten) Abschrift des Walthari-Liedes.

fol. 1<sup>r</sup>—4<sup>v</sup>: Blattgröße 215 × 162, Schriftspiegel 145 × 130, 16 Zeilen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Ioannes Mylius Libenrodensis Anno LXIIII* (fol. 4<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Hieronymus Lazius (= Wolfgang Lazius ?) (?). — Schon 1576 in der Hofbibliothek.

Abb. 260

**Cod. 9968**

München, 12. September 1582

**WOLFGANG LIGINGER: Gedicht über die Engel** (deutsch).

Pergament, II, 23, II\*ff., 212 × 146, Schriftspiegel durchschnittlich 130 × 90, 16 Zeilen. — Kalligraphische Zierschrift. — Restaurierter Originaleinband mit blinden Streichen und Golddruck (darunter Wappen auf VD und HD), Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBER, VERFASSER: *Herrliche vnd schene Beschreibungen . . . Durch Wolfgang Liginger Teutscher schuelhalter vnd mitburger in Minchen 1582* (fol. 1<sup>r</sup>). — *vollend durch wolfgang Liginger Den Zwelften september Im 1582* (fol. 23<sup>r</sup>).

WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Zu lob Euren Römisch Cay. Mt. . . .* (fol. 23<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Kaiser Rudolph II.

LITERATUR: Inventar I, 130.

Abb. 391

**Cod. 9969**

Wien, 20. Oktober 1565

**GIOVANNI ANTONIO FENICE: Lo Ecclesiastes del Re Salomone** (italien.).

Papier, I, 54ff., 205 × 151, Schriftspiegel 155 × 110, 24 Zeilen. — Federzeichnung. — Pergamentumschlag.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *A la Sacra Ces<sup>a</sup>. Maestà di Massimiliano Imperadore sempre Augusto et Inuitiss<sup>o</sup>. . . di Viena il XX. Ottobre 1565 D.V. Sacra Ces<sup>a</sup>. M<sup>ta</sup>. Humiliss<sup>o</sup>. Seruo Giouan' Antonio Phenice da Ferrara* (fol. 1<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II.

LITERATUR: Inventar I, 130.

Abb. 273

à V. C. MAESTÀ. Supplicandola hu-  
 milmente à farmi GRATIA di accettarle,  
 et leggerle tutte; che' breuissime sono; con  
 quella prontezza et uolontà di core', con  
 laquale' è solita legger tutte' le altre cose  
 spirituali: acciò che' habbia occasione, come  
 desidero, mandargli ancora LE ALLE-  
 GIE SPIRITUALI di V. CESARE A M.<sup>tu</sup>  
 Alla cui buona GRATIA intanto; ha-  
 uendole' già offerto et consacrato il core';  
 con ogni riuerenza m'inchino et racco-  
 mando. Pregando il Signor' IDDIO, che'  
 le conceda il compimento de' suoi santi  
 pensieri, con quell' accrescimento di Stato,  
 et Gloria, ch' Ella possi in questa, et l'altra  
 Vita desiderare.

D' ARQUÀ, il p.<sup>o</sup> di d' Agosto M. D. LXXVII.

Humiliss.<sup>o</sup> et Fedeliss.<sup>o</sup> Seruidore

D. Germ.<sup>o</sup>

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9940**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5356](https://manuscripta.at/?ID=5356)