

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9940

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 94.

— 94 —

Cod. 9912

1574

Gedicht über das menschliche Elend (deutsch).

Papier, III, 24, IIIa ff., 181 × 130, Schriftspiegel 125 × 95, 15—16 Zeilen. — Kalligraphiertes Titelblatt. — Originaleinband mit Rollen- und Plattenpressung (teilweise in Gold).

DATIERUNG: 1574 (fol. 1^r).

VORBESITZER nicht bekannt. — Schon 1576 in der Hofbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 150.

Abb. 341

Cod. 9922

1578

JAKOB ZIEGEL: Bußsalmen in Distichen (lat.).

Papier, III, 29 ff., 175 × 150, Schriftspiegel 96/129 × 105/120, 8—10 Zeilen. — Pergamentumschlag, Schließbänder entfernt.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSERNAME: *IN HONOREM ILLVSTRISSIMI principis ac Domini Domini Rudolphi II. . . Authore M. Jacobo Ziegelio Monacensi Anno salutis M.D.LXXVIII* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Kaiser Rudolph II.

Abb. 362

Cod. 9935

1553

Homulus (deutsch).

Papier, I, 58, Ia ff., 216 × 160, Schriftspiegel durchschnittlich 175 × 95/120, 24—26 Zeilen.

DATIERUNG: *Homulus* (sic!) *Ein schon Spill In wellichem Menschlichs lebens vnsicherheit vnnd der welt vntreu Erzaigt wiert . . . Khurtzweillig vnnd Nutzlich zulesen Im 1553^{ten} Gott schickhs Zum Pesten* (fol. 1^r). — Abschrift des Druckes Köln 1548; der Druck enthält jedoch nicht die Vorrede der Handschrift auf fol. 1^v, die sich besonders an Ferdinand I. richtet.

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Kat. Ausst. Schallaburg Nr. 548.

Abb. 180

Cod. 9940

Arquà, 1. August 1577

GERMANO VECCHI: Le lagrime penitentiali di Massimiliano II. Imperadore fortuntissimo (italien.).

Pergament, 27 ff., 228 × 168, Schriftspiegel 157 × 105, 20 Zeilen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Golddruck, Titel auf dem VD, Widmung auf dem HD in Golddruck, Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, SCHREIBER (?), VERFASSER, DONATOR: *LE LAGRIME PENITENTIALI DI MASSIMILIANO II IMPERADORE FORTVNATISSIMO A' imitatione de' sette Salmi Penitentiali di David Profeta*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9940

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 95.

— 95 —

Scritte Da don Germano Vecchi da Vdine m^{co}. (fol. 1^r). — ALLA SACRA ET CES^a. MAESTÀ DEL SEMPRE AVGVSTISS^o. ET FELICISS^{mo}. RODVLFO IMPERADORE (fol. 2^r) . . . D' ARQVÀ il p^o di d' Agosto M.D.LXXVII Humiliss^o. et Fedeliss^o. Seruidore D. Germ^o. (fol. 3^r).

VORBESITZER: Kaiser Rudolph II.

Abb. 356

Cod. 9949

1564

JOHANNES MYLIUS: Gedicht zur Hochzeit des Hieronymus (Wolfgang ?) Lazius. — Vorgebunden einer (nicht datierten) Abschrift des Walthari-Liedes.

fol. 1^r—4^v: Blattgröße 215 × 162, Schriftspiegel 145 × 130, 16 Zeilen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Ioannes Mylius Libenrodensis Anno LXIIII* (fol. 4^v).

VORBESITZER: Hieronymus Lazius (= Wolfgang Lazius ?) (?). — Schon 1576 in der Hofbibliothek.

Abb. 260

Cod. 9968

München, 12. September 1582

WOLFGANG LIGINGER: Gedicht über die Engel (deutsch).

Pergament, II, 23, II*ff., 212 × 146, Schriftspiegel durchschnittlich 130 × 90, 16 Zeilen. — Kalligraphische Zierschrift. — Restaurierter Originaleinband mit blinden Streichenlinien und Golddruck (darunter Wappen auf VD und HD), Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBER, VERFASSER: *Herrliche vnd schene Beschreibungen . . . Durch Wolfgang Liginger Teutscher schuelhalter vnd mitburger in Minchen 1582* (fol. 1^r). — *vollend durch wolfgang Liginger Den Zwelften september Im 1582* (fol. 23^r).

WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Zu lob Euren Römisch Cay. Mt. . . .* (fol. 23^r).

VORBESITZER: Kaiser Rudolph II.

LITERATUR: Inventar I, 130.

Abb. 391

Cod. 9969

Wien, 20. Oktober 1565

GIOVANNI ANTONIO FENICE: Lo Ecclesiastes del Re Salomone (italien.).

Papier, I, 54ff., 205 × 151, Schriftspiegel 155 × 110, 24 Zeilen. — Federzeichnung. — Pergamentumschlag.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *A la Sacra Ces^a. Maestà di Massimiliano Imperadore sempre Augusto et Inuitiss^o. . . di Viena il XX. Ottobre 1565 D.V. Sacra Ces^a. M^{ta}. Humiliss^o. Seruo Giouan' Antonio Phenice da Ferrara* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II.

LITERATUR: Inventar I, 130.

Abb. 273

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9940

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 356.

à V. C. MAESTÀ. Supplicandola hu-
milmente à farmi GRATIA di accettarle,
et leggerle tutte; che' breuissime sono; con
quella prontezza et uolontà di core', con
laquale' è solita legger tutte' le altre cose
spirituali: acciò che' habbia occasione, come
desidero, mandargli ancora LE ALLE-
GAZZE SPIRITUALI di V. CESARE A M.^{tu}
Alla cui buona GRATIA intanto; ha-
uendole' già offerto et consacrato il core';
con ogni riuerenza m'inchino et racco-
mando. Pregando il Signor' IDDIO, che'
le conceda il compimento de' suoi santi
pensieri, con quell' accrescimento di Stato,
et Gloria, ch' Ella possi in questa, et l'altra
Vita desiderare.

D' ARQUÀ, il p.^o di d' Agosto M. D. LXXVII.

Humiliss.^o et Fedeliss.^o Seruidore

D. Germ.^o

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9940

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5356