Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Mus. Hs. 16195

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 168.

DATIERUNG: *Annis millenis quingentis additis senis Opus finitur omnipotens inde laudetur.* — Der weitere Text ausradiert und nicht lesbar (fol. 152ᵛ).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 165.

Abb. 26

Cod. 15506 1586

Sammlung 5- und 6-stimmiger Messen (lat.).

Papier, 198ff., 600 × 416, Schriftspiegel wechselnd, durchschnittlich bis zu 475 × 300, bis zu 9 fünflinige Notenzeilen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Rollenpressung, Schließen entfernt.

DATIERUNG: *1586* (fol. 1ᵛ).

VORBESITZER nicht bekannt.

Abb. 411

Cod. 15509 (Böhmen), 26. Mai 1568

Graduale (tschechisch).

Pergament, 403ff. (25ff. herausgeschnitten), 571 × 363, Schriftspiegel 415 × 225, 27 Textzeilen bzw. 9 Notenzeilen im 5-Linienschema. — Teilweise Originalfoliierung mit Buchstaben und römischen Zahlzeichen (jeder Buchstabe zählt 10 Folien). — Initialen, historisierte Initialen, Randschmuck. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blindpressung, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Tento Grad. Čzesky dokonán gest tu Strzedu przed pamatkau slawnau wstaupeni Pana Krysta na Nebe skře mne Adama Kazybabu z Kosmačzowa. 1568. Sit Laus Deo* (fol. 381ᵛ). — *15 GIRZYK KORANDA 68* (fol. 382ʳ). — *15 Giržik Gezbera 68* (fol. 245ʳ). — Weitere Namen (von Stiftern?) (ohne Datierung) auf mehreren anderen illuminierten Seiten angeführt.

VORBESITZER: Kirche zum hl. Kreuz in Prag. — Später Cyriakerkloster in Prag.

LITERATUR: Inventar I, 165. — Schwarzenberg, Katalog 350—352.

Abb. 297

Cod. 16195 (Meißen?), 1559

Cantionale. — Bearbeitung der **Matthaeus-Passion** (lat., deutsch).

Papier, 95ff., 551/554 × 410, Schriftspiegel durchschnittlich 455/460 × 300, 9 Notenzeilen im 5-Linienschema, Schriftspiegel der Matthaeus-Passion 485 × 335/340, 10 Notenzeilen im 5-Linienschema.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VORBESITZER, DONATOR: *Dem Erbarn Wolnambhaftigen Ersame vnd weisen Herrenn Burgemaistern vnd Rathmannen der Churfurstlichenn Sächsischenn Stadt Meichssenn meinenn Insondern gunstigenn Hernn vnnd Forderernn. 1559. adi den 10. May hab Ich Caspar Peschel der Jungere vonn Budissin ditz Cancional zu einer geringschetzigen* (ver)*ehrunge Geschenckt* (fol. 3ʳ). — *Der Stadtschule zu Meissen zugehörig M.D.LIX* (auf einem auf fol. 1ʳ aufgeklebten Zettel).

Abb. 217

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Mus. Hs. 16195

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 217.

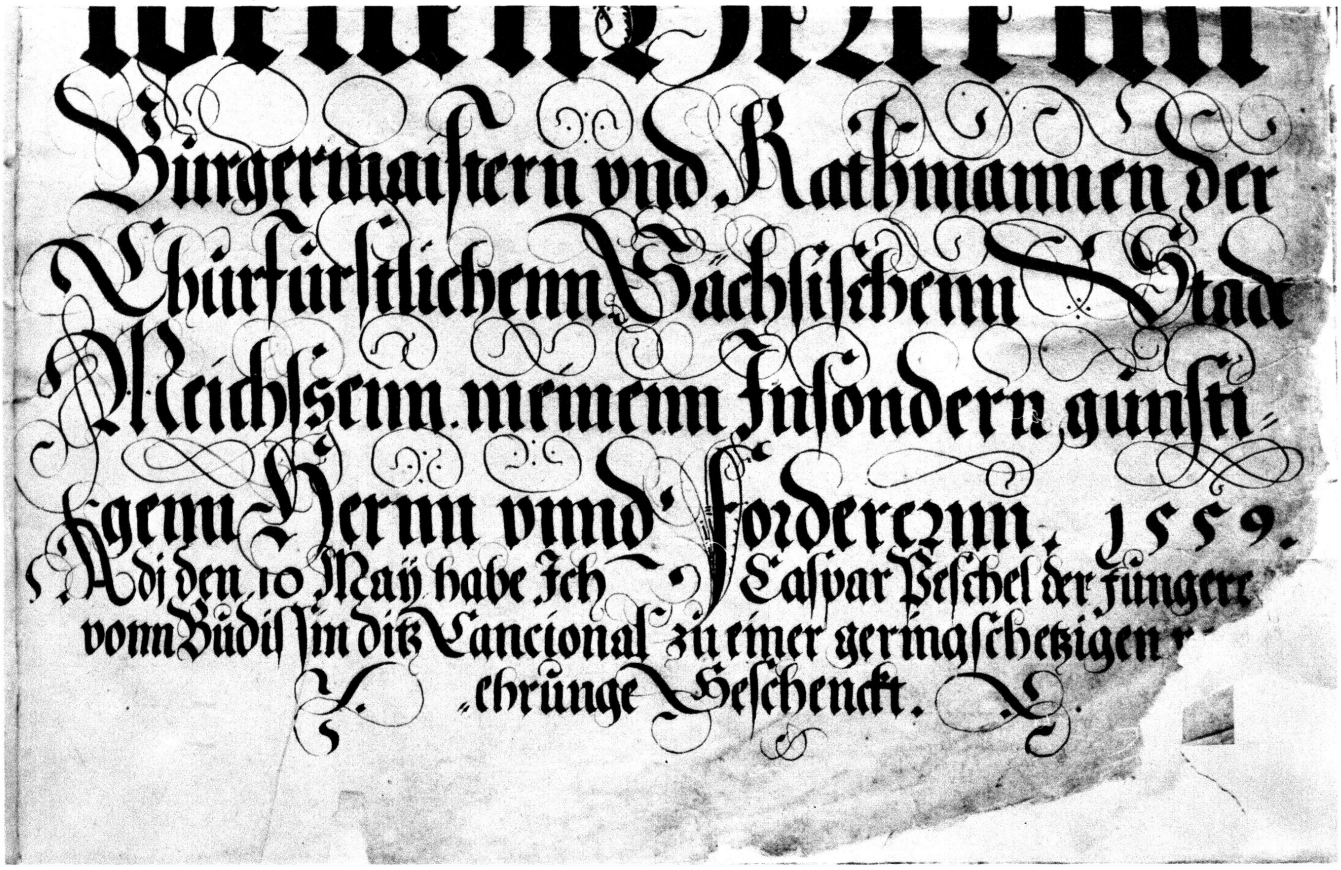


Abb. 217 Cod. 16195, fol. 3r (verkleinert) (Meißen ?), 1559

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Mus. Hs. 16195

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5152