Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. Ser. n. 12594

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 162.

DATIERUNG: *Descrittione di tutti i nobili del Gran Conseglio del 1594 adi 3 Maggio* (fol. 1r). — Vor den verschiedenen Namenslisten gleichfalls überall die Datierung auf das Jahr 1594.

VORBESITZER: Der Codex wurde 1906 von Prof. Dr. Vicko Adamović gekauft.

LITERATUR: Kat. Ser. n. 4, 256—257.

Abb. 442

Cod. Ser. n. 4644 (Kaschau ?), 1563

Stadtrecht von Kaschau (deutsch, lat.).

Papier, 46ff., 328 × 211, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, zwei Schreiber. — Kalligraphierte Überschriften. — Als Einband Pergamentdoppelblatt einer liturgischen Handschrift des 15. Jhs. mit Notenzeilen im 5-Linienschema.

DATIERUNG: *1563* (fol. 41r).

VORBESITZER: *Szalay* (fol. 1r).

LITERATUR: Kat. Ser. n. 4, 308—309.

Abb. 254

Cod. Ser. n. 12281 (Mailand), 1522

Ordini facti dopo la venuta del Excellentissimo Signor Duca Francesco Secundo (italien.).

Papier, II, 15, II*ff., 285 × 196, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd.

DATIERUNG: *1522 die . . . Ordini da seruarsi per la Thesauraria et Rasonati de la Ducal Camera . . .* (fol. 11r). — Zu dem vorgebundenen Rechnungsbuch vgl. II/1, 197.

VORBESITZER: Herzog Francesco II. Sforza (?). — Zuletzt Familien-Fideikommißbibliothek.

Abb. 90

Cod. Ser. n. 12594 Mailand, 25. März 1509

JASON MAYNO: Epithalamion auf die Hochzeit Maximilians I. mit Bianca Maria Sforza (lat.).

Pergament, II, 16ff., 216 × 160, Schriftspiegel 150 × 94, 26 Zeilen. — Zierseite mit Porträts und Wappen. — Roter Samteinband, Schließbänder entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, DONATOR: *Blanchae Mariae Serenissimae Romanorum Reginae Semper Augustae Ioannes petrus Vicecomes praepositus Ecclesiae Mediolanensis S*(alutem) (fol. 1r). — *Vale. Ex Mediolano octauo Calendas Apriles MDVIIII°* (fol. 1v).

VORBESITZER: Bianca Maria Sforza (Widmung auf fol. 1r–v und Wappen auf fol. 2r). — Später Familien-Fideikommißbibliothek.

LITERATUR: Kat. Maximilian I. Nr. 43. — Inventar I, 197. — E. Pellegrin, La bibliothèque des Visconti et des Sforza, ducs de Milan au 15e siècle. Paris 1955 (= Publications de l'Institut de Recherche et d' Histoire des Textes 5). 408.

Abb. 40

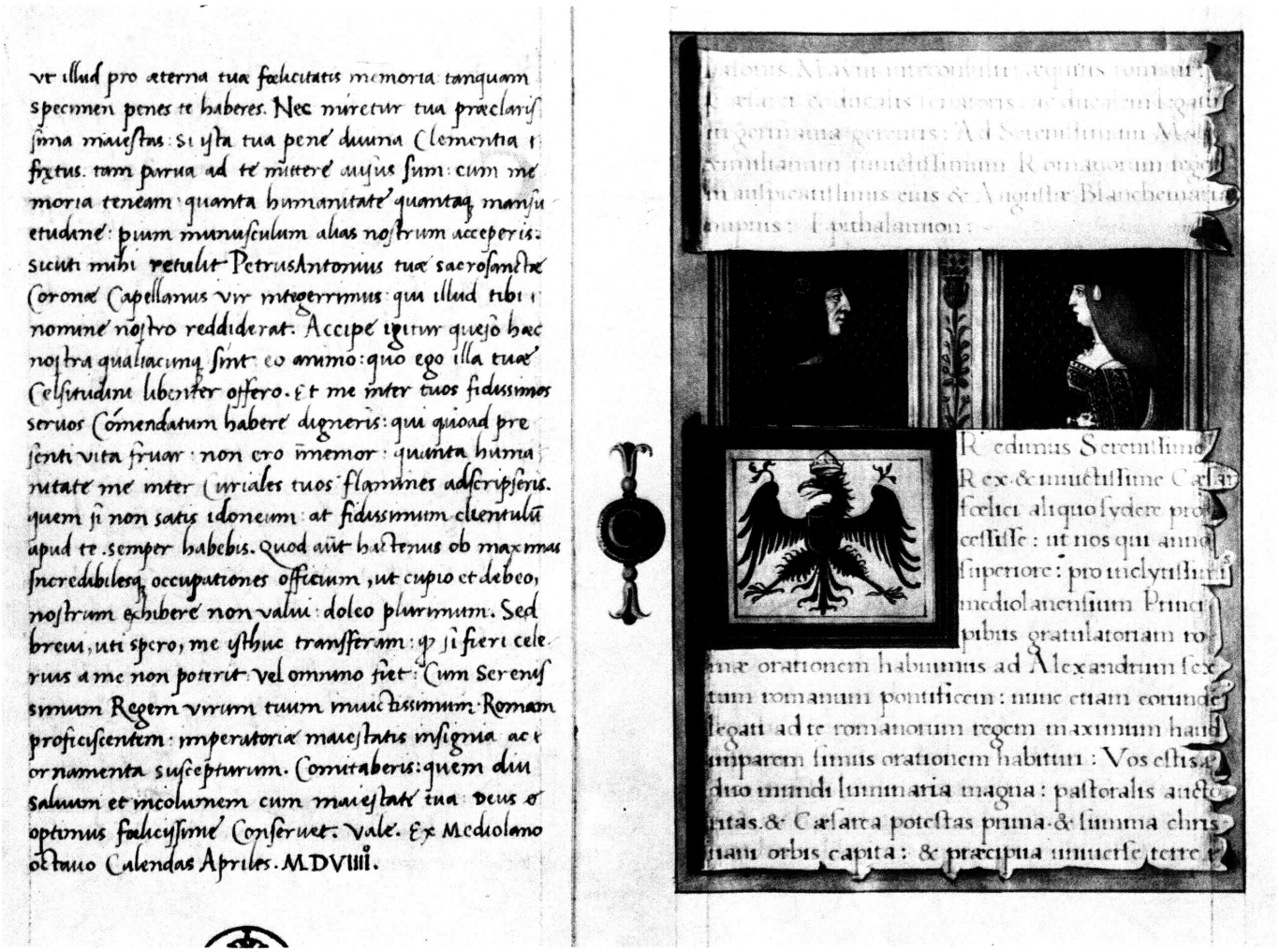
Cod. Ser. n. 12635 Steyr, 1586—1590 (1612—1615)

Sammelhandschrift mit Meistersingerliedern (deutsch).

Papier, 240, Iaff., 203 × 151, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Überschriften in grüner und rotbrauner Tinte. — Zwei verschiedene Originalfoliierungen.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. Ser. n. 12594

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 40.



vt illud pro æterna tua fœlicitatis memoria tanquam specimen penes te haberes. Nec miretur tua præclarissima maiestas: si ysta tua pene diuina Clementia e fixtus. tam parua ad te mittere ausus sum: cum memoria teneam: quanta humanitate' quantaq; mansuetudine: pium munusculum alias nostrum acceperis: sicuti mihi retulit Petrus Antonius tuæ sacrosanctæ Coronæ Capellanus vir integerrimus: qui illud tibi nomine nostro reddiderat. Accipe igitur queso hæc nostra qualiacunq sint: eo animo: quo ego illa tuæ Celsitudini libenter offero. Et me inter tuos fidissimos seruos Cómendatum habere digneris: qui quoad presenti vita fruar: non ero immemor: quanta humanitate me inter Curiales tuos Flamines adscripseris. quem si non satis idoneum: at fidissimum clientulū apud te semper habebis. Quod aūt hactenus ob maximas incredibiles occupationes officium, ut cupio et debeo, nostrum exhibere non valui: doleo plurimum. Sed breui, uti spero, me ysthuc transferam: q si fieri celerius a me non potuit. vel omnino fiet: Cum Serenissimum Regem virum tuum munificissimum Romam proficiscentem: imperatoriæ maiestatis insignia ac ornamenta susceperum. Comitaberis: quem diu salvum et incolumem cum maiestate tua Deus optimus fœlicissime Conseruet. Vale. Ex Mediolano octauo Calendas Aprilis. MDVIIII.

Alexandrum Maximum inuictissimum Regem Macedonum: Darium Persarum regem: Antiochum Syriæ regem: Ptolemæum Egyptiorum regem: Mithridatem Ponti regem: Hannibalem Carthaginensium ducem: Pyrrhum Epyrotarum regem: Philippum Macedonum regem: Perseum eius filium: Antiochum Asiæ regem: Hannibalem Carthaginensium ducem: Carthalamon: [illegible]

Redimus Serenissimo Rex & inuictissime Cæsar fœlici aliquo sydere processisse: ut nos qui anno superiore: pro inclytissimi mediolanensium Principibus gratulatoriam romæ orationem habuimus ad Alexandrum sextum romanum pontificem: nunc etiam eosdem legati ad te romanorum regem maximum haud imparem simus orationem habituri: Vos estis qui duo mundi luminaria magna: pastoralis auctoritas. & Cæsarea potestas prima. & summa christiani orbis capita: & præcipua uniuersi terre

Abb. 40 Cod. Ser. n. 12594, fol. 1v—2r Mailand, 1509

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. Ser. n. 12594

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=6389