

**Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. Ser. n. 2665**

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 158.

— 158 —

*CIPIS BOEmiae designantes . . . Industria et Opera singulari MATHIAE HVTSKI DE KRZIVOKLAT artis pictoriae Pragae professoris transpicti Anno domini 1585 (fol. 2<sup>r</sup>).*

WIDMUNGSEMPFÄNGER, DONATOR: *AD ILLVSTRISSIMVM . . . DOMINVM DOMINVM FERDINANDVM . . . Archiducem Austriae . . . Dominum meum Gratio-sissimum (fol. 3<sup>r</sup>). — Illustrissimae Celsit. Vestrae humiliter obsequiolus et fidelis Clyens Mathias Hutsky a Krzivoklath Artis Pictoriae Professor. Pragae (fol. 3<sup>v</sup>).*

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol (Wappen auf fol. 1<sup>r</sup>).

LITERATUR: Kat. Ser. n. 2, 299. — Inventar I, 176.

Abb. 402

**Cod. Ser. n. 2635**

Linz, 20. Dezember 1589

**PAULUS FABRICIUS: Schreibkalender und Prognosticon auf das Jahr 1590 (deutsch).**

Papier, III, 21 ff., 185 × 133. — Kalligraphierte Titelblätter, Federzeichnungen, täuschende Nachahmung eines Druckes durch den Schreiber. — Originaler Samteinband mit Goldpressung, Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, DONATOR, SCHREIBER: *Dem Durchleuchtigsten Hochgebornen Fürsten vnd Herrn Herrn Ferdinanden Ertzhertzen zu Osterreich . . . Meinem Gnedigsten Herrn . . . Datum Lyntz den Zwaintzigistenn Decembris Anno etc. Im Neun vnd Achtzigisten. Eur. Für. Dht. Vnderthenigister vnd Gehorsamer Daniel Meltzer (fol. 16<sup>r</sup>).*

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol.

LITERATUR: Kat. Ser. n. 2, 300. — Inventar I, 176. — Kat. Ausst. 1974 Nr. 61. — Kat. Ausst. 1975 Nr. 268.

Abb. 419

**Cod. Ser. n. 2663**

(Tirol), 1504—1515/16

**Ambraser Heldenbuch (deutsch).**

Pergament, V\*, 238 ff., 460 × 360, Schriftspiegel 360 × 235, 3 Spalten zu 66—68 Zeilen. — Initialen, Randschmuck, Vollbild. — Einband des 19. Jhs.

DATIERUNG, SCHREIBER, AUFTRAGGEBER: Der Codex wurde im Auftrage Kaiser Maximilians I. durch den Kanzleischreiber Hans Ried in den Jahren 1504 bis 1515 oder 1516 geschrieben. Die künstlerische Ausstattung erfolgte durch V. F. (= Ulrich Funk?) im Jahre 1517 (Jahrzahl auf fol. 215<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian I. — Ambras.

LITERATUR: Menhardt III, 1469—1478. — Inventar I, 177. — Kat. Ser. n. 2, 339—344. — Faksimile-Ausgabe mit Kommentar von Franz Unterkircher als 43. Band der Codices Selecti. Graz 1973. (Bei den vorgenannten Werken auch die weitere Literatur)

Abb. 18

**Cod. Ser. n. 2665**

1565

**GIOVANNI ANTONIO MAIOLO: Carta navigatoria (italien.).**

Pergament, 1 fol., 520 × 635. — Farbige Tinten, Bilder.

DATIERUNG, SCHREIBER (= Kartograph): *Carta navigatoria di mano di Giouan'antonio da Maiolo quondam Visconte facta nell' anno M.D.LXV (fol. 1<sup>r</sup>).*

VORBESITZER: Ambras.

LITERATUR: Inventar I, 177. — Kat. Ser. n. 2, 344.

Abb. 275



## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. Ser. n. 2665**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=4531](https://manuscripta.at/?ID=4531)