#### Wien, Dominikanerkonvent,

[CMD-A V] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften in Wien außerhalb der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1600. Katalogbeschreibungen von Heidelinde Horninger und Franz Lackner. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 5). Wien 1981, 71.

Dominikanerkonvent 71

BESITZVERMERKE des Wiener Dominikanerkonventes aus dem 15. Jh. an verschiedenen Stellen der Handschrift. — Auf fol. I\*r datierter Benützungsvermerk: Ille liber dialogi miraculorum ... Cenam fratribus ordinis pre ... domini 1459 finitus (Text durch fehlende Blatteile lückenhaft).

LITERATUR: Czeike 175. — Identisch mit Gottlieb 333, 26 (F 31)?.

Abb. 232

Cod. 197/162

Salzburg, 1434 122

5. November 1436

### FRANCISCUS PETRARCA: Werke (lat.).

Papier, III, 154 (recte 153), I\*ff., 295×217, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, drei (?) Hände. — Lombarden und Fleuronnéeinitialen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blinddruck, Beschläge, Schließen und Kettenbefestigung entfernt, Vor- und Nachsatzblatt aus einer Pergamenthandschrift des 14. Jhs.

fol. 3<sup>r</sup>—146<sup>r</sup>: De remediis utriusque fortunae. — Schriftspiegel 225/230 × 165/170, 2 Spalten zu 40—50 Zeilen, zwei Hände, Handwechsel auf fol. 123<sup>rb</sup>.

Datierung, Lokalisierung: Explicit primus liber Francisci petrarche laureati de remedijs fortuitorum 1434 (fol. 73°). — Explicit liber Secundus de Remedijs vtriusque fortune editus et ad finem perductus a laureato poeta Francisco petrarcha Tytini Anno domini Millesimo tricentesimo Sexagesimo sexto quarto Nonas octobris hic autem scriptus Salzeburge Anno domini 1434 (fol. 146°).

fol.  $147^{r}$ — $154^{r}$ : De arte moriendi. — Schriftspiegel  $225/230 \times 170/175$ , 2 Spalten zu 37—40 Zeilen.

Datierung, Schreibername: Et sic est finis libelli de ARTE MORIENDI Anno etc. 1436 die  $V^{ta}$  nouembris per manus GG (= Gregor Goldner, vgl. auch MUW 1416 I A 14) Deo gracias (fol. 154<sup>r</sup>).

BESITZVERMERK: Iste liber est conuentus wiennensis fratrum ordinis predicatorum in Austria quem eidem attulit de seculo frater Johannes fleckel et fuit quondam domini Gregorij Goldner qui scripsit eum propria manu correctissime orate pro eo (fol. 3°). — Ein weiterer Besitzvermerk des Konventes aus dem 15. Jh. auf fol. 153°.

LITERATUR: Czeike 175. — Gottlieb 352, 36 (H 51).

Abb. 155, 159, 164

Cod. 201/167

5. Jänner 1433 123

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Papier, 252ff.,  $304 \times 215$ , Schriftspiegel  $225/240 \times 140/155$ , 2 Spalten zu 50-62 Zeilen, der ganze Codex von einer Hand. — Lombarden. — Schmuckloser Originaleinband, Beschläge, Schließen und Kettenbefestigung entfernt.

fol. 1 -105 : Summa confessorum.

Datierung, Schreibername: Explicit summa confessorum Anno 33 In vigilia Epyphanie etc. etc. etc. per Jo. greff (= Johannes Grof de Königsberg?, MUW 1435 II S 23) (fol. 105°).

Besitzvermerk: Liber iste est Conuentus fratrum ordinis predicatorum in wienna donatus eidem per Reuerendissimum in christo patrem et dominum Bolfgangum

#### Wien, Dominikanerkonvent,

[CMD-A V] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften in Wien außerhalb der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1600. Katalogbeschreibungen von Heidelinde Horninger und Franz Lackner. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 5). Wien 1981, 72.

72 Dominikanerkonvent

ypponensis Ecclesie presulem In vigilia Natiuitatis virginis Marie A° domini 1464° Orate pro ipsius r. p. (Innenseite des VD; Donator=Wolfgangus Puchler O. Min., † 1475, vgl. Eubel, Hierarchia catholica 2, 183).

LITERATUR: Czeike 176—177. — Gottlieb 386, 15 (O 47). — Frank, Hausstudium 8. — Bloomfield 950c. — A. Teetaert, Quelques "Summae de paenitentia" anonymes dans la Bibliothèque Nationale de Paris, in: Miscellanea Giovanni Mercati 2 (= Studi e testi 122). Città del Vaticano 1956, 311—343, speziell 318—320.

Abb. 148

## 124 Cod. 203/169

Wien, 1456

Sammelhandschrift mit Sermones und anderen theologischen Texten (lat.).

Pergament und Papier, II, 182ff., 297  $\times$  217, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Lombarden. — Foliierung des 15. Jhs. auf fol. 1—183 (= 1—192). — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blinddruck, Beschläge, Schließen und Kettenbefestigung entfernt.

fol. 96<sup>r</sup>—111<sup>r</sup>: AUGUSTINUS: De opere monachorum. — Schriftspiegel 175/180 × 140, 36—46 Zeilen, zwei Hände, Handwechsel ab fol. 108<sup>r</sup>.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername: Explicit liber Augustini de opere Monachorum Anno domini Millesimo Quadringentesimo Quinquagesimo Sexto per vlricum plannck de Eystavia Tunc temporis pedellum facultatis Inclite Theologice Studij wiennensis (fol. 111<sup>r</sup>).

Auf fol. 38<sup>r</sup>, am unteren Rande, eine fol. 38<sup>r</sup>—95<sup>v</sup>(?) betreffende Notiz: *Iste Sexternus cum suis sequentibus de eadem scriptura correctus est ab exemplari a quo rescriptus scilicet scotorum*.

Besitzvermerke des Wiener Dominikanerkonventes aus dem 15. und vom Beginn des 16. Jhs. an verschiedenen Stellen der Handschrift.

LITERATUR: Czeike 177—178. — Gottlieb 365, 32 (L 41). — Zum Schreiber vgl. auch Bd. III/1, 116 und III/2, Abb. 32 und AFTh 2, 510f. und 705.

Abb. 259

## 125 Cod. 204/170

6. März 1452

## ULRICUS DE ARGENTINA: Summa de summo bono (lat., lib. 1-3).

Papier und Pergament (die äußeren und inneren Doppelblätter der Lagen jeweils aus Pergament), 108 ff., 290 × 210, Schriftspiegel 225/235 × 145, 2 Spalten zu 49—73 Zeilen, eine Hand. — Lombarden. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blinddruck, Beschläge, Schließen und Kettenbefestigung entfernt, Nachsatzblatt aus einer Pergamenthandschrift des 13. Jhs.

Datierung: Explicit liber 3<sup>us</sup> venerabilis patris fratris vlrici de argentina ordinis predicatorum Anno LII in vigilia sancti thome doctoris eiusdem ordinis (fol. 107<sup>v</sup>).

Besitzvermerke des Wiener Dominikanerkonventes aus dem 15. Jh. auf fol. 56<sup>r</sup> und 107<sup>v</sup>.

LITERATUR: Czeike 179. — Gottlieb 363, 27 (L 16). — M. Grabmann, Studien über Ulrich von Straßburg. Bilder wissenschaftlichen Lebens und Strebens aus der Schule Alberts des Großen, in: MGL 1, 147—221, speziell 172.

Abb. 239

### Wien, Dominikanerkonvent,

[CMD-A V] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften in Wien außerhalb der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1600. Katalogbeschreibungen von Heidelinde Horninger und Franz Lackner. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 5). Wien 1981, Ab. 148.

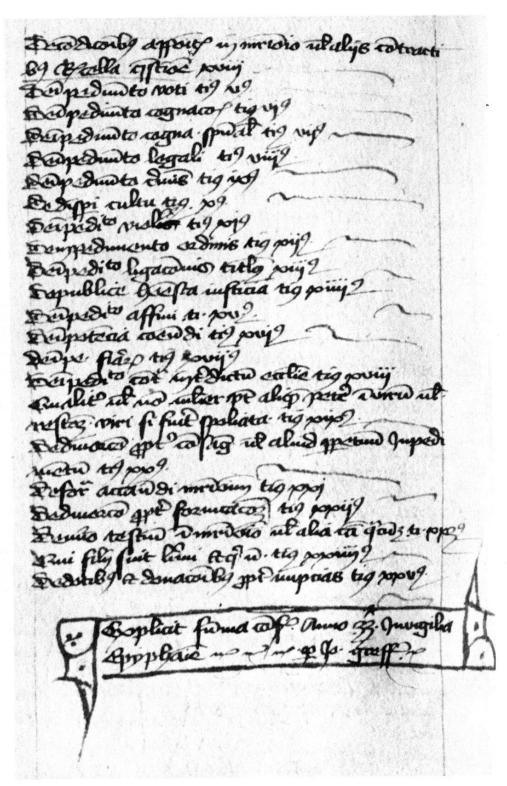


Abb. 148 Dom., Cod. 201/167, fol. 105<sup>v</sup> (Nr. 123)

2025-12-03 page 4/4

# Wien, Dominikanerkonvent,

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5081