

Wien, Minoritenkonvent, Cod. 43

[CMD-A V] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften in Wien außerhalb der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1600. Katalogbeschreibungen von Heidelinde Horninger und Franz Lackner. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 5). Wien 1981, 90.

90

Minoritenkonvent

164 Cod. 38

1598 (?)

GIOAN MARIA DA TOSA: Explicatio regulae (Dechiaratione sopra la regola de' frati minori) (italien.).

Papier, II, 91 ff., 150 × 97, Schriftspiegel 130/132 × 82, 26 Zeilen, eine Hand. — Ziertitelseite. — Originaleinband mit Blinddruck und -pressung, Blindlinien.

DATIERUNG: *EXPLICATIO REGVLAE ... ANNO INCARNATIONIS DOMINI NOSTRI IESV CHRISTI M.D.ICVIII* (sic!) (fol. II^r).

Auf fol. II^r die Eintragung: *DECHIARATIONE SOPRA LA REGOLA DE FRATI MInori fatta dal M. R. P. Gioan. Maria da Tosa. Generale della congregazione de frati Capucini l'anno 1584.*

BESITZVERMERK des Wiener Minoritenkonventes aus dem 17. oder 18. Jh. auf fol. II^r.

LITERATUR: Honickel 77, Nr. 7 (dort jedoch mit der Signatur I/27).

Abb. 439

165 Cod. 43

Salma, 5. Februar 1444
1445

Sammelhandschrift mit Sermones und anderen theologischen Traktaten (lat.).

Papier, IIff., 544 pag. II*ff. (zusätzlich einige Folien herausgerissen), 296 × 207, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Lombarden. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blinddruck, Beschläge erhalten, lederne Schließbänder entfernt.

pag. 147—402: **JACOBUS DE VORAGINE: Quadragesimale** (mit Tabula). — Schriftspiegel 210/215 × 155, 2 Spalten zu 41—47 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Finito libro sit laus et gloria christo.*

Sor	superno	script	li	poci
te	rum	or	bri	atur
Mor	superbo	rapt	li	mori

Liber iste scriptus ... est manu Johannis hanawer presbiteri licet indigni socij diuinorum tunc temporis In Salma Completus est In die sancte Agathe virginis et martiris Anno domini 1444 (pag. 388 am Ende der Sermones; von der gleichen Hand auch die Tabula und pag. 403, vielleicht auch noch der Text bis pag. 413).

pag. 413—425: **Ars moriendi**. — Schriftspiegel 210 × 155, 2 Spalten zu 44—48 Zeilen, Handwechsel ab pag. 414 (?).

DATIERUNG: *AMEN. Et sic est finis huius operis Anno 1445* (pag. 425).

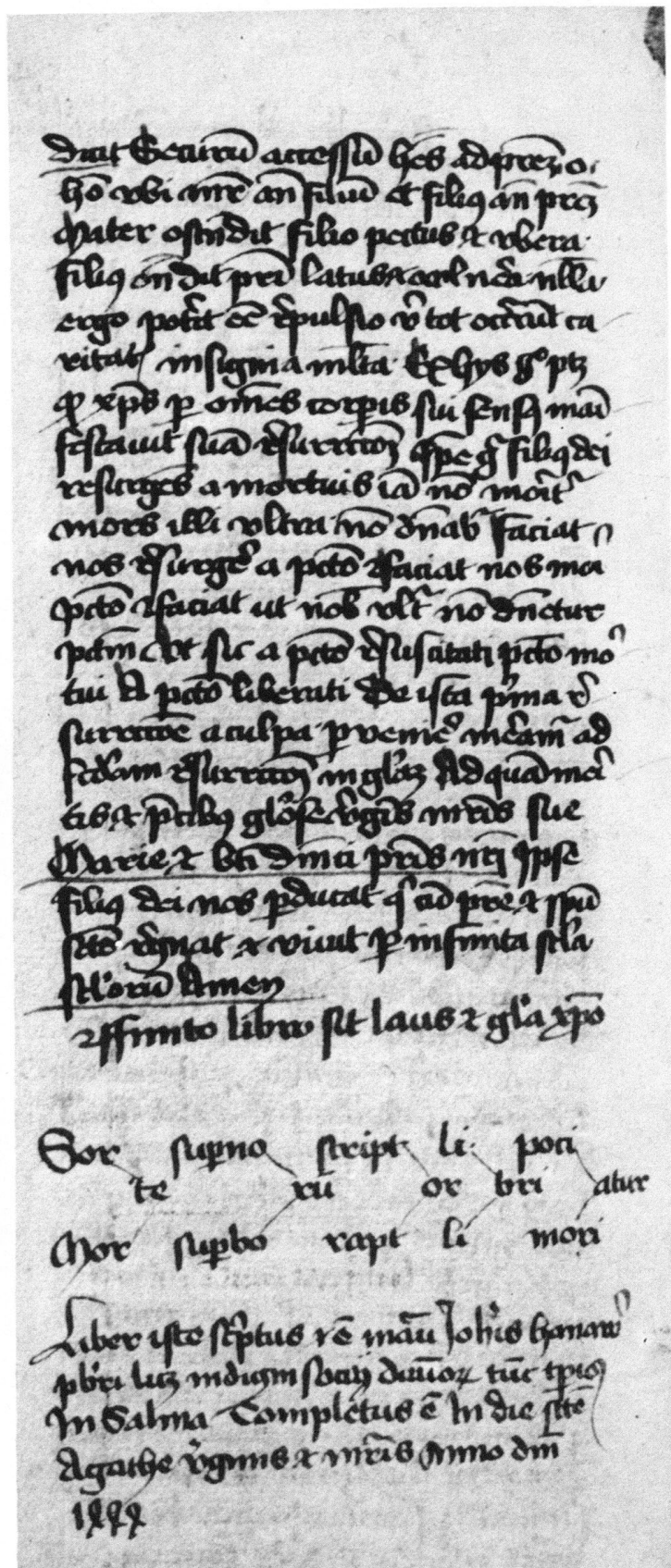
BESITZVERMERK des Wiener Minoritenkonventes aus dem 17. oder 18. Jh. auf pag. 1.

LITERATUR: Honickel 66, Nr. 9 (dort jedoch mit der Signatur I/28). Madre 205.

Abb. 192, 195

Wien, Minoritenkonvent, Cod. 43

[CMD-A V] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften in Wien außerhalb der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1600. Katalogbeschreibungen von Heidelinde Horninger und Franz Lackner. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 5). Wien 1981, Abb. 192.



Wien, Minoritenkonvent, Cod. 43

[CMD-A V] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften in Wien außerhalb der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1600. Katalogbeschreibungen von Heidelinde Horninger und Franz Lackner. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 5). Wien 1981, Abb. 195.

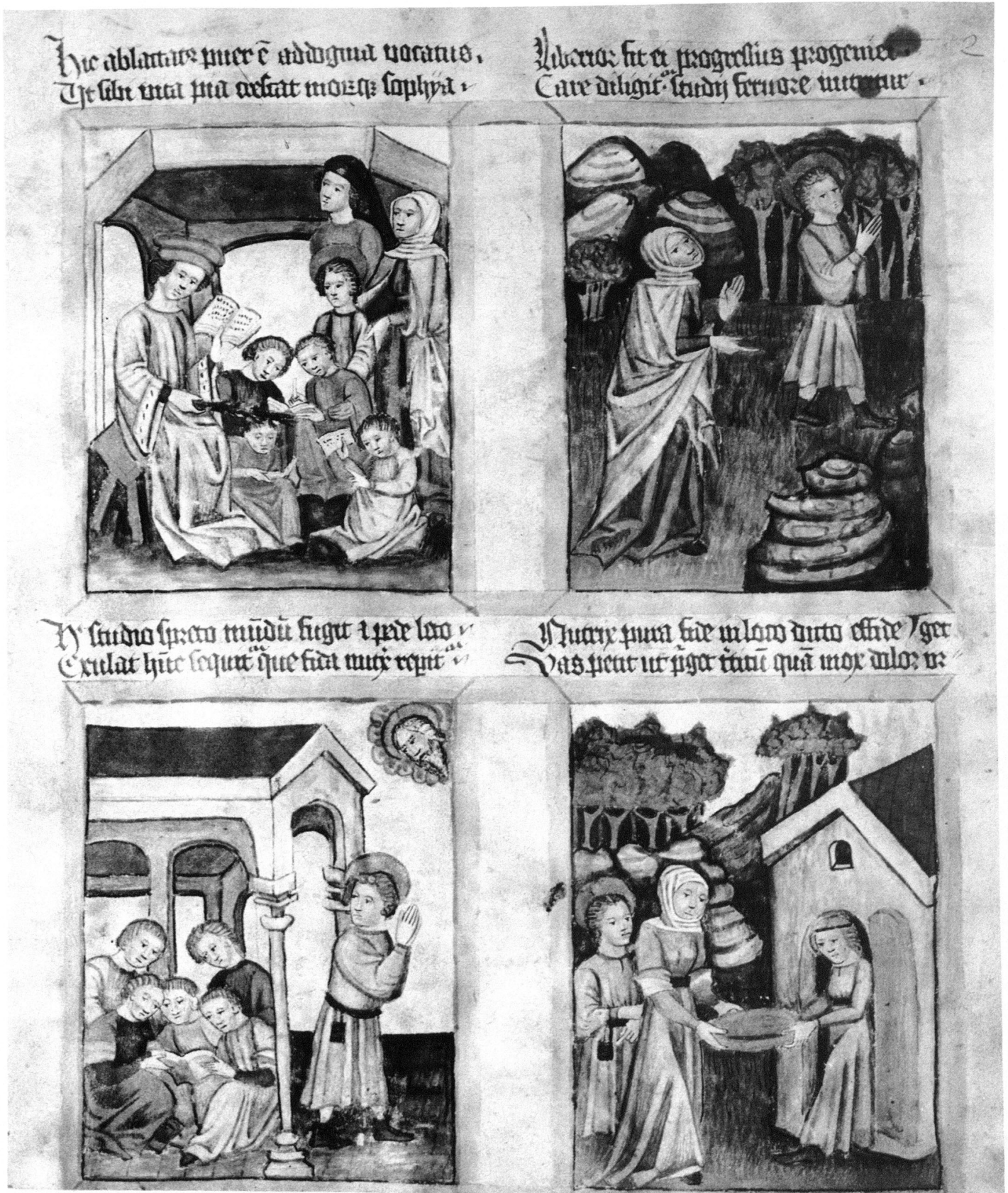


Abb. 195

Schotten, Cod. 200 (173), fol. 2^r (Nr. 248)

Wien, Minoritenkonvent, Cod. 43

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6675