

Wien, Schottenstift (Benediktiner), Bibliothek, Cod. 206 (Hübl 192)

[CMD-A V] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften in Wien außerhalb der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1600. Katalogbeschreibungen von Heidelinde Horninger und Franz Lackner. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 5). Wien 1981, 129.

Schottenstift

129

predicatorum pie memorie propter commune bonum christianitatis Finita ex conduccione nobili (!) viri Jeorij de Entzesdarff Per me Conradum Haidenn Clericum herpipolensis dyocesis nacione de Ciuitate imperiali Sweuia Hallis Tunc temporis plebanum in wittau patauensis dyocesis proxima sabato post festum assumptionis gloriosissime virginis marie Anno domini Millesimo quadringentesimo quinquagesimo octauo Cui laus et honor per secula seculorum amen. ch. (= Conradus Haidenn?) (fol. 204^r).

Deutschsprachiger Besitzvermerk des Schottenklosters aus dem 15./16. Jh. auf fol. 1^r und 204^r.

LITERATUR: Hübl 204—205. — Kaeppli 665.

Abb. 269

Cod. 206 (Hübl 192)

1443 251

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Pergament, 193 ff., 273 × 177, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Lombarden und Fleuronnéinitialen. — Originaleinband mit Blinddruck (Schriftband *maria*), Schließbänder abgerissen, Nachsatzblatt aus Pergament aus einem Hymnar des 12. Jhs.

fol. 2^r—71^{ra}: Von einer Hand. — Schriftspiegel 200/207 × 125/130, 2 Spalten zu 35—39 Zeilen (fol. 47^{r-v} einspaltig).

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit liber seu tractatus de presciencia et predestinatione et de paradiso Editus a fratre Egidio Amen. Anno domini millesimo CCCC^o XLIII^o* (dann in anderer Schrift von anderer (?) Hand:) *est scriptus liber iste per manus fratris Johannis de ratispona Orent legentes pro eo* (fol. 71^{ra}; Zumkeller 567 weist auf die eventuelle Identität dieses Johannes de Ratispona mit Johannes Pferinger de Ratispona hin).

BESITZVERMERKE des Schottenstiftes aus dem 15. Jh. an verschiedenen Stellen der Handschrift.

LITERATUR: Hübl 207. — Zumkeller 51 und 567. — Rapf 7.

Abb. 190

Cod. 209 (Hübl 206)

20. November 1413 252

NICOLAUS DE LYRA: Psalmenkommentar, in der deutschen Übersetzung durch Heinrich von Mügeln und andere kleinere Texte (deutsch).

Papier, II, 307 ff., 290 × 215, Schriftspiegel 205/215 × 145/155, 2 Spalten zu 32—38 Zeilen, der ganze Codex von einer Hand. — Initialen, historisierte Initiale. — Originalfoliierung mit römischen Zahlzeichen auf fol. 7—303 (= II—CCLXXXXIC). — Originaleinband mit Blinddruck, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Anno domini millesimo quadringentesimo (!) Tredecimo proxima feria secunda post festum sancte Elizabeth per Manus Jacobi de Mar. Facto fine pia te laudo virgo maria etc.*

Das puech han Ich Also volpracht

Das ich iunchfraw maria auf dich han gedacht etc. (fol. 285^v).

Wien, Schottenstift (Benediktiner), Bibliothek, Cod. 206 (Hübl 192)

[CMD-A V] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften in Wien außerhalb der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1600. Katalogbeschreibungen von Heidelinde Horninger und Franz Lackner. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 5). Wien 1981, Ab. 190.

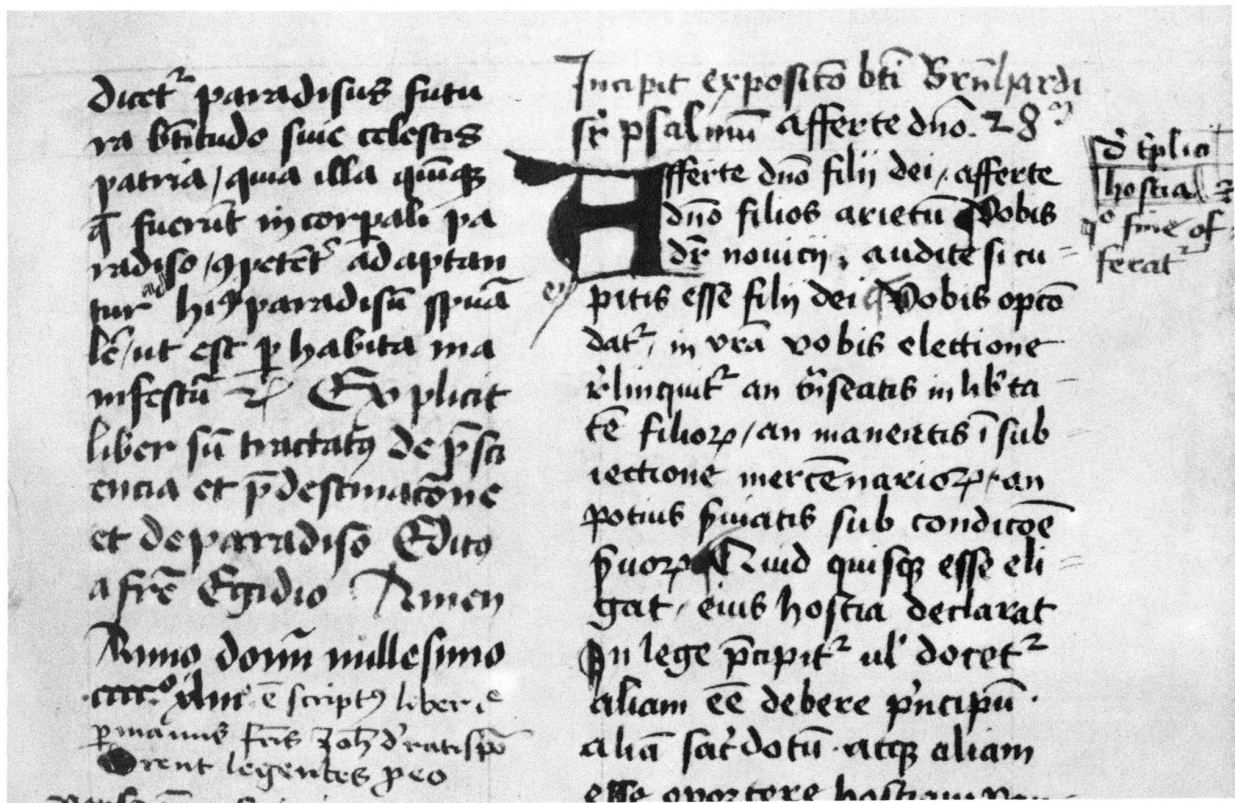


Abb. 190

Schotten, Cod. 206 (192), fol. 71^r (Nr. 251)

1443

Wien, Schottenstift (Benediktiner), Bibliothek, Cod. 206 (Hübl 192)

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5097