Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1591

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, 137.

-137 -

Datierung (in Rot): Expositio gesticulationum in coronam inmaculatissime virginis Marie: M° Quinquagesimo (fol. 73°). — Explicit Corona Jherosolimitana de passione domini nostri Jesu Christi Cui sit Laus: Honor et gloria Qui cum patre sanctoque flamine regnat Amen. Anno virginei partus 1500 proxima secunda feria post Valentini Minuciorum nostrarum die prima. telos grece $T \in \Lambda(0)$ S finis lime (fol. 87°).

Vorbesitzer: Seitz.

LITERATUR: Flotzinger—Gruber, Musikgeschichte Österreichs 1, 153.

Abb. 337 und 338

Ms 1591

(Seckau?), 23. August 1572

Kommentar zu den Reden CICEROS (lat.).

Papier, 235ff., 150×100 , Schriftspiegel $130/135 \times 70/80$, 24 bis 31 Zeilen. — Originalfoliierung. — Grüner Schnitt.

Datierung, Schreibername: Finis. Absoluit autem Reverendus pater Bartholomaeus in Vigilia S. Bartholomaei. Anno salutis 1.5.7.2. (fol. 235°).

Vorbesitzer: Seckau.

Abb. 357

Ms 1592

17. Juli 1344

Sammelhandschrift mit liturgischen, philosophischen und grammatikalischen Texten (lat. und deutsch).

Pergament, 123ff., 150 × 100, Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den verschiedenen Schreibern aus verschiedenen Zeiten wechselnd. — Originaler Ledereinband mit Blindlinien, Schließe fehlt, Inhaltsangabe auf dem unteren Schnitt glossa super ymnos et formularium.

fol. 103^r—123^v: LUDOLFUS VON HILDESHEIM: Flores grammaticae (lat.). — Schriftspiegel 120×60, 24 Zeilen; anfangs viele Randglossen von anderen Händen.

Datierung, Schreibername: Tres digiti scribunt totumque corpusque laborat (in Rot). Qui me scribebat heinricus nomen habebat detur pro penna scriptori pulcra puella. Anno domini M CCC XLIIII In die Allexii confessoris completus est iste per manus henrici de Nuedelingh (fol. 123°), dazwischen zahlreiche Federproben.

Vorbesitzer: Ffrater Clemens .h. de ubelpach comparavit me (fol. 1°). — St. Lambrecht.

Abb. 24

Ms 1605

(Seckau), 1502

AUGUSTINUS: Soliloquia (lat.).

Papier, 79ff., 145×105 , Schriftspiegel $105 \times 85/90$, 16 bis 18 Zeilen. — Rote Anfangsbuchstaben, Überschriften und Kustoden. — Pergamentumschlag ist fol. CXXXI eines Epistolars, 12. Jh., Langstichheftung.

Datierung (in Rot): Anno domini Mº CCCCCº IIº (fol. 78°).

Vorbesitzer: Seckau.

LITERATUR: Mairold 14-16 und Abb. 2.

Abb. 340

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1591

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, Ab. 357.

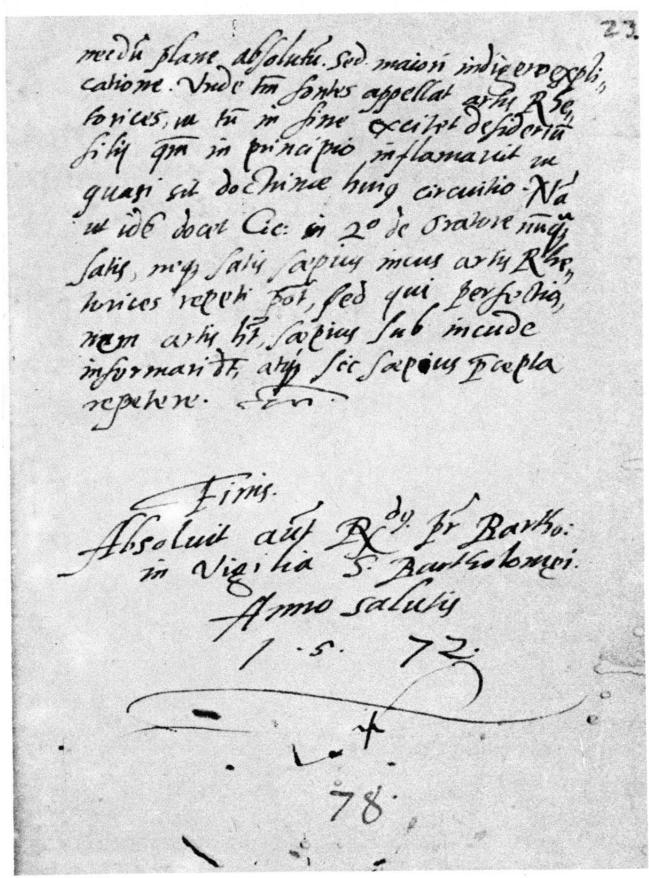


Abb. 357

Ms 1591, fol. 235r

(Seckau?), 1572

2025-11-06 page 3/3

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1591

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6809