

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1591

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, 137.

— 137 —

DATIERUNG (in Rot): *Expositio gesticulationum in coronam immaculatissime virginis Marie: M^oQuinquagesimo* (fol. 73^r). — *Explicit Corona Jherosolimitana de passione domini nostri Jesu Christi Cui sit Laus: Honor et gloria Qui cum patre sanctoque flamine regnat Amen. Anno virginis partus 1500 proxima secunda feria post Valentini Minuciorum nostrarum die prima. telos grece ΤΕΛΟΣ finis lime* (fol. 87^r).

VORBESITZER: Seitz.

LITERATUR: Flotzinger—Gruber, Musikgeschichte Österreichs 1, 153.

Abb. 337 und 338

Ms 1591

(Seckau?), 23. August 1572

Kommentar zu den Reden CICEROS (lat.).

Papier, 235ff., 150 × 100, Schriftspiegel 130/135 × 70/80, 24 bis 31 Zeilen. — Originalfoliierung. — Grüner Schnitt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Finis. Absoluit autem Reverendus pater Bartholomaeus in Vigilia S. Bartholomaei. Anno salutis 1.5.7.2.* (fol. 235^r).

VORBESITZER: Seckau.

Abb. 357

Ms 1592

17. Juli 1344

Sammelhandschrift mit liturgischen, philosophischen und grammatikalischen Texten (lat. und deutsch).

Pergament, 123ff., 150 × 100, Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den verschiedenen Schreibern aus verschiedenen Zeiten wechselnd. — Originaler Ledereinband mit Blindlinien, Schließe fehlt, Inhaltsangabe auf dem unteren Schnitt *glossa super ymnos et formularium*.

fol. 103^r—123^v: LUDOLFUS VON HILDESHEIM: *Flores grammaticae* (lat.). — Schriftspiegel 120 × 60, 24 Zeilen; anfangs viele Randglossen von anderen Händen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Tres digiti scribunt totumque corpusque laborat* (in Rot). *Qui me scribebat heinricus nomen habebat detur pro penna scriptori pulcra puella. Anno domini M CCC XLIIII In die Allexii confessoris completus est iste per manus henrici de Nuedelingh* (fol. 123^v), dazwischen zahlreiche Federproben.

VORBESITZER: *Ffrater Clemens .h. de ubelpach comparavit me* (fol. 1^r). — St. Lambrecht.

Abb. 24

Ms 1605

(Seckau), 1502

AUGUSTINUS: *Soliloquia* (lat.).

Papier, 79ff., 145 × 105, Schriftspiegel 105 × 85/90, 16 bis 18 Zeilen. — Rote Anfangsbuchstaben, Überschriften und Kustoden. — Pergamentumschlag ist fol. CXXXI eines Epistolars, 12. Jh., Langstichheftung.

DATIERUNG (in Rot): *Anno domini M^o CCCCC^o II^o* (fol. 78^r).

VORBESITZER: Seckau.

LITERATUR: Mairold 14—16 und Abb. 2.

Abb. 340

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1591

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, Ab. 357.

23.
 mediū plane absolutū. sed maiori indigere expli-
 catione. Unde tm fontes appellat artū Rhe-
 torices, ut tū in fine excipit desideria
 filij qm in principio inflammavit ut
 quasi sit doctrinae huius circuitio. Na-
 ut idē docet Cic: in 2o de oratore nūq̃
 satis, neq̃ satis sapius meus artū Rhe-
 torices repeti pot, sed qui perfectior,
 nam artū h̃ sapius sub incude
 informari d̃t, atq̃ sic sapius p̃cepta
 repetere. En.

 Firms.
 Absolut aūt R^{dy} fr Bartho:
 in Vigilia S. Bartholomaei.
 Anno salutis
 1. 5. 72.
 78.

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1591

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6809