Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1605

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, 137.

DATIERUNG (in Rot): *Expositio gesticulationum in coronam inmaculatissime virginis Marie: M°Quinquagesimo* (fol. 73r). — *Explicit Corona Jherosolimitana de passione domini nostri Jesu Christi Cui sit Laus: Honor et gloria Qui cum patre sanctoque flamine regnat Amen. Anno virginei partus 1500 proxima secunda feria post Valentini Minuciorum nostrarum die prima. telos grece* TЄΛωS *finis lime* (fol. 87r).

VORBESITZER: Seitz.

LITERATUR: Flotzinger—Gruber, Musikgeschichte Österreichs 1, 153.

Abb. 337 und 338

Ms 1591 (Seckau?), 23. August 1572

Kommentar zu den Reden CICEROS (lat.).

Papier, 235ff., 150 × 100, Schriftspiegel 130/135 × 70/80, 24 bis 31 Zeilen. — Originalfoliierung. — Grüner Schnitt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Finis. Absoluit autem Reverendus pater Bartholomaeus in Vigilia S. Bartholomaei. Anno salutis 1.5.7.2.* (fol. 235r).

VORBESITZER: Seckau.

Abb. 357

Ms 1592 17. Juli 1344

Sammelhandschrift mit liturgischen, philosophischen und grammatikalischen Texten (lat. und deutsch).

Pergament, 123ff., 150 × 100, Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den verschiedenen Schreibern aus verschiedenen Zeiten wechselnd. — Originaler Ledereinband mit Blindlinien, Schließe fehlt, Inhaltsangabe auf dem unteren Schnitt *glossa super ymnos et formularium.*

fol. 103r—123v: **LUDOLFUS VON HILDESHEIM: Flores grammaticae** (lat.). — Schriftspiegel 120 × 60, 24 Zeilen; anfangs viele Randglossen von anderen Händen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Tres digiti scribunt totumque corpusque laborat* (in Rot). *Qui me scribebat heinricus nomen habebat detur pro penna scriptori pulcra puella. Anno domini M CCC XLIIII In die Allexii confessoris completus est iste per manus henrici de Nuedelingh* (fol. 123v), dazwischen zahlreiche Federproben.

VORBESITZER: *Ffrater Clemens .h. de ubelpach comparavit me* (fol. 1r). — St. Lambrecht.

Abb. 24

Ms 1605 (Seckau), 1502

AUGUSTINUS: Soliloquia (lat.).

Papier, 79ff., 145 × 105, Schriftspiegel 105 × 85/90, 16 bis 18 Zeilen. — Rote Anfangsbuchstaben, Überschriften und Kustoden. — Pergamentumschlag ist fol. *CXXXI* eines Epistolars, 12. Jh., Langstichheftung.

DATIERUNG (in Rot): *Anno domini M° CCCCC° II°* (fol. 78r).

VORBESITZER: Seckau.

LITERATUR: Mairold 14—16 und Abb. 2.

Abb. 340

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1605

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, Ab. 340.

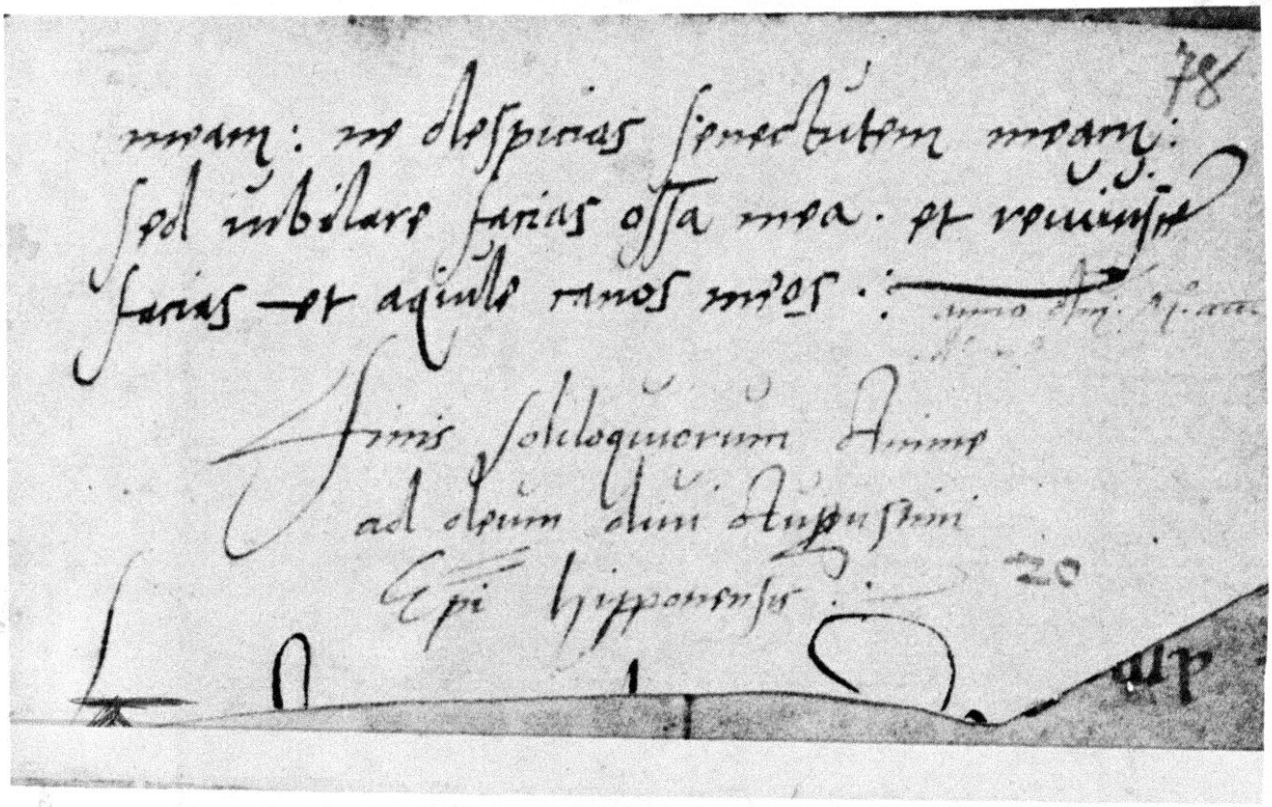


Abb. 340 Ms 1605, fol. 78r (Seckau), 1502

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 1605

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5029