Graz, Universitätsbibliothek, Ms 255

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, 31.

Ms 248 1435 und 1437 (Vorlage?)
Judenburg 1453
1454

Sammelhandschrift mit theologischen u. a. Texten (lat. und deutsch).

Papier, 251 ff., 290 × 210, Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den 6 verschiedenen Schreibern wechselnd. — Am oberen Blattrand durchlaufende Foliierung von *a 1—a 100*, *b 1—b 100*, *c 1—c 69 und c 73*. — Restaurierter Admonter Lederschnittband, 2 Schließen ergänzt.

fol. 8ᵛ—14ᵛ: **Über den Ablaß** (lat. und deutsch). — Schriftspiegel 210 × 160, 2 Spalten zu 41 Zeilen. Von der gleichen Hand sind die Sermones auf fol. 142ʳ—173ᵛ geschrieben. — Kustoden.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Explicit tractatus de indulgencijs Anno etc.* (durchgestrichen: *Tricesimo 7°*, von anderer Hand ergänzt:) *Quinquagesimo Tercio feria 4ª Judica sive in passione domini Scriptus Judenburgis* (fol. 14ᵛ).

fol. 69ᵛ—141ᵛ: **HEINRICH VON LANGENSTEIN: Secreta sacerdotum** (lat.) und fol. 174ʳ—177ᵛ: **Auslegung des Vaterunser und Ave Maria** (deutsch.). — Schriftspiegel 210 × 155, 2 Spalten zu 44 bis 50 Zeilen. Von der gleichen Hand geschrieben fol. 8, 14ᵛ—18ᵛ, 34—35, 188—189ᵛ, 250ᵛ—251. — Kustoden meist weggeschnitten.

DATIERUNG: *et finitus est 1453 in die S. Cyriaci* (fol. 140ʳ). — *dictata sunt hec 1435* (fol. 176ᵛ).

fol. 46ʳ—69ᵛ: **Sermones** (lat.) und

fol. 190ʳ—242ʳ: **JOHANNES GERSON: Verschiedene Werke** (lat.). — Schriftspiegel 210 × 160, 2 Spalten zu 36 bis 46 Zeilen. — Kustoden meist weggeschnitten.

DATIERUNG: *Explicit tractatus magistri Johannis Gerson, Cancellarii parisiensis, de trepidantibus celebrare et de pollucionibus. Anno 1454* (fol. 197ʳ).

VORBESITZER: *Monasterij ad S. Lambertum* (fol. 1ʳ).

LITERATUR: Laurin, Admont 302. — Shooner 1047. — Hohmann Nr. 207 und 229. — Vgl. Bloomfield 105, 130 u. 1014.

Abb. 233 und 239

Ms 255 Wien, 1379

JOHANNES CHRYSOSTOMUS: Opus imperfectum super Matthaeum (lat.).

Papier, 138 ff., 290 × 220, Schriftspiegel 210 × 140, 2 Spalten zu 38 bis 46 Zeilen. — Durchwegs von einer Hand geschrieben. — Rauhledereinband mit Blindlinien und Pergamentschild *Omelie Chrysostomi super Matth. de opere imperfecto*, 2 Schließen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Anno domini Millesimo Trecentesimo Lxxix° Iste liber Reportatus est a Johanne de Monte vel de libracivitate dicti Cynespan eodem tempore Studens Wyennensis* (fol. 138ᵛ).

VORBESITZER: Seckau.

LITERATUR: Colophons 10 668.

Abb. 56

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 255

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, Ab. 56.

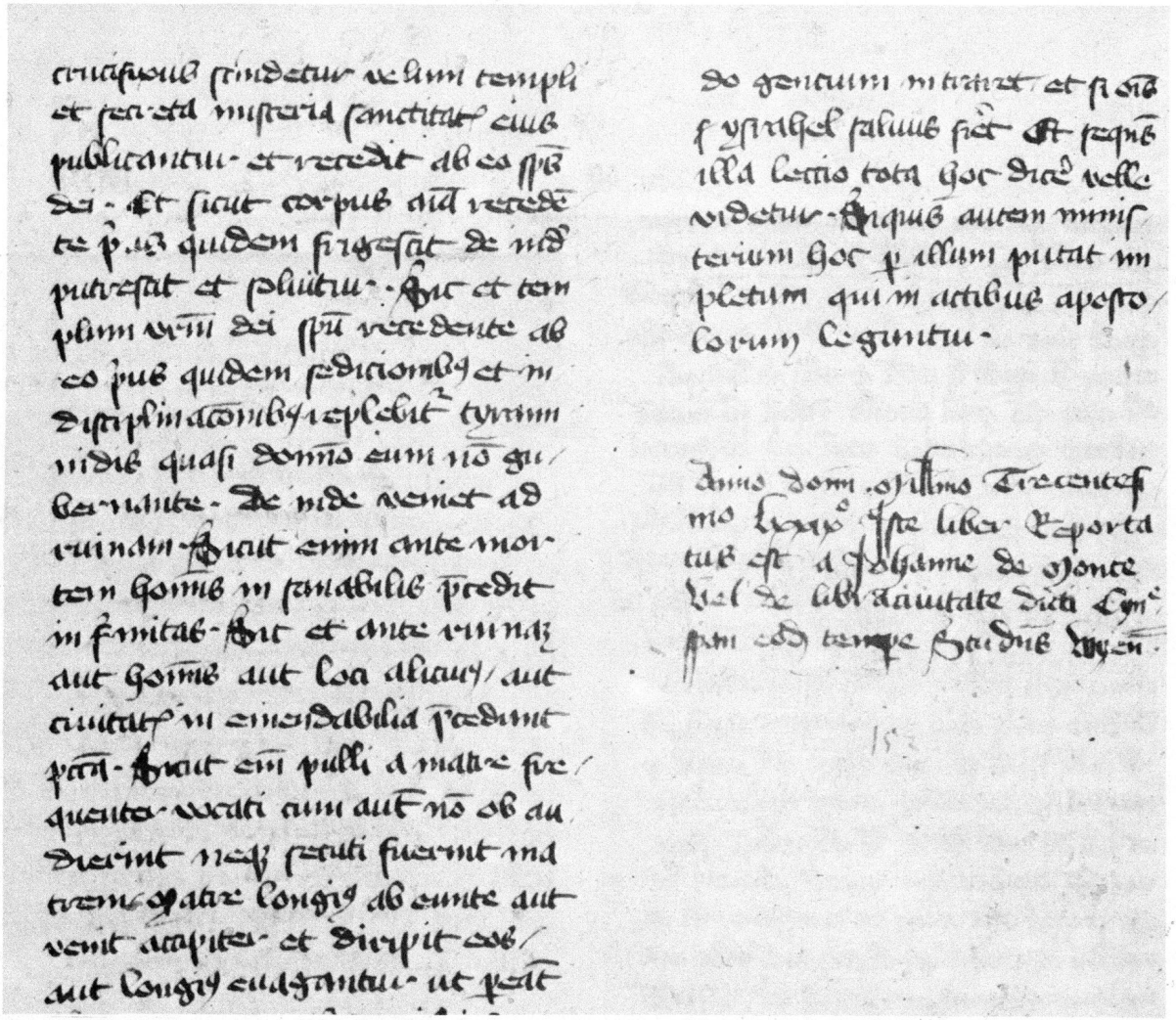

Abb. 56 Ms 255, fol. 138v Wien, 1379

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 255

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=4612