

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 370

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, 42.

— 42 —

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit repertorium nupciale Magistri Conradi de Montepuellarum Canonici Ecclesie Ratisponensis editum ab ipso ab ipso (!). Anno domini M^occcc^o et xixx^o. In vigilia kathedra Sancti Petri etc. Georius de Euerdingen filius hans haffenmaister (fol. 158^r).*

fol. 159^r—182^r: **Canones poenitentiales.** — 38 bis 39 Zeilen; auch fol. 182^v—186^v stammen vom selben Schreiber.

SCHREIBERNAME: *Expliciunt Collecte canonis tocius iuris penitentie etc. Per manus Georij de Euerdingen filius Hanns Hafenmaister (fol. 182^r).*

DATIERTER LESERVERMERK: *feria sexta post ascensionem dni LXXIIII Incepimus legere (HD innen).*

VORBESITZER: Seckau.

LITERATUR: Colophons 5011. — A. Pelzer u. T. Kaeppli, L'oeconomie de Conrad de Megenberg retrouvée. In: *Revue d'histoire ecclesiastique* 45 (1950) 559—616. — Vgl. Bloomfield 112a u. 563.

Abb. 162

Ms 355

7. November 1393

BARTHOLOMAEUS DE S. CONCORDIO: Summa Pisana (lat.) und NICOLAUS VON LYRA: Quaestio (lat.).

Papier, 217ff., 290 × 200, Schriftspiegel 230/240 × 165, 2 Spalten zu 39 bis 51 Zeilen. — Originalfoliierung und -lagenzählung, z. T. Kustoden. — Seckauer Ledereinband mit Blind- und Goldpressung um 1625, grüner Schnitt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit summa florum Juris canonici per manus Nycolai de prebis. Anno domini M.CCC nonagesimo tercio. Consumatum est hoc opus proxima sexta feria ante festum martini hora nona etc. Deo gracias (von anderer Hand:) Hec summa viguit Anno domini M^o.ccc^olxx^o. Que reportata wyne anno lxx^o iij^o in festo exaltationis crucis Deo gracias amen (fol. 213^r).*

VORBESITZER: Seckau.

LITERATUR: Mairold 69. — Colophons 14510. — Vgl. Bloomfield 841.

Abb. 78

Ms 370

(Passau?), 27. Juni vor 1314 oder 1317

Altes Testament (Genesis bis Ruth u. Propheten), (lat.).

Pergament, 288ff., 435 × 250, Schriftspiegel 230 × 160, 2 Spalten zu 40 Zeilen. — Figürliche und zahlreiche Fleuronnée-Initialen, rot-blaue Kopftitel. — Originaleinband der Neuberger Werkstätte III mit Buckeln und Schließen.

DATIERUNG: *Dixit qui scripsit sit ei qui scribere fecit
laus honor in terris post mortem vita perhennis.*

Hunc librum fecit scribi dominus Meingotus Canonicus Pataviensis. anno domini M^o...^o...^o Et eodem anno v^o kalendis Julii est finitus (fol. 288^v).

Das ausradierte Datum konnte auch unter der Quarzlampe nicht eindeutig entziffert werden. Laut L. H. Krick, 212 Stammtafeln adeliger Familien, denen geistliche Würdenträger des Bistums Passau entsprossen sind. Passau 1924, 442, gibt es 4 Träger dieses Namens, die Domherren in Passau waren. Es stehen zur Auswahl Meingot II. von Waldeck, von 1274—1314 Domherr, wird 1314 Domdekan, und

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 370

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, 43.

— 43 —

Meingot III., von 1296—1317 Domherr, dann Dompropst. Da der Auftraggeber nur *Canonicus* genannt wird, ist die Zeit vor 1314 bzw. 1317 anzunehmen.

VORBESITZER: Neuberg.

LITERATUR: Laurin, Blindstempelbände, 135. — Colophons 13 628. — Kat. Gotik 176, Nr. 156 und Abb. 64.

Abb. 8

Ms 375

(Gairach ?), 1451—1454

Antiphonar für Kartäuser, Sommerteil (lat.).

Pergament, 164ff., 335 × 240, Schriftspiegel 270 × 160. — Je 8 Zeilen römische Choralnoten auf 4 roten Linien und Text. — Initialen mit Fleuronné in Rot, Blau und Grün, bunte Initialen und Cadellen; originale Follierung an den unteren Blattecken von 1—71 und 81—175; rote Kustoden.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, AUFTRAGGEBER (?): *Finitus est liber iste sub domino Martino priore eiusdem domus. Ab incarnatione...* (fol. 164^v). Martin war Propst der Kartause Gairach, damals Steiermark, von 1451—1454.

VORBESITZER: Gairach.

Abb. 226

Ms 387

(St. Lambrecht), 1466

Hymnennachtrag in einem Psalterium benedictinum (lat.).

Pergament, 280ff., 320 × 230, Schriftspiegel des datierten Nachtrags 250 × 170, 13 bzw. 14 Zeilen und 2 bzw. 3 Zeilen römischer Quadratnoten auf 5 roten Linien. — Originaler St. Lambrechter Ledereinband mit Rollenpressungen, goldgepreßten Einzelstempeln und Aufdruck *PSALTERIUM | I.T.A* (= Johannes Trattner Abbas) *MDLXXIII*, Eck- und Mittelbeschläge entfernt.

DATIERUNG: 1466 (fol. 280^v). — Der nicht datierte Hauptteil ist wahrscheinlich auf Grund der figürlichen Initiale auf fol. 117^r, die einen *Abbas Johannes* darstellt, unter Abt Johannes I. (1341—1359) in St. Lambrecht geschrieben worden. Die Hand des Rubrikators schreibt fol. 331^r—344^r in Ms 393.

VORBESITZER: St. Lambrecht.

LITERATUR: Plank, Geschichte 39. — Vgl. Mairold 66. — Kat. Gotik 174.

Abb. 286

Ms 393

(St. Lambrecht), 1358
1447

Vollmissale (lat.).

Pergament, 351 ff., 325 × 245, Schriftspiegel 230 × 150, 2 Spalten zu 30 Zeilen, fol. 212^r—214^r zu 22 Zeilen, fol. 262^r—328^r (= Lage 27—34) zu 32 Zeilen; vier Schreiber; die datierte Hand schreibt fol. 329^r—330^r und ab fol. 344^v; vom gleichen Schreiber auch das 1364 geschriebene Ms 827, seit 1945 verschollen, und das undatierte Ms 843; der zweite Schreiber, der auch in anderen St. Lambrechter liturgischen Handschriften vorkommt, schreibt fol. 238^r—278^r, fol. 331^r—344^r; der dritte Schreiber kommt auf

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 370

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, Ab. 8.

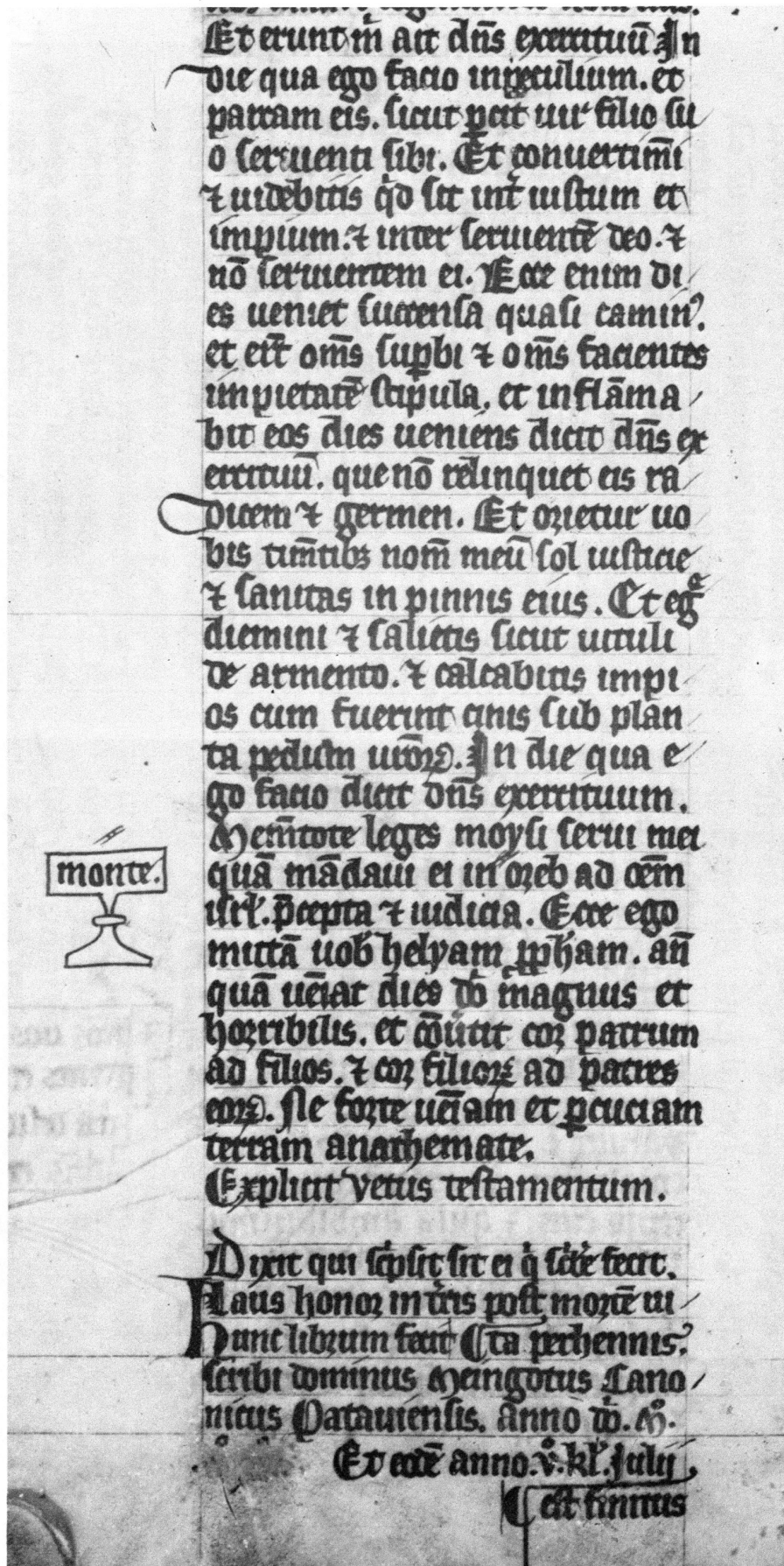


Abb. 8

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 370

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5794