

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 587

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, 60.

— 60 —

Ms 587

(Neuberg), 1498

Teilmissale (lat.).

Papier, 83ff., 290 × 210, Schriftspiegel 215 × 155, 2 Spalten zu 31 bzw. 25 Zeilen auf fol. 26—37, bis fol. 74^r von einer Hand geschrieben. — Rote und blaue Anfangsbuchstaben, rote Überschriften und Originalfoliierung, die aber nicht ganz stimmt. Kanonbild herausgerissen, Kustoden z. T. weggeschnitten. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln der Neuberger Werkstätte III mit Eckschienen und Flachbuckeln, von denen jeweils der in der Mitte fehlt, 2 Schließen.

DATIERUNG, SCHREIBERINITIALEN (? in Rot): . 98. *JWG* = Johannes Grünbalddt, vgl. Ms 1088 (fol. 74^r).

VORBESITZER: Pfarrkirche in Langenwang (Aus der a-cunctis-Oration auf fol. 73^v vermutet A. Kern die Verwendung des Missales in der Andreas-Pfarrkirche von Langenwang). — Neuberg.

LITERATUR: Laurin, Blindstempelbände 135.

Abb. 333

Ms 589

(Neuberg), 23. August 1400

THOMAS DE CHABHAM: Summa poenitentialis (lat.).

Papier, 124ff., 290 × 210, Schriftspiegel 210 × 130, 2 Spalten zu 38 bis 43 (ab fol. 55^v: 40 bis 46) Zeilen, 2 Haupthände. — Lagenzählung, nach dem Handwechsel auf fol. 55^v auch Kustoden; rote Kapitelüberschriften von der Hand des Andreas Kurzmänn. — Neuberger Originaleinband der Werkstätte I.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit liber Summa Innocencii Pape quarti ffinitus sub anno domini Millesimo. cccc°. in vigilia Bartholomei Apostoli per manus Alberti dicti Rychen filius Erffordie Civitatis Thuringie etc.* (fol. 124^r). — Die „Tabula“ auf fol. 1^r—4^v von der Hand des Andreas Kurzmänn (vgl. Ms 856, 1253, 1254, 1295).

VORBESITZER: Neuberg.

LITERATUR: Laurin, Blindstempelbände 124ff. — Colophons 195. — Jaritz 105 und (294). — Vgl. Bloomfield 179.

Abb. 95

Ms 591

21. Juli 1391

29. April 1399

Kommentare zum Hohen Lied (lat.) u. a.

Pergament (äußeres und inneres Blatt jedes Sexternio) und Papier, 178ff., 295 × 205, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, 2 Spalten. — Originaler Ledereinband mit Blindstempeln und -linien, Messingbeschläge teilweise entfernt, Langriemensschließenleder mit einst großen Haften fehlen. Am unteren Schnitt *Gorra*.

fol. 1^r—131^r: **Ps.-NICOLAUS DE GORRAN (=Ps.-ALBERTUS)**. — Schriftspiegel 215 × 155, 39 bis 45 Zeilen; originale Seitenzählung von 1—262 und Lagenzählung; anfangs 2 rot-blaue Lombarden.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Anno domini M°. C.C.C.° Nonagesimo primo. In vigilia sancte magdalene completus est liber iste per manus Nycolai helwici sacerdotis de Kempnicz* (fol. 131^r).

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 587

[CMD-A VI] Maria Mairold: Die datierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 6). Wien 1979, Ab. 333.

ring maieſtati ad ſalutē ſamili
tū. **Et** tua p̄uidentia eius
vita inter aduerſa et p̄ſpera
ubiq; dirigat apl̄. **S**ome
tes dñe p̄petue ſac̄mēta ſalutē
tūa dēptam̄ demētiarut p̄ ea
ſamiliū tūū. n. ab oī aduerſi
tate protegas. **Per dñm nrm**

98. 13.

Per octauas ap̄loz Collecta

O Eius cuius dexta b̄m̄. **Per**
ambulante in ſtuctib; ne me
geret exeret. et caaplū ei; p̄
ulū tēto naufragante de pro
fundo pelagi liberauit. exaudi
nos p̄p̄itq; et crede vt amboz
meritis eternitatis gloriā
oſequam̄. **Rui. vi. Secretū**
Offer nro tibi dñe p̄as et
munera. q̄ vt tuo ſint digna
oſpectui ap̄loz tuoz p̄cibus
adiuueni. **p̄ Conpt**

Protege dñe p̄lm̄ tūū p̄oci
mo oſidente. p̄petua deſenſionē
conſerua. **p̄** **q̄ ap̄loz tuoz**

Missa d̄ q̄nq; v̄m̄bus
dñi. n. **I**hu x̄. Quicūq;
homo x̄amus eam ante
diem niſi vna vice de
uote et cum cordis q̄

cione audierit ul' te
gerit. **M**unus aīa ſua
pōtas. in ſm̄ introibit
Et nō q̄ icipiendo a p̄o
petro p̄mo ap̄lo d̄ quo
libet ap̄lico q̄tq; ſunt
et erūt uſq; in euū de
ſinglis xl' dies in dūly
obtinēbit.

Dignificauit ſemetip̄m
dñs n̄r ille x̄ps vſq;
ad mōtem mōtem aī
crucis p̄pter q̄d et d̄s exalta
illum et donauit illi nomen
q̄d ē ſup̄ ōne nom̄ p̄s aīas
dñi ietnū cantabo **Collecta**

Dom̄e ih̄u x̄p̄e fili
di viui. q̄ de celis ad
tēram deſcendiſti et ſinu
pris et in ligno crucis
q̄nq; plagas ſuſtinuiſti.
et ſanguine tuū p̄cioſū
et tūm̄ſioz p̄cior nroz ſu
diſti. te humilit' d̄p̄cam̄
ut in die iudicij ad dextas
tuas audie' meam̄. d̄icē
v̄m̄te b̄ndicti p̄tis me:
p̄cipite t̄gnūm̄ aī aīdo

Ec̄ dicit Zachariā ap̄l̄e
dñs d̄s effundā ſup̄

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 587

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=4715