

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 115**

[CMD-A VII] Maria Maiold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 37.

Admont, Stiftsbibliothek

37

PROVENIENZ: *Anth(oni)us Abb(as)* (fol. 1<sup>r</sup>). — Nachträgliche Benützervermerke des Modest Puterer bei einzelnen Predigten: *In Hall 1523* (fol. 48<sup>v</sup>). — *Ad s. Amandum 1521* (fol. 77<sup>v</sup>). — *Ad s. Amandum 1523* (fol. 119<sup>r</sup>). — *In Jonspach 1522* (fol. 138<sup>r</sup>). — *Predicatum ad s. Egidium 1517* (fol. 148<sup>r</sup>). — *In Janspach 1521* (fol. 167<sup>v</sup>). — *Predicatum est ad s. Amandum 1520* (fol. 196<sup>r</sup>). — *1522 in Hall* (fol. 260<sup>r</sup>). — *Predicatum est ad s. Amandum 1517* (fol. 282<sup>v</sup>). — *Ad s. Amandum 1521* (fol. 312<sup>r</sup>).

LITERATUR: Wichner 76 f. — Buberl Nr. 95. — MBKÖ 3, 5. — Madre 165, 171.

Abb. 238, 250

**Cod. 103**

1456 13

**Sammelhandschrift** mit theologischen Texten (lat.).

Papier, 427 ff., 310 × 210. — Zwei Haupthände, A: 1<sup>r</sup>–290<sup>v</sup>, B: 294<sup>r</sup>–427<sup>r</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den beiden Händen wechselnd. — Lombarden. Fleuronéeinitialen. Deckfarbeninitialen. — Wiener Einband des Meisters Matthias. Deckelbeschlüge erhalten. Schließriemen ergänzt. Altes Titelschild des 15. Jh. *Sermones dominicales per circulum anni cum aliis sermonibus. Item Stella clericorum cum aliis*.

fol. 378<sup>r</sup>–387<sup>v</sup>: **Stella clericorum**. — Schriftspiegel 215 × 150, 41–42 Zeilen.

DATIERUNG, SCHREIBERINITIALEN: *Explicit stella clericorum per W. P. anno CCCC°56* (fol. 387<sup>v</sup>).

fol. 387<sup>v</sup>–391<sup>r</sup>: **Ps. AUGUSTINUS: Speculum mortis**. — Schriftspiegel und Zeilenzahl wie zuvor.

DATIERUNG: *Explicit speculum mortis vel peccatoris beati Augustini in die Agapiti anno etc. 56°* (18. August 1456) (fol. 391<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: *Anth(oni)us Abb(as), G F* (fol. 1<sup>r</sup>).

LITERATUR: Wichner 77. — MBKÖ 3, 5. — Buberl Nr. 96. — Madre 203, 324. — Laurin, Matthias 299. — Colophons 18529.

Abb. 242

**Cod. 115**

1457 14

**NICOLAUS DE LYRA: Postilla in evangelia** (lat.).

Pergament, I, 315 ff., 310 × 240. — Zwei Haupthände, A: 1<sup>r</sup>–60<sup>v</sup>, B: 61<sup>r</sup>–314<sup>v</sup> (mit Ductusschwankungen und wechselnder Schriftgröße). Schriftspiegel 230/235 × 165/170, bei Hand A 33, bei Hand B zwischen 38 und 42 Zeilen. — Lagenzählung. Kustoden. — Lombarden. Historisierte Deckfarbeninitialen mit Ranken. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln. Deckelbeschlüge und Schließen erhalten. Altes Titelschild des 15. Jh. *Nicolaus de Lyra super quatuor evangelistas* erhalten. Am oberen Schnitt *VV* und darunter 82.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (der Hand B), PROVENIENZ (wahrscheinlich von derselben Hand wie der Text, jedoch etwas kleiner): *Plebanus s. Laurencii in Paltentall. Comparatus donatus oblatusque est iste liber per magistrum Conradum Kern de Cralsheim (= MUW 1434 I R 19) secretarium monasterii sancti Blasii Admontes sancto Blasio beate Virgini patronis ibidem ut et ipse sit et participietur in futurum bonorum que ibidem fient sub condicione si melioris scripture librum comparaverit sit liber illum donare quo vult alias non. In cuius rei evidens testimonium hec manu propria scripsi et subscripsi ipsa die sancti Egidii anno domini M quadringentesimo quinquagesimo septimo* (1. Sep-

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 115**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 38.

38

Admont, Stiftsbibliothek

tember 1457) (fol. 314<sup>v</sup>). — Cod. 95 mit der Postille zu den Kanonischen Briefen, Acta apostolorum und zur Apokalypse gleichfalls aus dem Besitz des Konrad Kern von Crailshaim, jedoch undatiert.

LITERATUR: Wichner 82. — Buberl 5 und Nr. 90, mit Taf. XI, 3 und 4 von fol. 113<sup>r</sup> und 211<sup>r</sup>. — MBKÖ 3, 5. — Wichner, Geschichte III passim. — Laurin, Admont 300. — Kat. Gotik 178 und bei Nr. 165. — List, Abb. 22.

Abb. 247–249

**15 Cod. 118**

1420

**IODANUS DE QUEDLINBURG: Sermones de tempore, pars aestivalis** (Fortsetzung zu Cod. 117) (lat.).

Papier, I, 325, I\* ff., 310 × 220. — Eine Haupthand mit Ductuswechsel und eine Nebenhand. Schriftspiegel 230 × 150, 2 Spalten zu 37/38 Zeilen. — Lagenzählung am Lagenende mit ausgeschriebenen Ordinalia und, zum Teil in Rot, mit arabischen Ziffern. Kustoden. — Lombarden. — Neuer Einband. Altes Titelschild *Pars aestivalis Iordani de tempore* erhalten. Vor- und Nachsatzblätter fol. I und I\* aus Pergament.

DATIERUNG: *Finitus est liber venerabilis magistri Iordani ordinis fratrum Augustinensium pars aestivalis feria tertia in die sancti Lamperti anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> etc.* (19. September 1420) (fol. 322<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: *Iste liber est fratrum monasterii Admontensis* (fol. I<sup>r</sup>; Hand des Modest Puterer).

LITERATUR: Wichner 83. — Zumkeller 648. — Schneyer, Repertorium 3, 824. — Klee 91.

Abb. 149

**16 Cod. 124**

Gröbming (Steiermark), 1285

**HUGO RIPELIN DE ARGENTINA: Compendium theologiae veritatis. — INNOCENTIUS III.: De mysterio missae.** (lat.).

Pergament, 99 ff., 320 × 205. — Zwei(?) Hände, A: 1<sup>r</sup>–70<sup>v</sup>, B: 71<sup>r</sup>–99<sup>v</sup>. Schriftspiegel der datierten Hand A 240 × 145, 2 Spalten zu 52/53 Zeilen. — Rote und schwarze Lagenzählung mit römischen Zahlzeichen bei der datierten Hand A. Kustoden. — Initialen mit fleuronnéartiger Konturbegleitung. — Neuer Einband. Langriemenschließe ergänzt. Titelschild des 15. Jh. *Compendium theologiae veritatis et Lotharii super missam* erhalten.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME:

*Cum fuerant anni completi mille ducenti*

*Et decies octo post partum virginis alme*

*Apposito quinto regnanteque rege Rudolfo*

*Scriptis eum Chunrat sua Christus crimina radat*

*In Grebnick digno Marco sub laude benigno* (fol. 70<sup>v</sup>). — Ein teilweise identischer Schreibervermerk vom Jahre 1284, jedoch ohne Lokalisierung, in München, Bayer. Staatsbibliothek, Cgm 16, fol. 87<sup>r</sup>.

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 85 f. — MBKÖ 3, 55, Z. 12 f. — Kaeppli 1982. — Steer Nr. 3 und 148, 218 ff. — Vgl. Bloomfield 1537 und 6399. — Schneider 215–216.

Abb. 50



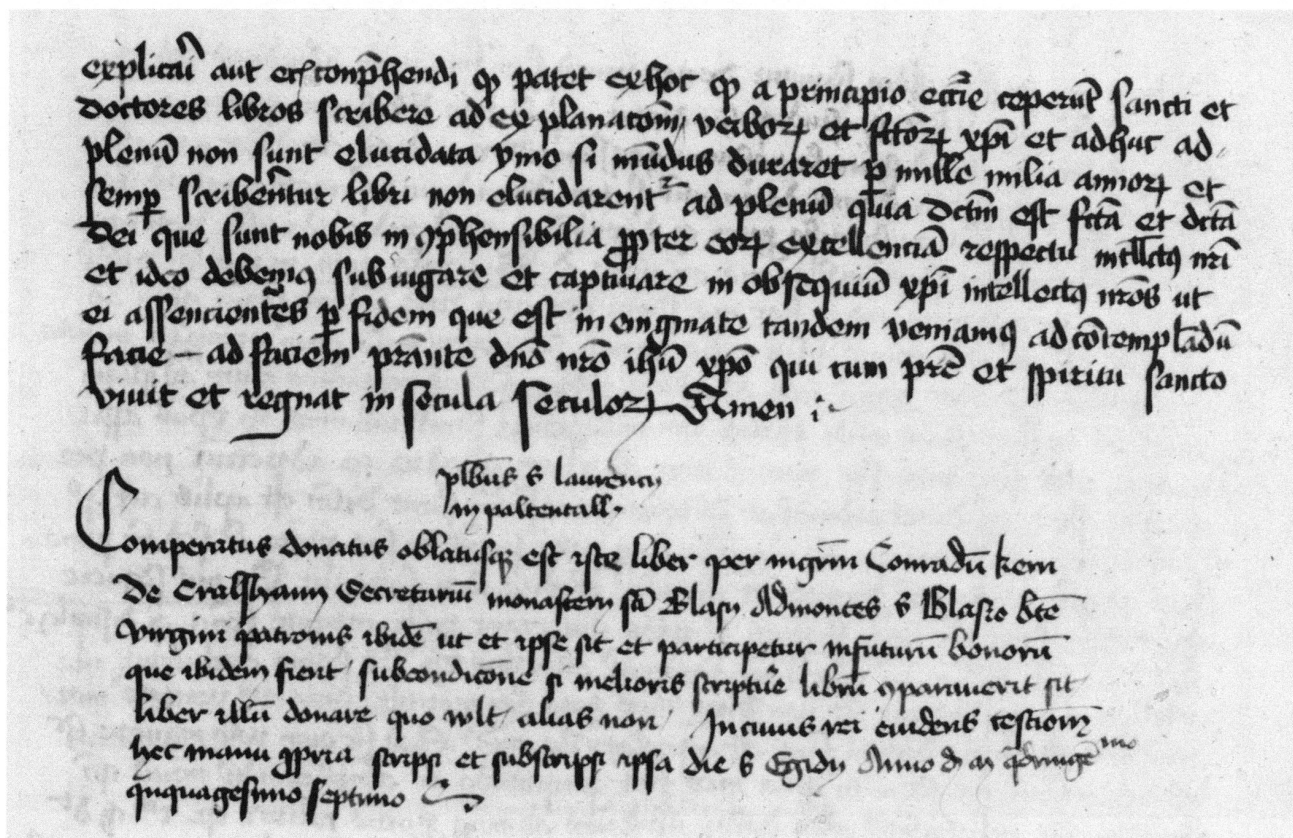
## Admont, Benediktinerstift, Cod. 115

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 248.

p[ro]p[ter] lauere manus suas veniunt pharisaei et scribae intellectui huius mandati volebat trahere ad quanda  
 falsitate[m] ut q[uod] per hoc ageret q[ui]da[m] iudicia sp[irit]ualis mouebat at ad hoc q[ui] lege aliq[ui] iudicie p[ro] compales  
 abluere dicebat emendari et q[uod] discipuli xpi aliq[ui] q[ui] no[n] erat necessaria sed magis magis suspitionis  
 i[n] quatu[m] intellect[us] sic rethelbat no[n] obseruabat xpm in discipulis suis arguebant ta[m]q[uam] receptore[m] doctrine  
 senioru[m] ut sic redderet q[ui]to cu[m] odioso sp[irit]u dicit hic p[ro]it xpi responsio in ad yf[er]u[m] q[ui] sitaco[rum] dicit  
 Quare et vos transgredimur mandatu[m] et no[n] respond[et] dicens q[uod] loco manuu[m] q[ui] fiebat ad honestate[m] esset  
 mala ul[tra] q[uod] apli q[ui]sa omittedo beneficeret nec sic fiat ad honestate[m] sua[m] beneficeret omittedo ea  
 p[ro]pter suspicio[rum] s[ed] q[uod] da[m] a[ut] dauo recu[m]dendo dicit eos deficere quia faciebant trans  
 gredi mandatu[m] d[omi]ni p[ro]pter mandatu[m] homi[ni] q[uod] probat dicens Nam  
 deus dixit exod[us] xxv. honora p[re]m[tium] tuu[m] ut h[on]or iste no[n] solumo  
 m[en]te reuerencia s[ed] etia[m] admistraco[n]e natio[rum] hanc aut excludebant p[ro]  
 suam doctrina[m] flam[ma] quia sacerdotes qui erant cupidi ut bona que  
 essent admistranda p[ro]ntibus comiterent in luc[rum] eor[um] dicebant q[uod] melius  
 erat illa deo offerre to[rum] q[uod] et p[ro] p[ri]ncipalis et sp[irit]ualis tu[m] q[uod] licet p[ro]pter  
 oblatio[n]e[m] p[ro]ntes sustineret detrimetu[m] corpalem consequabant tu[m] bo[n]u[m]  
 sp[irit]uale in q[ui]nt[um] illud erat meo[rum] n[ati]uitatem ad querendum deo offerrebat  
 et ex hoc sequebatur q[uod] p[re]ceptum de honore p[ro]ntum in q[ui]nt[um] m[en]te m[en]te hoc ad

## Admont, Benediktinerstift, Cod. 115

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 249.



## **Admont, Benediktinerstift, Cod. 115**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=26866](https://manuscripta.at/?ID=26866)