

Admont, Benediktinerstift, Cod. 148

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 40.

40

Admont, Stiftsbibliothek

19 Cod. 147

1422

SIMON DE CREMONA: Sermones de tempore. — ENGELBERTUS ADMONTENSIS: De passione domini (lat.).

Papier, 298 (recte 295) ff., 300 × 210. — Zahlreiche Schreiber, die datierte Hand auf fol. 1^r–56^r. Schriftspiegel mit den Händen wechselnd. — Rote Lagenzählung *I* auf fol. 12^v. Kustoden. — Neuer Einband mit Schließen. Titelschild des 15. Jh. *Sermones Symonis de Cremona pars estivalis* mit der Ergänzung *Engelbertus abbas de passione* von späterer Hand, jetzt auf der Innenseite des VD angebracht.

fol. 24^r–36^r: **ENGELBERTUS ADMONTENSIS.** — Schriftspiegel 205/210 × 145, 2 Spalten zu 39/41 Zeilen.

DATIERUNG: *Explicit brevis recapitulacio articulorum passionis domini nostri Iesu Christi. Anno domini millesimo CCCC^oXXII feria V^a finivi ante Urbani. Deo gratias* (21. Mai 1422) (fol. 36^r).

PROVENIENZ: *Noveritis d^e Zeiferde quod dominus Iohannes plebanus ad s. Nicolaum pro scripturis et papiro exsolvit mihi XII grossos manus pro signeto* (fol. 36^r, unterer Freirand).

LITERATUR: Wichner 98. — Zumkeller 788. — Fowler, Manuscripts, Nr. 68.

Abb. 152

20 Cod. 148

Kammern (Steiermark), 1470

Thesaurus pauperum, litt. A–E (lat.).

Papier, I, 313 ff., 290 × 205. — Eine Hand. Schriftspiegel 200/210 × 140/150, 2 Spalten zu 41/47 Zeilen. — Kustoden. — Fleuronnéinitiale. — Admonter Einband der Gruppe III mit Stempeln auch auf dem Schließband. Rücken erneuert. Titelschild *Prima pars thesaurus pauperi*(!), jetzt auf der Innenseite des VD angebracht. — Die weiteren Bände des dreibändigen Werkes: Cod. 149 (undatiert) und Cod. 150.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Finitus est iste liber feria sexta alias in die sancti Ianuarii et sociorum eius hora quasi tercia diei anno domini M^oCCCC^oLXX per Nicolaum Semelrokch etc. in Kamer* (19. September 1470) (fol. 312^r).

Der Index auf fol. 1^r von Friedrich Weygel geschrieben.

PROVENIENZ: *Iste liber fuit domini Conradi Weygel de Paunach. Qui obyt in Kamer. Et fuit socius divinorum ibidem. Anno domini M^o quadringentesimo septuagesimo 4^{to}. Et obyt in die sancti Luce ewangeliste.* Von anderer Hand hinzugefügt: *Hunc librum comparavit dominus Conradus Weygel socius divinorum in Kamer Herbypolensis diocesis. Qui obyt ibidem et donavit fratri suo Friderico Weygel et II partes eiusdem Thezauris (!) pauperum. Cuius memoria sit in benedictione. Anno 1486 obyt frater meus Iohannes Weygel. Eodem anno obierunt ex monasterio Admontensi XI^{cim} fratres et II moniales et vina non fuerunt praeter XI vasa* (fol. 312^r). — *Fratris Friderici Weygel* (fol. 1^r).

LITERATUR: Wichner 98 f. — MBKÖ 3, 5. — Wichner, Geschichte III und IV passim. — Laurin, Admont 304 f. — Krause, Admont 159.

Abb. 294

Admont, Benediktinerstift, Cod. 148

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=26873