

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 151**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 41.

Admont, Stiftsbibliothek

41

**Cod. 150**Mautern (Steiermark), 1474 **21****Thesaurus pauperum**, litt. I–N (lat.).

Papier, 328 ff., 290 × 205. — Mit Ausnahme von fol. 12<sup>v</sup> und Teilen von fol. 153<sup>rb–va</sup> von einer Haupthand geschrieben; die Haupthand wahrscheinlich dieselbe wie die Hand in Cod. 149, fol. 277<sup>r</sup>–398<sup>v</sup>, die Hand auf fol. 153<sup>rb–va</sup> wahrscheinlich dieselbe wie in Cod. 149, fol. 1<sup>r</sup>–276<sup>v</sup>. — Lagenzählung mit 28 auf 12<sup>v</sup> beginnend, Fortsetzung der Lagenzählung aus Cod. 149, die dort auf 348<sup>v</sup> gleichfalls mit 28 endet. Kustoden. — Lombarden zu Beginn eines jeden neuen Buchstabens des Alphabets. — Ledereinband der Admonter Gruppe III. Mittel- und Eckbeschlüge erhalten. Rücken erneuert. Altes Titelschild *Secunda pars thesaurus pauperi* jetzt auf der Innenseite des VD angebracht.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (in Rot): *Explicit 2<sup>a</sup> pars Thesaurus pauperi in vigilia Bartholomei apostoli. Scriptum per me Leonhardum Stekchel moranti in Mautern anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>74 etc.* (23. August 1474) (fol. 229<sup>r</sup>). — 1474 (fol. 328<sup>r</sup>, gleichfalls rubriziert).

Auf fol. 1<sup>r</sup>–2<sup>v</sup> Rest des letzten Teiles des Textes mit den litt. O ss. Text bricht ab, fol. 3<sup>r</sup>–12<sup>r</sup> unbeschrieben. Auf fol. 12<sup>vab</sup> Teil des Textes vom Ende des Cod. 149 nachgetragen, um einen Anschluß an den auf fol. 13<sup>r</sup> mitten im Satz beginnenden Text herzustellen; in Cod. 149, fol. 348<sup>v</sup> der Text gleichfalls mitten im Satz endend.

PROVENIENZ: *Fratris Friderici Weygel [...]* Bamberg a(nno) 1475 (fol. 1<sup>r</sup>).

LITERATUR: Wichner 99. — MBKÖ 3, 5. — Wichner, Geschichte III und IV passim. — Laurin, Admont 304.

Abb. 310

**Cod. 151**1426 **22****BERTRANDUS DE TURRE: Sermones quadragesimales** (lat.).

Papier, III, 348, III\* ff., 290 × 190. — Eine Hand. Schriftspiegel 290 × 190, 2 Spalten zu 38/40 Zeilen. — Lombarden. Fleuronnéinitialen. — Lederschnittband mit Schrift, auf dem VD: *quadragesimale*, auf dem HD: *Bertrandus doctor. venerab.* Bukkelbeschlüge des VD und HD erhalten. Langriemenschlöße ergänzt. Altes Titelschild *Sermones quadragesimales* erhalten. Fol. I und I\* Pergament, Fragmente eines Officiums des 14. Jh., fol. II–III Wahlinstrument des Admonter Abtes Hartnid von 1391, fol. II\*–III\* Wahlinstrument des Admonter Abtes Ulrich von 1334 mit Unterschriften der Konventmitglieder. Auf dem Spiegel des HD liturgische Fragmente des 14. Jh.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (in Rot): *Explicit liber per manus Georgii sub anno domini millesimo quadringentesimo vigesimo sexto feria quarta post Viti Modesti et Crescentie. Alleluia etc.* (1. Juni 1426) (fol. 342<sup>r</sup>). *Explicit tabula huius libri per manus Georgii etc. Amen. Alleluia. Christ ist erstanden. Kyriel* (dann in Rot:) *In nomine domini. Amen. Anno millesimo quadringentesimo vigesimo sexto etc.* (fol. 348<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 99 f. — MBKÖ 3, 5. — Wichner, Geschichte III 381. — Laurin, Admont 300 f. — Schneyer, Repertorium 1, 549.

Abb. 161

## Admont, Benediktinerstift, Cod. 151

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 161.

Et abscondi a demonibus ne nos impiant et deuocent opus nos inuadi p uicem considerationem intra sui tu mltm et abscondi in celibus sui corporis p dolorosam compassiōem Tu libet em nrm dicit dñs 2. in pcedere impetum i. in sepulchro xpi quod fuit ex tulum in petra abscondere in fossa humo i. in gemitibus sui corporis qd clauus et lancea fuit fossam p humo foderunt inquit manus et pedes meos in p et abscondere a facie timor dñm i. a psona demoni qm sume timet omnis homo qui amet dñm Hunc em in dicitur contra homines s. in die iudicii cessabit eorum indignatio quare xps tunc oportet p dco modo abscondi dñs 24. dicit abscondere modum i. xps ad diem iudicii qd est valde modum i. qm modum re? emicat donec transcat indignatio i. tangit illud in quo sume debemus sperare qd est opus nre stipendium consumatu tu concludit tu xpo in dco i. tu xpo inquit dñs p muis em xpi quamuis sit obm beatitudinis pbalis Deus em qui copletis opibus creaturis requieuit die A. Gen. 2. h. qui copletis opibus reuocatis requieuit fm crepa in sepulchro die A. i. obm fcuille in quo erat beatorum om plena quies Unde Augustinus 13. Confessionum se. nos domine de et inquietu est cor nrm donec quiescat in te quidq em dicant p fidi qui dicunt de quolibz xpiano illud ps. Vto est salus xpi in dco eius ego tu dco tum dñs Tu aut domine suscepit

Deus et gloria mea et gaudere apud meum Hec est uera gloria cui dicebat dñs psta die huius glia mea i. tu es qui eas causa et obm me glorificationis huius p fidi et tñdara i. tu qui es in nobis causa obfuationis 10. mandatorum Tu em facis nos tangere 10. cor das p fidi i. obfuare 10. pcepta decalogi quibus fm Augustinum 10. uicia bestie occidunt et exurge tñdara i. tu qui es in nobis causa penitentie i. mortificationis corporis et medietat p fidi respondet ingerens gaudium totu huius generi episcopi diluto ad quod diluulum xps deo xpus Cui uerba ista placet dicit exurgens nos paratos deinceps faciat ut corpus suum diuine pcepte ut reuocati tu uicaco fortes et ualidi tandem demamus ab dñm exorie qd illucescet plectat in geniali resur rector corporis effugatis huius die tenebris et morte in dicitur penta mtempa Quod nob p fidi dñs i. ihesus xpus Marie filio p muis inquit et tenet poma 10

Explicit liber p. annis Recorin  
Sed Anno domi. in. dñs  
Quadragesimo die pmo pmo  
fena. Quarta post. dñs. modesti  
i. Crescente. dñs. dñs.

In nomine domini amen  
Omni i. singulis xpi fidi i. dñs

## **Admont, Benediktinerstift, Cod. 151**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=26875](https://manuscripta.at/?ID=26875)