

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 157**

[CMD-A VII] Maria Maiold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 42.

42

Admont, Stiftsbibliothek

**23 Cod. 153**

1444

1463

**Sammelhandschrift** mit vorwiegend theologischen Texten (lat., deutsch).

Papier, I, 392, I\* ff., 290 × 200. — Fol. 165–199 und fol. 200–392 ursprünglich selbständige Teile. Zahlreiche Schreiber. Die datierte Hand auf 117<sup>r</sup>–159<sup>ra</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Lagenzählungen für die Teile fol. 1–116 und 200–273. Kustoden. — Lombarden. Fleuronnéeinitialen. — Lederschnittband. Buckelbeschläge des VD und HD zum Teil erhalten. Schließen erhalten. Altes Titelschild *Sermones Haselpach* erhalten. Fol. I\* Fragment einer Urkunde Kaiser Friedrichs III.

fol. 1<sup>r</sup>–8<sup>r</sup>: **THOMAS EBENDORFER: De casibus excommunicationis.** — Schriftspiegel 200 × 135, 2 Spalten zu 50 Zeilen. — Dieselbe Hand setzt fort bis fol. 9<sup>v</sup>.

DATIERUNG (der Vorlage ?): *In die cene denunciacio edita per egregium doctorem sacre theologie et reverendissimum magistrum Thomam de Haselpach pro tunc existentem plebanum in Perchtolstorff anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>44* (fol. 8<sup>r</sup>). — Die Formulierung des Kolophons weist auf eine mögliche Übernahme der Datierung der Vorlage. Nach Lhotsky, Ebendorfer 85, Nr. 137 enthält der Melker Cod. 1132 (olim 1918, O 19), fol. 347<sup>r</sup>–368<sup>r</sup> diesen Text, jedoch mit der Datierung der Abfassung auf das Jahr 1442. Es könnte sich bei der Datierung der vorliegenden Admonter Handschrift vielleicht um eine Verschreibung des Kopisten oder um eine Anpassung des Vorlagendatums an das Jahr der Abschrift handeln.

fol. 117<sup>r</sup>–144<sup>v</sup>: **Verba composita**, mit Verbum simplex, Stammformen, Synonymen und deutscher Übersetzung in alphabetischer Anordnung. — Schriftspiegel 235 × 170, 3 Spalten zu 46/50 Zeilen.

DATIERUNG: *Et sic est finis* (dann in Rot:) 1463 (fol. 144<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: *Hic Iacobi Mitter est liber* (fol. 1<sup>r</sup>).

LITERATUR: Wichner 100 f. — Bloomfield 5532.

Abb. 193, 274

**24 Cod. 157**

1390

**Sammelhandschrift**, zumeist mit *Sermones* (lat.).

Papier, 95 ff., 295 × 215. — Eine Hand. Schriftspiegel 235 × 160, 2 Spalten zu 45/52 Zeilen. — Lagenzählung. — Lombarden. — Ledereinband. Gerillte Buckelbeschläge des VD und HD erhalten. Langriemenschließe ergänzt. Titel auf das Leder des Einbandes geschrieben: *Sermones [...] de (?) tempore*.

fol. 1<sup>r</sup>–77<sup>r</sup>: **Sermones „Opus novum“.**

DATIERUNG: *Explicit opus novum quod vocatur aurum in fimo. Finitum die II<sup>a</sup> post festum sancte Elizabeth sub anno domini M<sup>o</sup>C<sup>o</sup>C<sup>o</sup>C<sup>o</sup>LXXXX (21. November 1390)* (fol. 77<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 102.

Abb. 92, 93

## Admont, Benediktinerstift, Cod. 157

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2.

Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 92.

antī finitā extēmāt autē senectus  
 ex se pāt autē salē articulū mortis  
 ex cūmāt autē ergo illi cūq; pulc  
 tūdīz sol & lūa mīrau? Si mī mī  
 bē mātō cīestu qz nobilicē gūb  
 tūcūlāz mībe pōcūs illi dēmō dī  
 yz dīmōtū cīub qz cūrālīcē Si  
 mī mībē mātō cīestu qz sapīcē  
 & dōcēnū iñ signū mībe illi dēquo  
 dī dī alacido dīmāzō zt? Si mī  
 mībē cīestu mātō p̄ hōrē mī  
 dāmū tūcūa dīgnitātē cōsīdētē qz  
 sūmūs nōgātū est stātē dīmāmīo  
 qz gūbē p̄spōndē lāpsūb mībe  
 ḡ illi dēquo dīpātātē cīub qz  
 rēsītē & alibi dēgnū cīub nō cīt  
 fūmū p̄q̄o tāmētē & ḡfā illi qz  
 est bū dītūb iñ scīa scīo mīcē  
 dēplicātē p̄dīcātētē alām qz  
 mī dīmō qz cēc̄-hōxōxō fīa cēcā  
 dī festū sīo sīabām & cēbātē  
 mī hōrē nēptā p̄māq mīcē  
 p̄sībītētē iñ Bychaczonīcē

Abb. 91 Admont, Cod. 458, 135<sup>r</sup> (Nr. 64) Bychaczonīcē, 1389.

iñ fīmāt̄/z susītātīt p̄uēlām  
 iñ dēfūtām̄/z tīt̄ & salūtōr fēm̄  
 nāt̄ sīt̄ vīo z̄q̄iñ vīm̄ p̄m̄  
 fīt̄ vīr̄ & mītēt̄/z tō vīm̄ est  
 rēdēpīo/z rēdēmptōr utūsīz p̄  
 Explīat op̄is nōm̄ qz dōt̄  
 dīr̄ iñ fīm̄ fīm̄ dīc̄ iñ p̄t̄  
 festū s̄s̄ Elizabeth̄. sub mō dī  
 op̄o cēc̄-lxxix  
 Imōr̄ dīm̄ fīm̄ vīp̄ cīmen̄

Abb. 92

Admont, Cod. 157, 77<sup>r</sup> (Nr. 24)

Admont, Benediktinerstift, Cod. 157

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2.

Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 93.

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 157**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=26877](https://manuscripta.at/?ID=26877)