

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 209**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 48.

48

Admont, Stiftsbibliothek

**36 Cod. 206**

1414

**Sammelhandschrift** mit Sermones (lat.).

Papier, I, 242 ff., 310 × 205. — Zwei (?) Haupthände, A: 1<sup>r</sup>–146<sup>v</sup>, B: 147<sup>r</sup>–237<sup>ra</sup>. Schriftspiegel 230 × 150, 2 Spalten zu 43/44 Zeilen. — Lagenzählungen im Teil fol. 75–146. Kustoden. — Neuer Einband mit Langriemenschließe und Buckelbeschlägen. Altes Titelschild *Sermones de sanctis* jetzt auf der Innenseite des VD angebracht.

fol. 75<sup>r</sup>–237<sup>r</sup>: **MATTHAEUS DE CRACOVIA: Sermones de sanctis.**

DATIERUNG: *Finito libro sit laus et gloria Christo. Anno domini millesimo CCCCXIII<sup>o</sup>. Amen* (fol. 237<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 120.

Abb. 138

**37 Cod. 208**

1457

**Sammelhandschrift** mit theologischen Texten (lat.).

Papier, I, 293 ff., 290 × 210. — Mehrere Hände, die datierte Hand auf fol. 83<sup>r</sup>–159<sup>r</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Kustoden. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln in Rautenfeldern. Rücken ergänzt.

fol. 83<sup>r</sup>–159<sup>r</sup>: **THOMAS EBENDORFER: Sermones de peccatis capitalibus.** — Schriftspiegel 205 × 150, 2 Spalten zu 35/36 Zeilen.

DATIERUNG (der Vorlage und Abschrift): *Finitum manu egregy ac ewangelici patris et domini magistri Thome de Hasselpach dominica in ramis palmarum Anno 1442. 1457* (fol. 159<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 121.

Abb. 251

**38 Cod. 209**

Melk (Niederösterreich), 1446

**Sammelhandschrift** mit monastischen und aszetischen Texten (lat.).

Papier, I, 271 ff., 290 × 210. — Mehrere Schreiber, die benannte Hand auf 15<sup>v</sup>–146<sup>r</sup>, die datierte Hand mit Ductusschwankungen auf 163<sup>r</sup>–242<sup>v</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Kustoden. — Originaler lichter Ledereinband mit Rahmen und Diagonalen aus Blindlinien. Schließe erhalten. Altes Titelschild nicht mehr lesbar.

fol. 33<sup>r</sup>–60<sup>v</sup>: **DAVID DE AUGUSTA: De septem religiosorum profectibus.** — Schriftspiegel 230 × 170, 50 Zeilen.

LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Expliciunt profectus religiosorum septem per fratrem Augustinum Kleviser professum monasterii Admontensis in Melico pro tunc morantem* (fol. 60<sup>v</sup>).

fol. 163<sup>r</sup>–242<sup>v</sup>: **Meditationes.** — Schriftspiegel 205 × 130, 42/52 Zeilen.

DATIERUNG: *1446* (fol. 242<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 209**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 49.

Admont, Stiftsbibliothek

49

LITERATUR: Wichner 121 f. — Wichner, Niederösterreich 259. — Wichner, Geschichte IV 35 und 49. — G. Hendrix, Deux textes d'attribution incertaine à saint Bonaventure, restitués à Gérard de Liège. *Recherches de théologie ancienne et médiévale* 45 (1978) 237 f.

Abb. 202, 450

**Cod. 211**1428 **39**

**Sammelhandschrift** mit theologischen Texten (lat.).

Papier, 276 ff., 295 × 215. — Mehrere Schreiber, die datierte Hand auf fol. 91<sup>r</sup>–123<sup>v</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Eigene Lagenzählung für den Teil fol. 124–205. Kustoden zumeist beschnitten. — Ledereinband mit Blindlinienrahmen. Rücken erneuert. Langriemenschließen ergänzt. Altes Titelschild *Auctoritates Hylarii Dionysii. Liber scintillarum. Prologus sequent.* jetzt auf der Innenseite des VD angebracht.

fol. 91<sup>r</sup>–123<sup>v</sup>: **DEFENSOR LOGOCIACENSIS: Liber scintillarum.** — Schriftspiegel 235 × 155, 50/55 Zeilen.

DATIERUNG: *Finis libri scintillarum in sancta nocte pasce anno domini 1428 etc. Eodem anno fui sacerdos unius anni. Amen. Amen. Amen* (3./4. April 1428) (fol. 123<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 122 f. — Fowler, *Interests* Nr. 56 und 66.

Abb. 162

**Cod. 221**1162 **40**

**SENECA RHETOR: Controversiae excerptae.** — **SENECA PHILOSOPHUS: De beneficiis.** — **De clementia** und kleinere Texte (lat.).

Pergament, 137 ff., 270 × 170. — Eine Hand. Schriftspiegel 215 × 120, 31 Zeilen. — Lagenzählung mittels Buchstaben *a–R*. — Blattrankeninitiale. — Neuer Einband. Langriemenschließen. Altes Titelschild *Seneca ad Novatum et idem de beneficiis* erhalten.

DATIERUNG (in Rot): *Explicit LIBER decimus SENECE NOVATO SENECE. MELI. FILIVS. Collatus et emendatus est anno Christi M.C.LXII* (fol. 48<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: *Ad sanctum Blasium pertinet iste liber videlicet in Admunt. Pertinet ad Sanctum Blasium codex hic in Admunt* (fol. 137<sup>r</sup>; Ende 13. Jh.).

LITERATUR: Wichner 122 f. — MBKÖ 3, 30, Z. 32 und 55, Z. 24. — C. Hoffmann, Über eine Admonter Pergamenthandschrift der Excerpte des älteren Seneca. *Festprogramm des 1. Staatsgymnasiums in Graz* 1874. — Buberl Nr. 147.

Abb. 9, 10

**Cod. 297**Brescia, 1439 **41**

**Scriptores Historiae Augustae** (lat.).

Pergament, I, 210 ff., 285 × 190. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 185 × 110/115, 30/32 Zeilen. — Kustoden. — Deckfarbeninitialen auf Goldgrund. — Italienischer Blindstempelinband. Altes Titelschild *Gesta Romanorum imperatorum* jetzt auf der Innenseite des VD angebracht.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Expliciunt gesta diversorum principum Cesarum et tyranorum qui Romanam rem publicam tenuerunt vel violenter invaserunt ab Adriano usque ad Numerianum. Scripta per me Iacobum de Laqua de sancto Gallo Bergomi civem hospitantem in Brixia 1439 et cetera* (fol. 208<sup>r</sup>).

## Admont, Benediktinerstift, Cod. 209

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 202.

corona circumdat<sup>r</sup> et hō glā & honore  
 coronat<sup>r</sup> xp̄us iherosolē salutā<sup>r</sup> et hō  
 salutacōe angloze gratulat<sup>r</sup> xp̄us  
 flagellat<sup>r</sup> et hō a p̄uicetib; mal  
 leib liberatur xp̄us cruci affigit<sup>r</sup>  
 et hō ab etno reuacatu ad gaudiū  
 erigitur. xp̄us felle potatur & hō  
 pane angelorum cibatur xp̄us  
 necē plectitur & hō mortuus vite  
 reddetur. xp̄us p̄ nob; factus ma  
 ledictum pendens in ligno de  
 cruce tollit<sup>r</sup> et hō d̄ maledicto  
 absoluitur xp̄us in sepulcro  
 tumulat<sup>r</sup> Et hō in paradiso locat<sup>r</sup>  
 xp̄us in infernali carce claudī<sup>r</sup>  
 homo vō in celesti curia laure  
 andus recipitur. Nec enim  
 omnia frater deuotus ad deuo  
 tione ac maxima gearum acoe  
 contemplare habet et hinc. &  
 . 12 26 to.

Abb. 202

(Melk?), 1446

Admont, Cod. 209, 242<sup>r</sup> (Nr. 38)

## Admont, Benediktinerstift, Cod. 209

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 450.

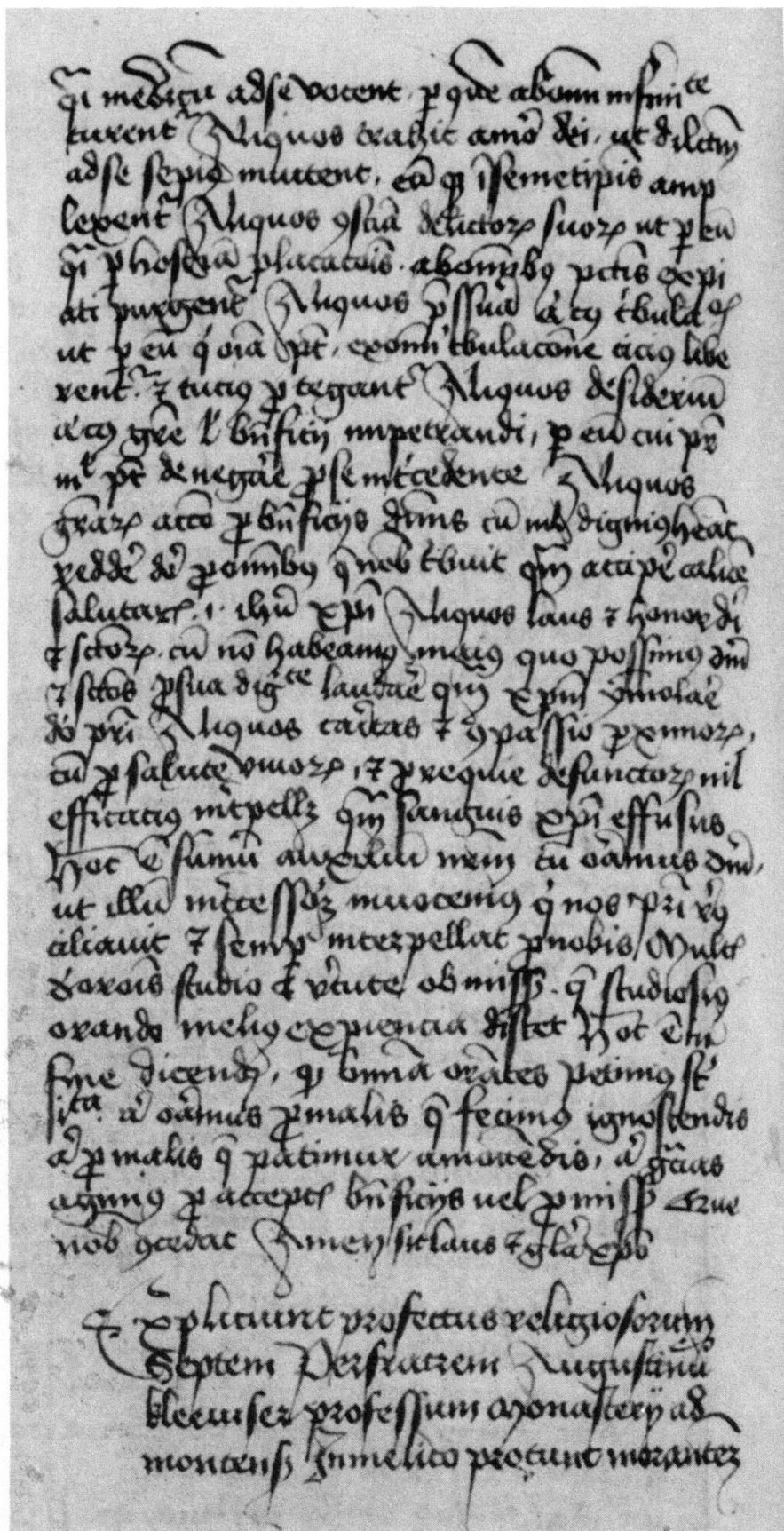


Abb. 450

Augustinus Kleviser

Admont, Cod. 209, 60<sup>v</sup> (Nr. 38)

## **Admont, Benediktinerstift, Cod. 209**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=26894](https://manuscripta.at/?ID=26894)