

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 306**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 50.

50

Admont, Stiftsbibliothek

PROVENIENZ: Auf fol. 210<sup>v</sup> Benützereintragung mit der Jahrzahl 1469. — Auf der Innenseite des HD eine Benützereintragung des 16. Jh.: *dominus Ioannes cum domino de Susino abba in monte Carnans simul legerunt librum*. In der linken oberen Ecke des HD-Spiegels eine alte Signatur (?) *V 57* (darunter geschrieben:) *368*. — Sonst keine weiteren älteren Besitzvermerke.

LITERATUR: Wichner 147. — Buberl Nr. 119. — *Scriptores Historiae Augustae* (ed. E. Hohl). Leipzig 1927, X, Handschriftensigle A. — Colophons 7605.

Abb. 188

**42 Cod. 301**

1408

**Sammelhandschrift** mit Sermones und Passionserklärung (lat.).

Papier, 167 ff., 310 × 215. — Mehrere Schreiber, die datierte Hand auf fol. 1<sup>r</sup>–141<sup>va</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Eigene Lagenzählung für den Teil fol. 1–145. — Fleuronnéinitialen. — Originaler Wildledereinband. Buckelbeschläge des VD und HD erhalten. Langriemenschließe und Rücken ergänzt.

fol. 1<sup>r</sup>–141<sup>v</sup>: **Sermones de tempore et de sanctis**. — Schriftspiegel 210 × 145, 37/39 Zeilen.

DATIERUNG: *Et sic est finis huius tractatus anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>VIII<sup>o</sup> feria II<sup>a</sup> immediate post festum sancti Iohannis Baptiste* (dann in Rot:) *Sit nomen domini benedictum* (25. Juni 1408) (fol. 141<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 148 f.

Abb. 125

**43 Cod. 304**

1392

**ANTONIUS RAMPEGOLUS: Liber figurarum** (lat.).

Papier, I, 180 ff., 290 × 210. — Eine Haupthand. Schriftspiegel 210 × 155, 2 Spalten zu 41 Zeilen. — Kustoden. Originalfoliierung 1–169. — Originaler Ledereinband. Rahmen und Diagonalen aus Blindlinien. Schließen erhalten. Rücken erneuert. Fol. I vermutlich Fragment eines Urbars.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (in Rot): *Finitus est liber anno* (durchgestrichen: *95*, über die Zeile geschrieben:) *92 proxima feria post Letare. Explicit liber figurarum per manus Petri de Rā. Ay ay ay* (27. März 1392) (fol. 165<sup>v</sup>).

Das Register auf fol. I<sup>v</sup> von der Hand des Modest Puterer.

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 149.

Abb. 95

**44 Cod. 306**

Tragein (Oberösterreich), 1399

**Sammelhandschrift** mit hagiographischen und theologischen Texten (lat.).

Papier, 169 ff., 285 × 210. — Drei Hände, A: 1<sup>r</sup>–7<sup>ra</sup>, B (datiert): 7<sup>rb</sup>–11<sup>v</sup>, 69<sup>rb</sup>–73<sup>r</sup> und 129<sup>r</sup>–138<sup>v</sup>, C: 12<sup>r</sup>–69<sup>rb</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Lagenzählung. Kustoden. — Originaler Ledereinband mit Blindstempeln. Auf dem VD vier, auf dem HD zwei Buckelbeschläge erhalten. Altes Titelschild *Flores apostolorum* erhalten.

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 306**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 51.

Admont, Stiftsbibliothek

51

fol. 1<sup>r</sup>–72<sup>r</sup>: **Flores sanctorum**. — Mehrere Schreiber. Zur datierten Hand B siehe oben. Schriftspiegel 225 × 140, 2 Spalten zu 49/52 Zeilen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (der Hand B): *Expliciunt flores novi passionalis per manus Henrici dicti Schinnagel de Ysper plebani in Tragein anno M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>LXXXXVIII<sup>o</sup> in die sanctorum martyrum Gordiani et Epymachi* (10. Mai 1399) (fol. 72<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 150.

Abb. 110

**Cod. 307**St. Gallen (Steiermark), 1537 **45**

**MODESTUS PUTERER: Sermones de tempore et de sanctis** (lat.; Autograph).

Papier, 457 ff., 290 × 215. — Eine Hand in zwei Schriftgraden. Schriftspiegel 235/245 × 160/170, 35/47 Zeilen. — Neuer Einband.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME (in Rot): *Deo gratias. Finito libro sit laus et gloria Christo* (in Schwarz:) *Perfectus est hic liber in parochia sancti Galli 20 die mensis Februarii 1537 per fratrem Modestum Puterer tunc provisorem ecclesie ibidem* (20. Februar 1537) (fol. 457<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 150. — Wichner, Geschichte IV passim. — Krause, Admont 159. — Kat. Literatur 44 und 59 (Amon).

Abb. 352

**Cod. 314**Prag, 1383 **46**

**PETRUS DE TARANTASIA: Super epistolas Pauli ad Romanos et ad Corinthios, redactio secunda** (lat.).

Papier, I, 258 ff., 295 × 210. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 210 × 140, 2 Spalten zu 38/43 Zeilen. — Lagenzählungen für die Teile fol. 1–116 und 117–258 jeweils mit I beginnend. Kustoden. — Fleuronnéinitialen. — Neuer Wildledereinband.

DATIERUNG: *Anno sub incarnatione domini millesimo C<sup>o</sup>C<sup>o</sup>C<sup>o</sup>LXXXIII<sup>o</sup> in divisione apostolorum finita sunt hec dicta Gorran sacre theologie professi (!) super epistolas Pauli ad Romanos per quendam reverendum magistrum Prage fideliter pronunciata in collegioque omnium sanctorum gravi labore reportata* (15. Juli 1383) (fol. 107<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 152 f. — Stegmüller, RB 6882–6884.

Abb. 84

**Cod. 320**Admont, 1397 **47**

**BEDA VENERABILIS: Expositio in epistolas canonicas**. — **GUILLELMUS PERALDUS: De eruditione principum** (lat.).

Papier, fol. 1–8 Pergament (13. Jh), 176 ff., 295 × 200. — Zwei Hände im Papierteil, A: 9<sup>r</sup>–80<sup>r</sup>, B: 81<sup>r</sup>–174<sup>r</sup>. Schriftspiegel, Zeilen- und Spaltenzahl mit den beiden Händen wechselnd. — Eigene Lagenzählungen für fol. 9–80 und 81–176. Blattsignaturen. — Lombarden. — Originaler dunkelbrauner Ledereinband mit drei Doppeldiagonalen in Doppelrahmen. Schließen erhalten. Altes Titelschild *Beda super epistolam Iacobi. Tractatus de regimine principum* erhalten.



## **Admont, Benediktinerstift, Cod. 306**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=26902](https://manuscripta.at/?ID=26902)