Admont, Benediktinerstift, Cod. 330

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 171.

Cod. 330 zweite Hälfte 15. Jahrhundert **302**

IOHANNES SCHLITPACHER: Compendium Lecturae Mellicensis Nicolai de Dinkelsbühl (lat.).

Papier, 115 ff., 270 × 210. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 205 × 140, 2 Spalten zu 47 Zeilen. — Nur vereinzelt rote Lombarden ausgeführt. — Admonter Blindstempeleinband der Gruppe IV. Rücken erneuert.

Datierung der Vorlage, Schreibername: *Et illud opusculum est exscriptum a prefato magistro videlicet Iohanne Schlitpacher fratre supradicti monasterii in anno in hys metris contento Milleno quadringenteno ter quoque deno ac septimo perficitur presens opus anno et erat completum ab eodem die decima septima mensis Iunii etc. Finito libro sit laus et gloria Christo. Wolfganng vom Zawn* (fol. 115r).

Provenienz: Besitzvermerk fehlt. Admonter Provenienz jedoch durch den Einband gesichert.

Literatur: Wichner 159. — Wichner, Niederösterreich 258 f. — Stegmüller RS 496. — Laurin, Admont 306. — Madre 122.

Abb. 486

Cod. 336 (Admont ?), 15. Jahrhundert **303**

Sermones de sanctis (lat.).

Papier, 155 ff., 290 × 210. — Die benannte Hand auf fol. 1r–151r, fol. 151v–153r von zwei weiteren Händen. Schriftspiegel 210 × 155, 2 Spalten zu 35/44 Zeilen. — Durchgehende Lagenzählung. — Lombarden. — Neuer Einband. Langriemenschließen. Altes Titelschild *Sermones de sanctis* erhalten.

Schreibername (in Rot): *Explicit liber iste per manus Georii de Rahenmann etc.* (fol. 147r). — Georius de Rahemann dürfte wahrscheinlich mit dem bei Wichner, Geschichte IV 28 und 50 belegten, 1486 an der Pest verstorbenen Magister und Senior Georg von Rottenmann zu identifizieren sein.

Provenienz: Besitzvermerk fehlt.

Literatur: Wichner 161. — Zum Text vgl. Schneyer, Wegweiser 21 (Inc.: In hoc evangelio duo sunt notanda...).

Abb. 459

Cod. 351 zweite Hälfte 14. Jahrhundert **304**

ANTONIUS DE AZARO PARMENSIS: Sermones de tempore (lat.).

Papier, 115 ff., 280 × 215. — Die benannte Haupthand auf fol. 1r–108ra, ab 108rb mehrere Hände. Schriftspiegel der Haupthand 200 × 150, 2 Spalten zu meist 52 Zeilen. — Durchlaufende Lagenzählung. — Lombarden. — Neuer Einband. Langriemenschließe.

Schreibername: *Qui me scribebat Iohannes nomen habebat. O Maria. Et sic explicit liber postille* (fol. 107vb–108ra).

Provenienz: Besitzvermerk fehlt.

Literatur: Wichner 167. — Schneyer, Repertorium 1, 290. — Kaeppeli 264. — Bloomfield 9069.

Abb. 440

Admont, Benediktinerstift, Cod. 330

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 486.

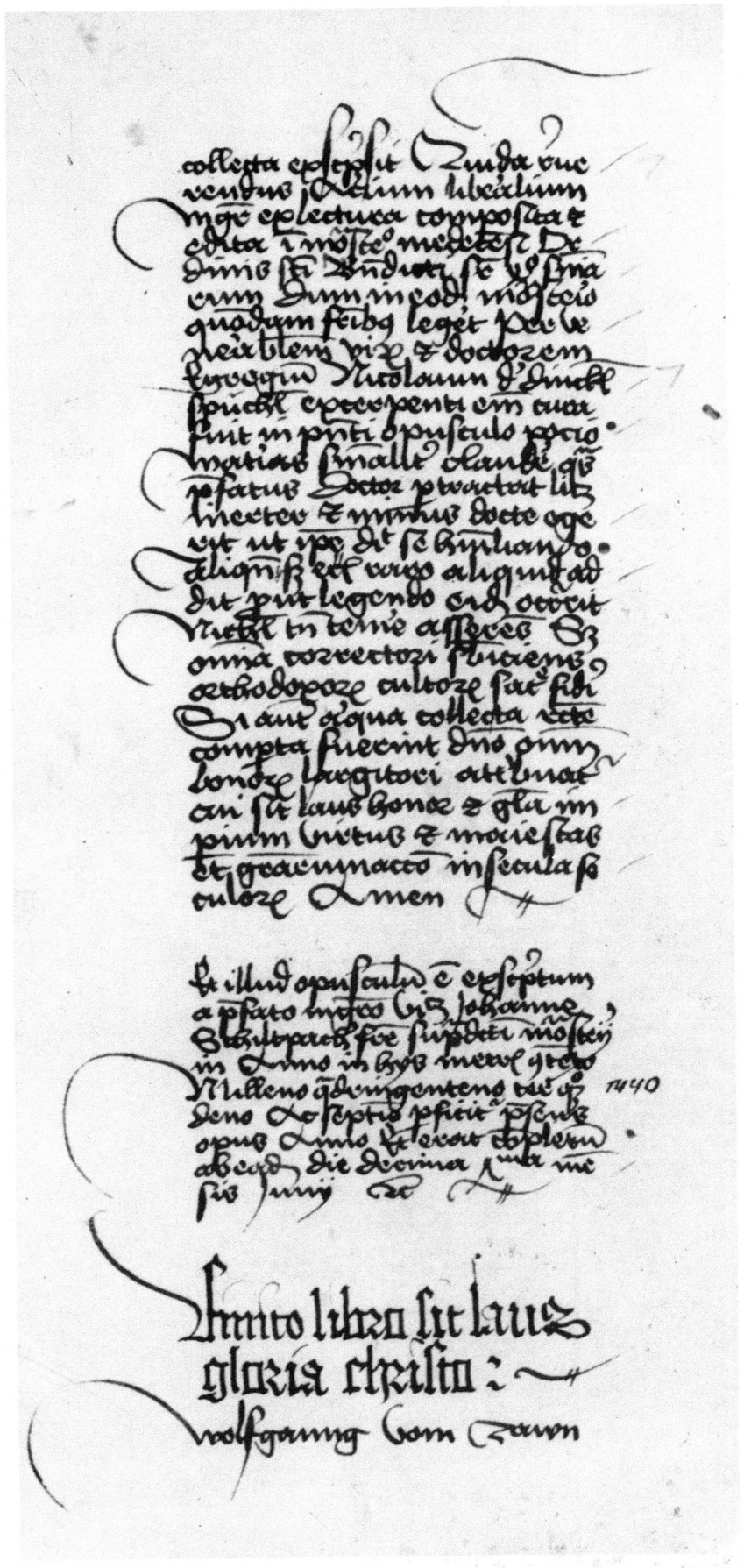


Abb. 486 Admont, Cod. 330, 115r (Nr. 302)

Admont, Benediktinerstift, Cod. 330

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=26910