

Admont, Benediktinerstift, Cod. 358

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 55.

Admont, Stiftsbibliothek

55

Cod. 3531406 **53**

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Papier, I, 184 ff., 280 × 200. — Mehrere Schreiber, die datierte Hand auf fol. 106^r–143^{ra} (?). Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Kustoden. — Lombarden. — Restaurierter roter Ledereinband mit Blindlinien auf dem VD, in die durch die Diagonalen gebildeten vier Randdreiecke das Stiftswappen und die Buchstaben *B O P* eingeschnitten. Buckelbeschläge des VD und HD erhalten. Rücken und Langriemenschließen ergänzt. Der auf das Leder geschriebene Titel nicht mehr lesbar.

fol. 106^r–143^r: **Flores recepti de speculo theologiae veritatis** (Hugonis Ripelin [?]). — Schriftspiegel 210 × 140, 2 Spalten zu 36 Zeilen.

DATIERUNG (in Rot): *Expliciunt flores recepti de speculo theologie veritatis anno domini M^oC^oC^oC^o sexto in vigilia Mathye apostoli* (23. Februar 1406) (fol. 143^r).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 168.

Abb. 123

Cod. 358Klagenfurt, 1417 **54**

Sammelhandschrift mit Sermones und anderen theologischen Texten (lat., mit einem deutschen Nachtrag).

Papier, 168 ff., 295 × 220. — Zwei Hauptschreiber mit Ductuswechsel, A: 1^r–33^r, B: 37^r–167^r. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den beiden Händen wechselnd. — Eigene Lagenzählung für fol. 37–168. Kustoden. — Fleuronnéinitialen. — Neuer Einband. Langriemenschließen ergänzt. Altes Titelschild *Speculum humane salvacionis cum postilla* jetzt auf der Innenseite des VD angebracht.

fol. 37^r–145^v: **CONRADUS DE WALDHAUSEN: Sermones de tempore**, Series 1. — Eine Hand. Schriftspiegel 210 × 150, 2 Spalten zu 40/47 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit postilla* (das folgende Wort radiert, aber lesbar:) *Milicii per manus Nicolai anno XVII^o in Klagenfurt* (fol. 145^r).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 169.

Abb. 144

Cod. 3621375 **55**
1376

Sammelhandschrift mit Exempla und Sermones (lat.).

Papier, 136 ff., 285 × 195. — Mehrere Schreiber, die datierte Haupthand auf fol. 21^r–95^{rb}, 96^{ra} und 120^v–133^r. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd, bei der datierten Hand 225/235 × 155/165, 2 Spalten zu 51/63 Zeilen. — Lagenzählung nur noch am Beginn der zweiten Lage erhalten. — Neuer Wildledereinband mit Buckelbeschlägen auf VD und HD und Langriemenschließen.

fol. 1^r–26^r: **Historia septem sapientium cum moralisationibus suis**. — Zwei Hände, a: 1^r–20^v, b: 21^r ss.

Admont, Benediktinerstift, Cod. 358

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 144.

resurrectionis demonstratio et sibi in la-
zaro vixit ad vitam sic mansit nota
si xpus cepisset tybriam tunc lu-
gubre amaret alios ad luctu pro-
cates sic immut. vixit xpo quo no
expellet illos q ad horreos et ad va-
na gaudia mundi homines soleat p-
venire. Nota xpus dicit no e mor-
tua q d. in vabam ob mortua deo
aut q suscitare pt viuit tam i aia
q in corpore q dormit na ita facit pos-
si eam suscitare de morte sic vob
suscitare eam potestis de sompno
et deridebant en eie xpus deridet
i amys pnapu al vitate dicit sic ho-
vitat p dicit apud pnapes vno
potius tybriam est ludibriu et deri-
sio Et p m eptom no in pami deri-
sionem ut et ipa derisio z tybriam
z ille et alia omnia demitico fiat
mortis ut talos homines pns in so-
nis coemcent sic z delazaro fany
est et q. x. p. no emt digni ut
vident mstm resurgentis q suscita-
to indignis gamelijs iridebant
z subdit Et cu eicta esset turba
i trauit z tenuit manu z dixit
puella surge z surrexit puella
z no in trauit solus vnde p eptom
mona aas accepit hic dicitos p. p. p.
iacobu et iohem ut more duce ut tu
stet ome vixit z illud dicit sic vixit
p. m. puella eia matumit et sus-
citando clamat xpus ut dicit sic a.
ad excludendam artem artis maxce
suspicionem et surget vnde eptom no
quidem alia inducet aiam ea sus-
citauit s. aiam q exierat reinductes
z velut ex sompno eiganis et aditifi-
cationem resurrectionis iussit ei dare ma-
ducat sic d. sic s. ut p eptom no vi-
deat fantasma esse q. p. m. e. q. m. p.
gnia horz mactaoy ai dicit z exist-
fama q i vniuersam terram illa fama
i qua tate clomecie x. q. afflictos
pns q descendit tate sipe q sic omnia

Disponit tate potencie q tate et
talit opat. Hites go filiam i aia
pctis mortua regem? i. dmy ut
manu gre sue imponat ipam
suscitando ut viuat impati vita
gra et in futo vita glia q nbs p-
stet qui sine fine vnus et regit
Exphat pusilla i. aia p. m. m.
nicolai Anno xviij. in klagenfurt

Incipit liber gnaconis con-
tinentis et noui testamentum

Iber generacionis iste
liber p. a. siq. diuisione
q est demitico. no gnacon-
xpi dicit. m. a. p. tes. p. o.
p. m. v. l. l. l. gnaconis p. o.
tractat q. q. n. l. o. g. u. s. p. a. i. b. i. d. a. m. a. s. s. a.
aut t. a. i. b. i. o. m. s. a. u. t. p. m. o. p. o. m. i. v.
a. u. s. g. n. a. c. o. n. i. s. e. t. g. e. n. e. s. i. s. t. o. x. p. i. d. i. s.
l. i. b. e. r. g. n. a. c. o. n. i. s. m. g. o. r. t. y. p. u. l. o. a. i. a. d. i.
l. i. g. e. n. s. e. t. d. e. v. o. t. a. m. o. u. e. t. e. t. r. e. d. d. i. t.
d. a. b. i. l. i. s. e. t. d. e. m. i. u. o. l. a. e. t. a. t. t. e. n. t. a. p. h. e.
q. d. i. a. t. l. i. b. e. r. t. u. l. i. u. s. a. u. d. i. t. o. r. e. s. a. t. t. e.
t. o. s. r. e. d. d. i. m. q. q. d. i. a. t. p. o. n. o. u. a. m. a. g.
f. i. a. d. i. a. m. v. n. d. e. n. e. c. o. m. m. a. s. a. u. l. e. s. d. e. s.
p. l. i. e. r. e. t. i. e. m. t. a. d. a. l. e. p. p. o. r. e. d. d. i. t. a. d.
d. i. l. i. g. e. s. d. o. l. i. s. m. a. r. q. d. i. a. t. l. i. b. e. r. g. n. a.
c. o. n. i. s. t. u. l. i. u. s. t. u. t. a. u. d. i. t. o. r. e. s. d. a. l. e. s.
r. e. d. d. i. m. q. q. n. i. m. i. a. s. s. i. n. e. e. x. p. t. e. e. x. p. l. i.
c. a. m. q. r. e. d. d. i. t. i. p. a. a. d. d. e. m. i. u. o. l. a. r. o. n. e.
b. i. s. t. i. a. q. i. s. t. u. x. p. i. t. u. l. i. q. t. u. t. a. u. d. i. t. o.
r. e. m. d. e. m. i. u. o. l. i. r. e. d. d. i. m. q. q. n. i. n. e. a. r.
r. o. g. a. n. t. a. b. i. s. t. a. u. q. m. e. d. i. m. q. e. p. t. a. m. q.
d. i. a. t. h. i. c. b. i. s. a. u. t. h. u. s. s. i. p. s. i. t. e. x. a. n. g. e. m.
i. n. d. e. u. s. q. u. i. b. c. o. s. t. a. b. a. t. p. m. l. e. g. e. n. m.
d. e. d. i. m. i. t. a. t. e. v. n. d. e. n. o. m. a. p. i. t. a. g. n. a. t. o. e.
x. p. i. s. d. i. m. i. t. e. z. s. q. i. g. n. a. b. a. n. t. x. m. e.
d. e. u. s. i. c. m. a. p. i. t. d. e. h. u. a. n. t. a. t. e. p. o. s. t. a. n. e. s.
a. u. t. s. i. b. e. n. s. g. e. n. t. i. b. q. e. t. p. a. g. a. m. s. q. b. q.
n. o. q. s. t. a. b. a. t. d. e. x. p. i. d. i. m. i. t. a. t. e. g. o. m. a. p. i.
e. x. o. m. d. e. x. d. i. m. i. t. a. t. e. o. l. o. s. p. i. m. e. l. i. o. r. p. p.
e. s. s. e. t. s. i. d. i. c. t. u. r. h. i. c. e. s. t. l. i. b. e. r. g. n. a. c. o.
d. d. m. q. h. i. c. s. i. c. p. p. q. s. u. e. t. u. d. i. o. z. s. i. p. t. e. q.
h. i. c. s. u. b. m. i. t. t. i. t. e. d. u. b. i. u. q. u. e. d. i. l. i. b.
g. n. a. c. o. n. i. s. e. t. n. o. g. n. a. c. o. n. i. s. q. a. u. t. h. u. s.

Admont, Benediktinerstift, Cod. 358

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=26916