2025-11-06

#### Admont, Benediktinerstift, Cod. 36

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 35.

Admont, Stiftsbibliothek

35

Cod. 27

1442 8

GREGORIUS IX.: Decretalium libri V. — BERNARDUS PARMENSIS: Glossa ordinaria. (lat.).

Pergament, 312 ff.,  $415 \times 270$ . — Schriftspiegel des Decretalentextes  $215 \times 110$ , Schriftspiegel einschließlich der Glosse  $300/340 \times 200/230$ , der Decretalentext mit bis zu 41, der Glossentext bis zu 63 Zeilen. — Zeilenfüllsel. Fleuronnéeinitialen. Deckfarbeninitialen mit Gold. Historisierte Initialen. — Neuer Einband mit alten Deckelbeschlägen.

fol.  $301^{\text{v}}$ – $309^{\text{v}}$ : **HENRICUS DE ODENDORF**: Repetitio capituli omnis utriusque sexus. — Auf getilgtem Dekretalentext geschrieben. Schriftspiegel  $350 \times 240$ , 3 Spalten zu 59/71 Zeilen.

Datierung: Est sic finis omnis utriusque sexus anno domini etc.  $XLII^o$  hora prima feria  $6^a$  ante Letare (9. März 1442) (fol.  $309^v$ ).

PROVENIENZ: ISTE LIBER EST SANCTI BLASII MARTYRIS PATRONI MONASTERII ADMONTENSIS F(rater) I(ohannes) S(challmann) 1507 (fol. 312<sup>r</sup>). — Wappen des Stiftes und des Abtes Leonhard von Stainach (reg. 1491–1501) (fol. 301<sup>r</sup>).

LITERATUR: Wichner 30 f. — MBKÖ 3, 3, 5, und 67. — Buberl 5 und Nr. 80. — Krause, Eigentumsvermerke 15. — Krause, Blasiuskult 65. — Bloomfield 4267 zu fol. 301 v-309 v.

Abb. 192

Cod. 34

(Salzburg), 1457 9

#### NICOLAUS DE LYRA: Postilla in epistolas Pauli (lat.).

Pergament, 260 ff., 365 × 270. — Von einem Schreiber mit Ductuswechsel geschrieben. Schriftspiegel 245 × 170/175, 2 Spalten zu 37/38 Zeilen. — Kustoden. — Cadellen. Lombarden. Historisierte Deckfarbeninitialen mit Ranken und Drolerien. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln in gerautetem und gerahmtem Mittelfeld.

Datierung: Explicit postilla Nicolai de Lira super epistolam ad Hebreos. Completus est liber iste anno domini 1457 feria quinta post dominicam quinquagesime (3. März 1457) (fol. 257°).

Provenienz: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 34. — Buberl 5 und Nr. 88. — Laurin, Admont 300.

Abb. 246

Cod. 36

(Salzburg), zwischen 1147-1164

10

## PETRUS LOMBARDUS: In Psalmos (lat.).

Pergament, 133 ff. (fol. 134 als Spiegelblatt auf dem HD aufgeklebt), 375 × 260.

— Ein Schreiber (derselbe wie in Cod. 52). Schriftspiegel 278 × 172, 2 Spalten zu 64 Zeilen. Rote Intialmajuskeln. Rote Blattrankeninitialen (bei Ps. 101 nicht ausgeführt). Historisierte Initiale. — Schmuckloser gelblicher Ledereinband. Rücken restauriert. Schließenriemen erneuert.

#### Admont, Benediktinerstift, Cod. 36

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 36.

36

Admont, Stiftsbibliothek

Datierung, Schenkungsvermerk (abwechselnd in Rot und Schwarz geschrieben):  $ISTE\ LIBER\ EST\ SANCTI\ BLASII\ ADMUNTI\ EX\ DONATIONE\ DOMNI\ ARCHIEPISCOPI\ EBERHARDI$  (fol.  $134^{\rm r}$  = Innenseite des HD). — Der Salzburger Erzbischof\ Eberhard I. regierte von 1147-1164.

LITERATUR: Wichner 53. — Buberl 3 und Nr. 5. — Classen, Frühscholastik 267, Anm. 65.

Abb. 3

#### 11 Cod. 52

(Salzburg), zwischen 1147-1164

#### PETRUS LOMBARDUS: Super epistolas Pauli (lat.).

Pergament, I, 126 ff., 362 × 258. — Ein Schreiber (derselbe wie in Cod. 36). Schriftspiegel 278 × 172, 2 Spalten zu 64 Zeilen. — Lagenzählung mit römischen Zahlzeichen am Lagenbeginn. — Rote Majuskeln zu Satzbeginn. Blattrankeninitialen zum Teil nicht ausgeführt. — Restaurierter Ledereinband mit Deckelbeschlägen. Titelschildchen des 15. Jh. jetzt auf der Innenseite des VD aufgeklebt.

Datierung, Schenkungsvermerk (abwechselnd in Rot und Schwarz geschrieben): ISTE LIBER EST SANCTI BLASII ADMUNT EX DONATIONE DOMNI ARCHIEPISCOPI EBERHARDI (fol. 125°). — Der Salzburger Erzbischof Eberhard I. regierte 1147–1164.

LITERATUR: Wichner 59. — Buberl 3 und Nr. 6 mit Figur 27. — Classen, Frühscholastik 267, Anm. 65.

Abb. 4

12 Cod. 102

(Wien), 1454

1457

1458

Sammelhandschrift mit Werken des Thomas Ebendorfer, Nicolaus de Dinkelsbühl und anderen kleinen Texten (lat.)

Papier, 411 ff., 310 × 210. — Zwei Hände, A: 1<sup>r</sup>–326<sup>r</sup>, B: 327<sup>r</sup>–411<sup>v</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Kustoden vielfach beschnitten. — Lombarden. Fleuronnéeinitialen. Deckfarbeninitialen. — Wiener Einband des Meisters Matthias mit Rückenstempeln. Deckelbeschläge und zwei Schließen erhalten. Altes Titelschild Sermones dominicales per circulum anni. Sermones de decem preceptis erhalten.

fol. 1<sup>r</sup>-326<sup>v</sup>: **THOMAS EBENDORFER**: Sermones de evangeliis de tempore, pars aestivalis. — Eine Hand. Schriftspiegel 215 × 150, 2 Spalten zu 45/46 Zeilen.

Datierungen: Sermo secundus de festo pasche anno 1454 (fol. 6°, rubriziert). — Sermo secundus eiusdem dominice post penthecostes 1458 (fol. 163°, rubriziert). — Anno domini millesimo (durchgestrichen: quadringentesimo septimo) quinquagesimo septimo in die exaltacionis sancte crucis (14. September 1457) (fol. 326°).

### Admont, Benediktinerstift, Cod. 36

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 3.



2025-11-06 page 4/4

# Admont, Benediktinerstift, Cod. 36

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=26860