

Admont, Benediktinerstift, Cod. 46

[CMD-A VII] Maria Maiold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 167.

ADMONT
STIFTSBIBLIOTHEK

Cod. 4614. Jahrhundert **293****ROLANDINUS DE PASSAGERIIS: Summa artis notariae** (lat.).

Pergament, 59 ff., 375 × 240. — Ein Schreiber. Text zum Teil glossiert, Kapitel V und VI (fol. 26^v–30^v) und ab Kapitel IX (fol. 38^v ss.) ohne Glossen. Schriftspiegel des Textes ohne Glossen 255 × 160, 2 Spalten zu 54 Zeilen; Schriftspiegel des glossierten Textes zwischen 160/255 × 140/145 schwankend, 2 Spalten zu 32/54 Zeilen, Schriftspiegel einschließlich der Glossen 345 × 210/240, bis zu 119 Zeilen des Glossenapparates. — Kustoden. — Fleuronnéinitialen. — Restaurierter Wildledereinband mit Rahmen und Diagonalen in Blindlinien. Langriemenschließe ergänzt. Titelaufschrift *Aurora* auf dem Einbandleder.

SCHREIBERNAME (in Rot): *Explicit summa notaria composita a magistro Rolandino Pasaçero de Bononia. Opus aureum. Deo gracias.*

Qui scripsit scribat semper cum domino vivat.

Vivat in celis Henricus in nomine felix.

Scripsit Henricus semper sit Christi amicus.

Fuit Furlanus sit semper animo sanus.

Qui scripsit hunc librum locetur in paradisum.

Qui me furatur vel reddat vel suspendatur (fol. 59^v).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 57 f. — Buberl Nr. 214. — MBKÖ 3, 53, Zeile 24.

Abb. 434

Cod. 61(Italien), 14. Jahrhundert **294****Sammelhandschrift** mit kanonistischen Texten (lat.).

Pergament, 246 ff., 375 × 240. — Mehrere Schreiber. Die benannte Hand auf fol. 31^r–246^v. Schriftspiegel 280 × 165, 2 Spalten zu 61/63 Zeilen, zum Teil mit Glossen. — Kustoden gerahmt und verziert. Originalfoliierung. — Fleuronnéinitialen. — Neuer Einband. Mittelalterliches Inhaltsverzeichnis jetzt auf der Innenseite des VD aufgeklebt.

SCHREIBERNAME: *Qui me scribebat Nicolaus nomen habebat* (fol. 246^v).

PROVENIENZ: *Pro monasterio Admontensi* (fol. 1^r; 15. Jh.).

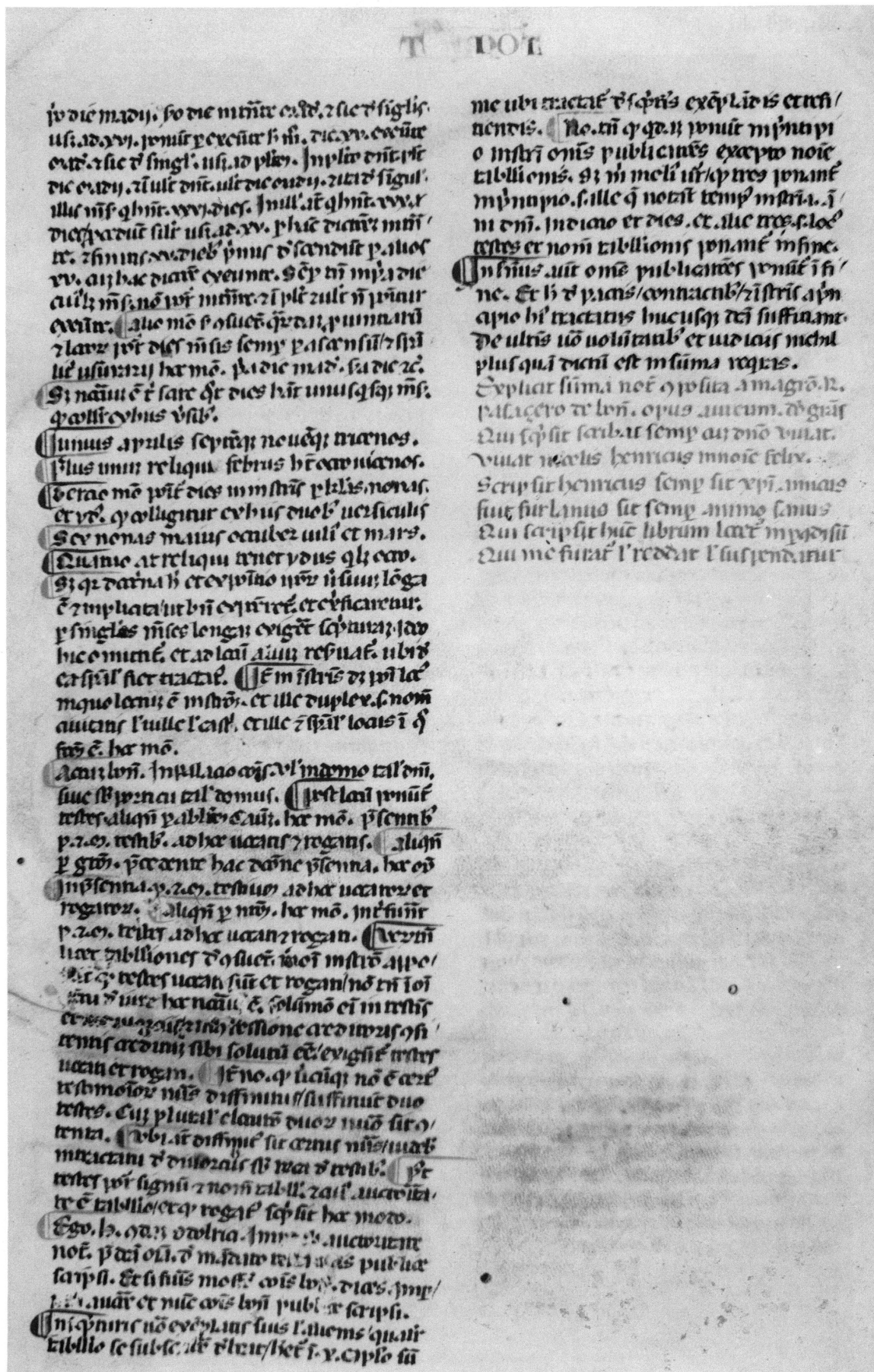
LITERATUR: Wichner 62 f.

Abb. 442

Admont, Benediktinerstift, Cod. 46

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2.

Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 434.



Admont, Benediktinerstift, Cod. 46

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=26861