

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 467**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 60.

60

Admont, Stiftsbibliothek

fol. 1<sup>r</sup>–95<sup>r</sup>: **NICOLAUS DE BYARDO: Summa de abstinencia.** — Schriftspiegel 210 × 150, 2 Spalten zu 46/50 Zeilen.

DATIERUNG: *Explicit liber qui vocatur de abstinencia. Finitus anno millesimo CCC<sup>o</sup>LXXXVIII<sup>o</sup> in die sancti Benedicti confessoris gloriosi etc.* (21. März 1388) (fol. 92<sup>r</sup>).

fol. 95<sup>v</sup>–135<sup>r</sup>: **ALANUS DE INSULIS: De praedicamentis.** — Schriftspiegel 220 × 150, 2 Spalten zu 39/41 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Expliciunt predicamenta Alani sub anno domini M<sup>o</sup>CCCLXXXIX feria tertia ante festum sanctorum Fabiani et Sebastiani hora vespertina per manus Nicolai presbyteri tunc in Bychaczonicz* (19. Jänner 1389) (fol. 135<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 198. — Lohr, *Traditio* 23 (1967) 337. — Kaeppli 3046.

Abb. 89–91

**65 Cod. 467**

1417

**Ps. BONAVENTURA: Meditationes vitae Christi** (lat.).

Papier, 140 ff., 290 × 210. — Zwei Hände, A: 1<sup>r</sup>–62<sup>v</sup>, B: 63<sup>r</sup>–134<sup>v</sup>. Schriftspiegel 220 × 150/155, bei Hand A 37/43 Zeilen, bei Hand B anfangs 37, später 28 Zeilen. — Durchlaufende rote Lagenzählung. Kustoden. — Lombarden. — Lederschnitteinband. Langriemenschließen erhalten. Rücken erneuert.

DATIERUNG: *Anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup> septimo decimo* (fol. 134<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 200 f. — Eichler, Schwenke 93. — Eichler, *Atlas* 2 und Abb. 4. — Laurin, *Admont* 302.

Abb. 143

**66 Cod. 475**

(Admont), 1231–1241

(Admont), 1259

**Vita Gebhardi et successorum. — Chronicon et Diplomatarium Admontense** (lat.).

Pergament, 120 ff., 260 × 170. — Grundstock von einer Hand. Schriftspiegel und Zeilenzahl schwankend. — Lagenzählung. — Lombarden. Fleuronnéinitialen. — Neuer Halbledereinband mit Schließe.

fol. 11<sup>r</sup>–30<sup>r</sup>: **Vita Gebhardi. — Chronicon Admontense.** — Schriftspiegel 185 × 125, 26 Zeilen.

DATIERUNG: Der Grundstock wurde wohl unter Abt Konrad, regiert 1231–1242, angelegt und unter Abt Friedrich, regiert 1258–1262, bis in die Zeit nach 1259 fortgesetzt. Das letzte vom Schreiber des Grundstockes genannte Jahr ist 1229 (fol. 29<sup>r</sup>), die von der Nachtragshand genannten Jahre sind 1242 (fol. 29<sup>r</sup>) und 1259 (fol. 30<sup>r</sup>). Für eine Anlage des Grundstockes der gesamten Handschrift, einschließlich des Diplomatariums, im Zeitraum 1231–1242 spricht auch der einheitliche, möglicherweise von einer Hand herrührende Schriftcharakter. Auf fol. 102<sup>v</sup>–103<sup>r</sup> sind die beiden spätesten, auf 1238 datierten Urkunden (Nr. 65 bzw. 124) eingetragen.

## Admont, Benediktinerstift, Cod. 467

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 143.

semper tpat / auidia totius i decoris fugat prurigne Siquidem hoio ihm  
 hoies m' p'ono mitem r' hulez corde benignu p'brud capu m'corde r'  
 om' deniq' salute ac honestate opitauit eu deniq' ipm dm opotere q' quo  
 one r' ex' p'met r' roboet adiutorio h' oia p' m' ponat cu i' p'omut e' qu  
 mo itaq' m' ex' de h'one r' auxilium apotente r' i' t'p' p'igmtaias p'p'et' q'  
 t'p' v'n actuz eas r' facit q'f'etoz cui p'lez medicor' n'zo facit poss' hoc tibi  
 elauariu h'et o aia oia recoditu i' vasculo vocabli h' q' r' i' salutis p'p'et'  
 q'q' nlli vniq' p'epi tue i' ueniat in effiax Ep' t' i' sinu p'it' p' i' mau q'  
 q' tui os p'p'et' i' ihm d'igant' a act' deniq' a i' vitat' p'p'et' me i' q' p'p'et'  
 lu i' corde tuo q' h' alias v'it' v'o habes con brachio medeat' r' cor  
 di' habes inq' i' noie mo i' v'n actus tuos ut p'p'et'os corrigas uel  
 anim' p'p'et'os ad impleas Itemq' v'n tuos p'p'et' a' fues n' corrupam d'  
 p' corrupant' p'p'et'os q' d' p'ol' m' cantio' q'ua p'p'et'os es anglis tuis d'  
 ihu i' for' di' in die et'ni' tua i' splendoib' p'p'et'os an lucifer' genit'  
 splendor r' figi' p'p'et'os q'p'et'os r' quid' p'p'et'os ommeq' fustat' amdot  
 vite et'ne q'm m' decor' es d'ne m' i' ipa tui hui' p'p'et'os decor'  
 q'm vbi te exmanisti vbi analib' radus lumen in deficiet' exuisti i'  
 pietas magis emicuit ibi h'altas p'p'et'os efusit i' amplu' gra' radiat'  
 q'm clara m' o'ris stella ex i'atob' q' lucidy flos de radice v'esse e'  
 dicit' q'm i' o'is luma intenebr' v'it'p'et'os ane o'is ex alto q' p'p'et'  
 blis r' p'p'et'os q' ex' v'it'p'et'os p'p'et'os i' q'p'et'os de p'p'et'os Tortu de v'gine  
 i' vite i' notia i' d'et'ne fluent' i' coru'p'et'os i' m'at'et'os i' r'uelat'et'os  
 p'p'et'os q'm deniq' r'utisat' p'p'et'os p'p'et'os p'p'et'os i' i'p'et'os de corde t'p'et'os r'p'p'et'os  
 q' formosy i' sola tua d'ne q'p'et'os in alta celoz te recipis Quo n'  
 p'p'et'os omib'us oia ossa oia dicent d'ne quis p'p'et'os t'p'et'os q' p'p'et'  
 p'p'et'os in dilecto i' tuente p'p'et'os adu'tisse cum dicit' q'p'et'os tu pul  
 cher es dilecte mi a decor' q'p'et'os h' sola h' in p'p'et'os p'p'et'os dubio  
 aliud d'p'et'os d'et'ne p'p'et'os q' p'p'et'os oia p'p'et'os uolat' intuitu et  
 effugit ex p'p'et'os Ergo iteratio utriusq' decoris p'p'et'os d'  
 p'p'et'os hoc Bernhar due p'p'et'os p'p'et'os d'et'os Septideno

## **Admont, Benediktinerstift, Cod. 467**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=26933](https://manuscripta.at/?ID=26933)