Admont, Benediktinerstift, Cod. 754

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 74.

101 Cod. 753 1464

Sammelhandschrift mit Ars moriendi, Katharinen-Legende und Vaterunser-Auslegung (deutsch).

Papier, 191 ff., 150 × 100. — Mehrere Schreiber, die datierte Hand auf fol. 4ᵛ–82ʳ und 120ʳ–191ᵛ. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Kustoden. — Lombarden. Fleuronnéeinitialen. — Originaler Ledereinband mit Blindlinienrahmen und Rautenfeldern. Auf dem VD Blindstempel und verblaßter gemalter Wappenschild, auf dem HD Diagonalen. Schließe ergänzt.

fol. 1ᵛ–75ᵛ: **NICOLAUS VON DINKELSBÜHL (?): Ars moriendi.** — Zwei Hände, Handwechsel auf 4ᵛ. Schriftspiegel 100 × 70, 14/21 Zeilen.

DATIERUNG: *Also hat dysew chunst ayn end. In vigilia Katherine anno etc. LXIIII°* (24. November 1464) (fol. 75ᵛ).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 277 f. — Zur Ars moriendi vgl. Hayer 171, Nr. 26 (mit Literatur).

Abb. 278

102 Cod. 754 1481

Sammelhandschrift mit verschiedenartigen Texten (lat.).

Papier, 234 ff., 140 × 80. — Mehrere Schreiber, die datierte Hand auf fol. 1ʳ–155ʳ. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd, bei der datierten Hand 105/110 × 70/80, 23/25 Zeilen. — Kustoden vielfach weggeschnitten. — Originaler Ledereinband mit Blindstempeln. Deckelbeschläge erhalten. Schließen ergänzt.

DATIERUNG: *Actum anno domini 81° 21. February etc.* (21. Februar 1481) (fol. 93ᵛ).

SCHREIBERNAME: Bei der datierten Hand handelt es sich um Johannes Råbein, vgl. Cod. 592.

PROVENIENZ: Ältere Besitzvermerke fehlen.

LITERATUR: Wichner 278.

Abb. 322

103 Cod. 761 Weissenbach bei Leonfelden (Oberösterreich), 1446

IOHANNES LUDOVICI DE HERBIPOLI: „Rapularius“ (Sermones de sanctis) (lat.).

Papier, 144 ff., 140 × 95. — Eine Hand. Schriftspiegel 110 × 75, 26/28 Zeilen. — Kustoden zumeist weggeschnitten. — Lichter Ledereinband des 17. Jh.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit Rapularius de sanctis per manus Erhardi Eberstorffer de Neunburga claustrali* (= MUW 1420 II A 23) *pro tunc existens vicarius in Weissenpach penes Lonvelden. Et est finitus feria quarta ante Erasmi martyris, hoc est in die Nicomedis martyris anno domini M°CCCC°XL^mo sexto* (15. September 1446) (fol. 144ᵛ).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 279. — Zum Autor vgl. Schneyer, Winke 238, Nr. 29.

Abb. 205

Admont, Benediktinerstift, Cod. 754

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 322.

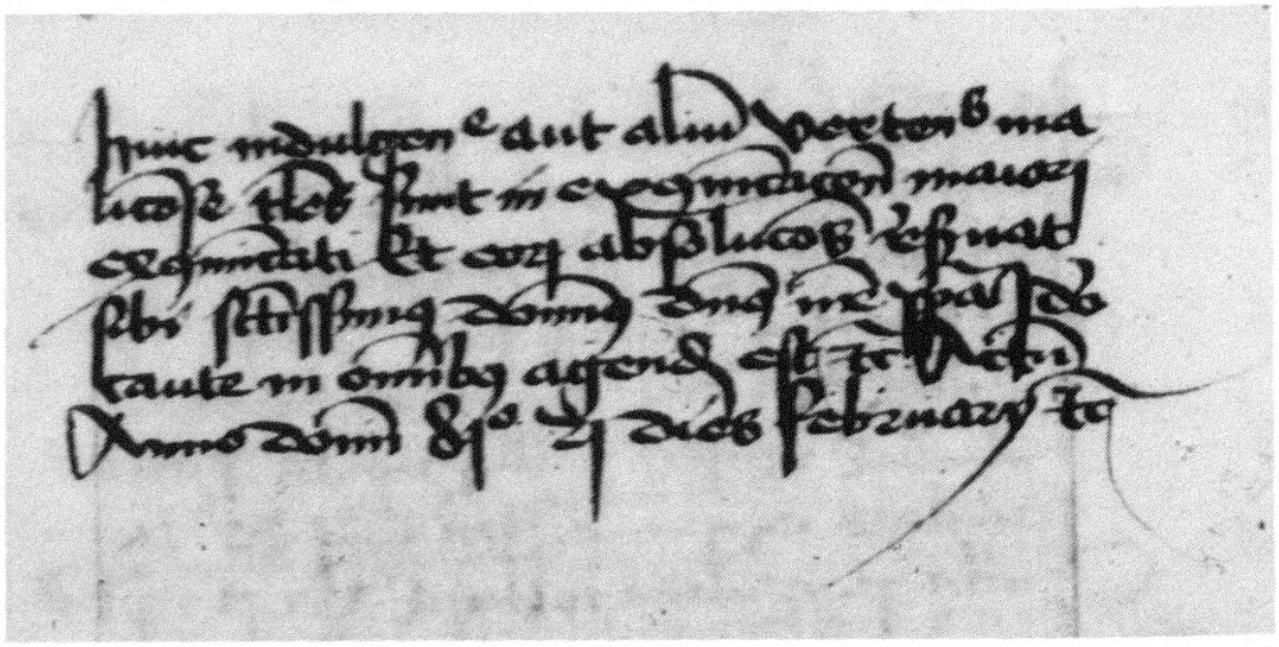

Abb. 322 Admont, Cod. 754, 93r (Nr. 102) 1481

Admont, Benediktinerstift, Cod. 754

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=26975