

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 796**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 176.

176

Admont, Stiftsbibliothek

**316 Cod. 786**

(Admont), 12. Jahrhundert

**Missale benedictinum** (lat., unvollständig).

Pergament, 131 ff., 235 × 165. — In den Lagenverband des 12. Jh. ein Einschub aus dem 14. Jh., fol. 33–44, mit Gloria, Credo und Praefationen eingebunden. Eine Haupthand des 12. Jh. Schriftspiegel 170 × 110, 26 Zeilen; teilweise mit Neumen. — Spaltleisteninitialen auf grünem und blauem Grund. Kanonesbögen. Kanonbild fehlt. — Neuer Einband.

SCHREIBERNAME (in Rot): Der Schreibernamen ergibt sich aus den Anfangsbuchstaben der Wörter des ersten Verses des Schlußgedichtes, weiters ist er akrostichisch, mesostichisch und telestichisch enthalten.

<i>Mens Adeat GratuM</i>	<i>Numen Vim SimplicitatuM</i>
<i>Agnum sumptura</i>	<i>sit ab omni crimine purA</i>
<i>Grande patens Magog</i>	<i>scelus atque latens necet a GoG</i>
<i>Non decet hoc numen</i>	<i>tenebris includere lumeN</i>
<i>Ut scribē cultu</i>	<i>domini consistere vultU</i>
<i>Scriba queat primus</i>	<i>versus fert nomen et unuS</i>

Daran anschließend ein weiterer rot geschriebener Vers, wobei die schwarz hervorgehobenen Anfangsbuchstaben der einzelnen Wörter den Schreibernamen ergeben:

*Magnus Amor Gentes Nectat Verum Sapientes* (fol. 107<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 286. — Buberl Nr. 20. — MBKÖ 3, 3. — Köck 1. — List 79. — Predota Nr. 17 und passim. — Krause, Blasiuskult 51 f. — Colophons 12896. — Mazal, Romanik 230. — Wind, Millstätter Psalter 116.

Abb. 409, 410

**317 Cod. 796**

Neuberg (Steiermark), 15. Jahrhundert

**Sammelhandschrift** mit theologischen Texten (lat.).

Papier, II, 222, I\* ff., 215 × 140. — Mehrere Schreiber, die benannte Hand auf fol. 43<sup>r</sup>–77<sup>r</sup>, 127<sup>r</sup>–139<sup>v</sup> und 204<sup>r</sup>–206<sup>v</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den verschiedenen Händen wechselnd, bei der benannten Hand durchschnittlich 165/170 × 95/105, 32/35 Zeilen. — Lombarden. — Originaler Ledereinband. Titel auf das Leder des VD geschrieben: *Gesta Romanorum. Biblia beate virginis. Omelia super missus est. Barlaam. Tractatus de naturis animalium*. Auf dem HD der Spruch *Maria unica spes mea*. Nachsatzblatt fol. I\* Fragment mit lateinischen Distichen, Anfang 14. Jh., Phaedrus-Fragment (?)

fol. 15<sup>r</sup>–76<sup>v</sup>: **Biblia BMV**. — Mindestens zwei Schreiber, Handwechsel ab fol. 43<sup>r</sup>.

LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME, PROVENIENZ: *Incipit biblia beate virginis scripta per Io* (fol. 15<sup>r</sup>). — Am unteren Freirand von fol. 50<sup>r</sup> in verblaßter Schrift: *Liber Novimontis per Iohannem de Velsperg*.

fol. 127<sup>r</sup>–186<sup>r</sup>: **Ps. IOHANNES DAMASCENUS: Historia de Barlaam et Ioasaph**. — Zwei Hände, Handwechsel auf fol. 139<sup>v</sup>.

**Admont, Benediktinerstift, Cod. 796**

[CMD-A VII] Maria Maiold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 177.

Admont, Stiftsbibliothek

177

LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME, PROVENIENZ (in Rot): *Incipit liber de conversatione spirituali cuius titulus est Barlaam. Capitulum primum. Liber Novimontis. Scriptus per fratrem Iohannem de Veldzperg* (fol. 186<sup>v</sup>). — Der Schreiber Iohannes de Veldzberg auch in Heiligenkreuz, Stiftsbibliothek, Cod. 273 belegt, vgl. Colophons 11753.

PROVENIENZ: Vgl. die Eintragungen von fol. 15<sup>r</sup> und 127<sup>r</sup>. — *Iste liber est monasterii in Novo monte domus sancte Marie. Finito libro sit laus et gloria Cristo. Amen* (fol.186<sup>r</sup>).

LITERATUR: Wichner 288 f.

Abb. 468

## Admont, Benediktinerstift, Cod. 796

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 468.

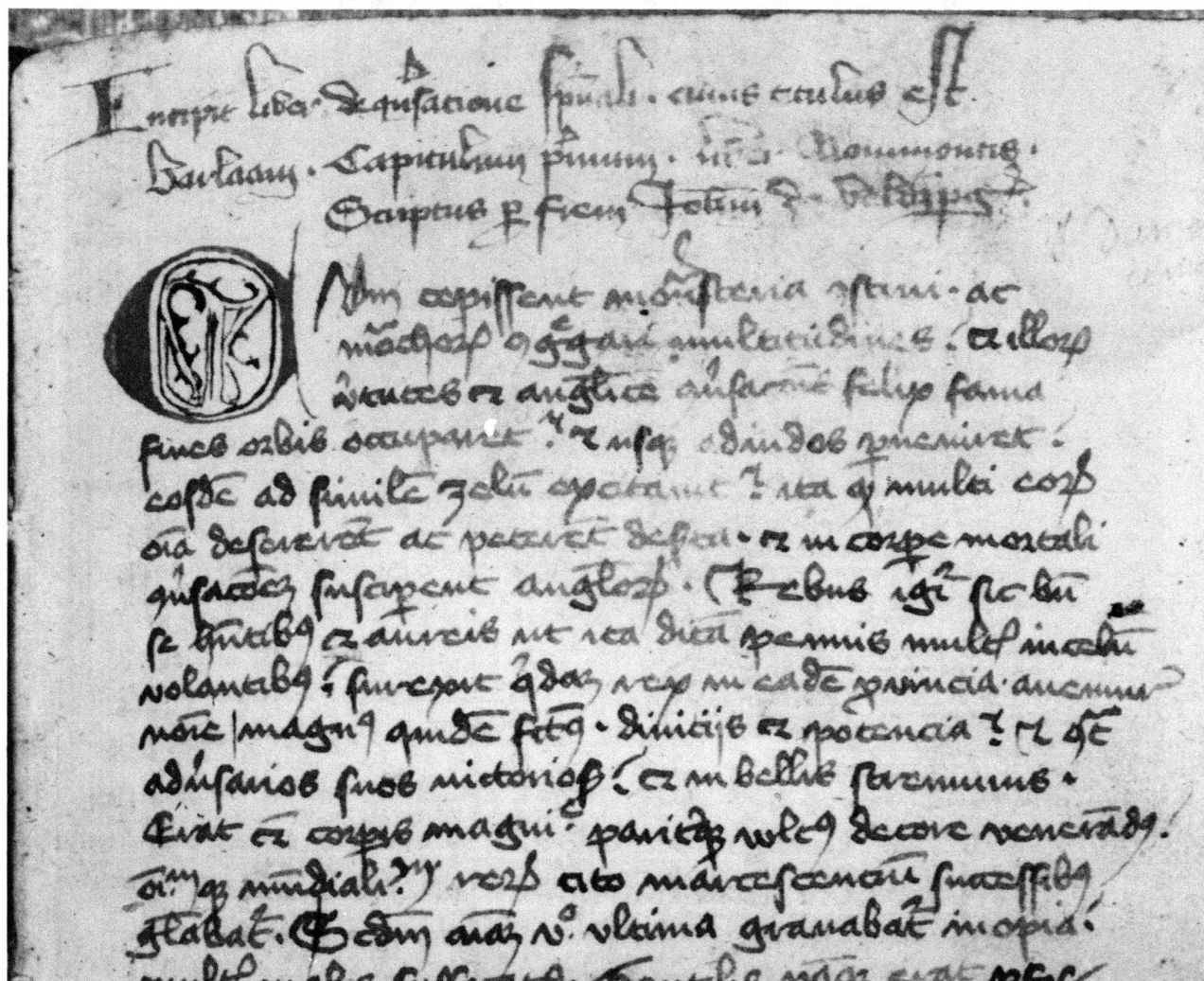


Abb. 468

Admont, Cod. 796, 127<sup>r</sup> (Nr. 317)

Iohannes de Veldzperg

## **Admont, Benediktinerstift, Cod. 796**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=26980](https://manuscripta.at/?ID=26980)