

Admont, Benediktinerstift, Cod. 797

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 75.

Admont, Stiftsbibliothek	75
Cod. 775	1446 104

Sammelhandschrift mit Aristoteles-Kommentaren (lat.).

Papier, 214 ff., 140 × 115. — Zwei Haupthände, A: 2^r–123^v, B: 132^r–214^v. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Teilweise Kustoden. — Originaler Rauhledereinband mit Blindlinien. Schließe.

fol. 2^r–123^v: **Commentarius in libros Ethicorum.** — Schriftspiegel 100 × 70, 26/28 Zeilen.

DATIERUNG: *Et sic est finis quinque librorum Ethicorum Aristotelis anno domini millesimo quadringentesimo quadragesimo 6^{to} feria 2^a ante Letare in die Benedicti* (21. März 1446) (fol. 123^v). — Beim Autor des Ethik-Kommentars könnte es sich möglicherweise um den Wiener Magister Johannes Grössel von Tittmoning handeln, der bei der Vorlesungsverteilung am 1. September 1445 die Libri Ethicorum zugewiesen erhielt, vgl. Wien, Universitätsarchiv, Ph 7, Acta facultatis artium, fol. 179^r.

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 283.

Abb. 200

Cod. 794	(Admont), 1530 105
-----------------	---------------------------

MODESTUS PUTERER: Collectanea (lat., Autograph).

Papier, 309 ff., 220 × 145. — Eine Hand. Schriftspiegel 160/170 × 110/115, in zwei verschiedenen Schriftgraden zu 24/36 Zeilen. — Neuer Halbledereinband mit nachgeschnittenen Admonter Blindstempeln.

DATIERUNG: *Registrum collectarum sentenciarum Modesti Puterer ceptum decima die mensis Octobris 1530* (10. Oktober 1530) (fol. 1^r).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 288. — Wichner, Geschichte IV passim. — Kat. Literatur 44 (Amon). — Krause, Admont 159.

vgl. Abb. 352, 356

Cod. 797	(Steiermark ?), 1351 106
-----------------	---------------------------------

Evangelien-Perikopen der Fastenzeit und Passion („Admonter Perikopen“). — **BRUDER PHILIPP: Marienleben** (deutsch).

Papier, 108 ff., 210 × 130. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 165 × 110, meist 33 Zeilen. — Durchlaufende Lagenzählung mit römischen Zahlzeichen am oberen Blattrand. — Neuer Halbledereinband mit nachgeschnittenen Admonter Blindstempeln. Schließe. Der Buchblock weist Spuren einer starken Benützung auf.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Du nach Christes gepurd waz ergangen dreyzehn hundert jar dar nach in dem ain funczisten jar an dem phinchtag nach sand Bartholomes tag wart geschriben daz püch. Got mach unser sunde puez. Quis hock schribebat Ditmarus nomen habebat. Detur pro penna schcriptori pulchra puella. Schcriptoris munus sit bos bonus et equus unus. Omnis homo vere debet peccata timere. O Maria bona pro nobis ora. O Maria pia sis mecum semper in via. Dentur pro penna schcriptori celica regna* (25. August 1351) (fol. 107^r–v).

Admont, Benediktinerstift, Cod. 797

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 76.

76

Admont, Stiftsbibliothek

LOKALISIERUNG: Aus den Eintragungen auf fol. 107^v und 108^v (vgl. Besitzvermerk) möchte Haupt 177 f. auf eine Entstehung der Handschrift in der Steiermark oder in einem der ihr benachbarten Gebiete schließen.

PROVENIENZ: Eintragungen eines Benützers oder Widmung der Handschrift: *Dem erbern man Perceto* (fol. 107^v). — *Dem erbern man Perctolden dem ratgeben* bzw. *Dem erbern man Pertolten dem ratgeben richtere ze Radstat enb [...] ich Jans Holfs pruder* (fol. 108^v).

LITERATUR: Wichner 289. — J. Haupt, Bruder Philipp Marienleben. *Sitzungsberichte der phil.-hist. Classe der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften* (Wien) 68 (1871) 177–198. — G. Asseburg, Bruder Philipp Marienleben. Diss. Hamburg 1964, 26. — ²VL II 653.

Abb. 68

107 Cod. 800

Wien, 1385

Sammelhandschrift mit komputistischen und kanonistischen Texten (lat.).

Papier, 142 ff., 215 × 140. — Ein Schreiber (?). Schriftspiegel 175/195 × 70/120, Zeilenzahl wegen der verschiedenen Schriftgrade wechselnd, ein- und zweispaltig. — Mittelalterliche Paginierung. — Initialen. — Neuer Pergamenteinband mit Lederrücken und Außenheftung in Längs- und Querrichtung. Zwei Bleiknöpfe erhalten.

fol. 10^r–17^v: **Computus ecclesiasticus**, mit Glossen.

DATIERUNG: *Explicit computus manualis anno domini millesimo CCC^{mo}LXXX^{mo} quinto* (fol. 17^v).

fol. 27^r–42^r: **Computus**.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (in Rot): *Explicit computus cyrometralis per manus Bartholomei de Thapolcha finita ante festum Marie Magdalene proxima quinta feria sub anno domini M^oCCC^o85^o in Iulio 13^o kalendis* (dann in Schwarz:) *anno domini millesimo* (durchgestrichen: *LXX*) *tricesimo est compilatus iste liber* (20. [?] Juli 1385) (fol. 42^r).

fol. 42^v–44^v: **Computus**.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit computus manualis metricus per manus cuiusdam studentis de Thapolcha anno domini M^oCCC^oLXXX^o quinto in vigilia beate Marie virginis in Augusto 19^o kalendis* (14. [?] August 1385) (fol. 44^v).

fol. 45^r–56^r: **Computus**.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit computus ecclesiasticus per manus Bartholomei de Thapolcha finitus Wienne in dominica proxima ante festum sancti Laurentii anno domini 1385^o in mensy Augusto primo (!) idus* (6. [?] August 1385) (fol. 56^r).

fol. 57^r–73^r: **Computus**.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit opus super manualem compotum per manus Bartholomei de Thapolcha sub anno domini millesimo CCC^oLXXX^o quinto in mensi Septembri etc.* (fol. 73^r).

fol. 74^r–110^r: **MAGISTER ADAM**: *Summula metrica in Summam Raimundi*, mit Glossen, Anfang fehlt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (rubriziert): *Explicit summa Reimundi per manus Bartholomei de Thapolcha in anno M^oCCC^oLXXX^o quinto* (fol. 110^r).

PROVENIENZ: Besitzvermerk fehlt.

LITERATUR: Wichner 289 f.

Abb. 87, 88

Admont, Benediktinerstift, Cod. 797

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2.

Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 68.

An prince uns vnu sich leich
 in deines habsch chindes reich
 Daß wir gern dholz nimmedleich
 schauen ihm ewiglich
 Daß holt uns vnu maria aut
 durch des rößen värben plüt
 Daß dem chint uns vnu v goz
 un ruz seine leibe floz
 Und das vnt vnu plüt
 das schonen uns allen zu güt
 Daß holt uns maria tuen reich
 daß da lebt in dem himmelreich
 Durch deines chinde nahmen
 nu sprechet alle dian / et manz
 Amen das gesche alpe
 Das wir stet peleiden vro
 Gott anden sel hic andem kar
 Alles ubal von uns vtreib
 An muzzen al da von dieren
 chait un guld mitz sich meren
 Daß holt uns god iesus christ
 der allen werlt leser ist
 Von nach christes erpund war
 erdingen dreizehenhundert ian
 Dar nach in dem fünzigsten ian
 in dem phindes nach guld
 bartolomes tis vnt geschriften ditz jund
 god mach uns sonde que
 Mus holt schribebat ditmarus nome
 holt schribebat ditmarus nome
 puer

Admont, Benediktinerstift, Cod. 797

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=26981