# Graz, Universalmuseum (früher: Steiermärkisches Landesmuseum) Joanneum, Inv. Nr. 21347

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 92.

## GRAZ

### STEIERMÄRKISCHES LANDESMUSEUM JOANNEUM

### ABTEILUNG FÜR KUNSTGEWERBE

**138** **Inv.-Nr. 7353** *Sta. Maria de P*[, 1446

**Breviarium in usum fratrum minorum** (lat.).

Pergament, 350 ff., 70 × 60. — Zwischen fol. 340 und 341 fehlt mindestens eine Lage. — Eine Hand. Schriftspiegel 48 × 35, 22 Zeilen. — Kustoden. — Lombarden. — Brauner Ledereinband über Holz mit Blindlinien und Blindstempeln. Schließe nachträglich angebracht.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername: *Expliciunt rubrice communes. Deo gracias. Amen. 1446 die* [...] *XV septembris fuit finitum hoc opus per fratrem Patrizium de Per*[...] *ordinis minorum in loco sancte Marie de P*[ (15. September 1446) (fol. 350v; die Textlücken auch mit Quarzlicht nicht lesbar).

Provenienz: ]*Convento di s. Pietro in Oboch* (oder *Olioch* ?) (Innenseite des VD; 17. Jh.). — Exlibris *E. Moser, Graz* vom Jahr 1897 (Innenseite des VD).

Abb. 203

**139** **Inv.-Nr. 21347** 1537

**Gebetbuch** (lat., deutsch).

Pergament, 84 ff., 90 × 65. — Eine Haupthand, fol. 37v–38r und 80v–81r von anderer Hand. Schriftspiegel 70 × 50, 11 Zeilen. — Farbige Initialen. — Kein Einband. Buchblock stark beschnitten.

Datierung, Schreibermonogramm: Zum Schreibermonogramm (vgl. Abb. 354) hinzugefügt: *1537 collector est huius kalendarii* (fol. 88v).

Schreibername eines Nachtrages in Rot auf fol. 80v: *Salutatio ad s. Wolfgangum patronum suique cognomen F. Wolf. Lachnopaeus orare solebat.*

Provenienz: F. Wolfgang Lachnopaeus (?).

Abb. 353, 354

**140** **Inv.-Nr. 21375** (Frankreich ?), 1405

**Liber horarum** (lat.).

Pergament, 111 ff., 90 × 60. — Die letzte Lage unvollständig. — Eine Hand. Schriftspiegel 60 × 40, 13 Zeilen. — Initialen und Zierranken mit Gold. — Dunkelbraunes Leder über Holz. VD fehlt.

Datierung: *1405* (fol. 11v).

Provenienz: Besitzvermerke fehlen.

Abb. 119

**Graz, Universalmuseum (früher: Steiermärkisches Landesmuseum) Joanneum, Inv. Nr. 21347**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 353.

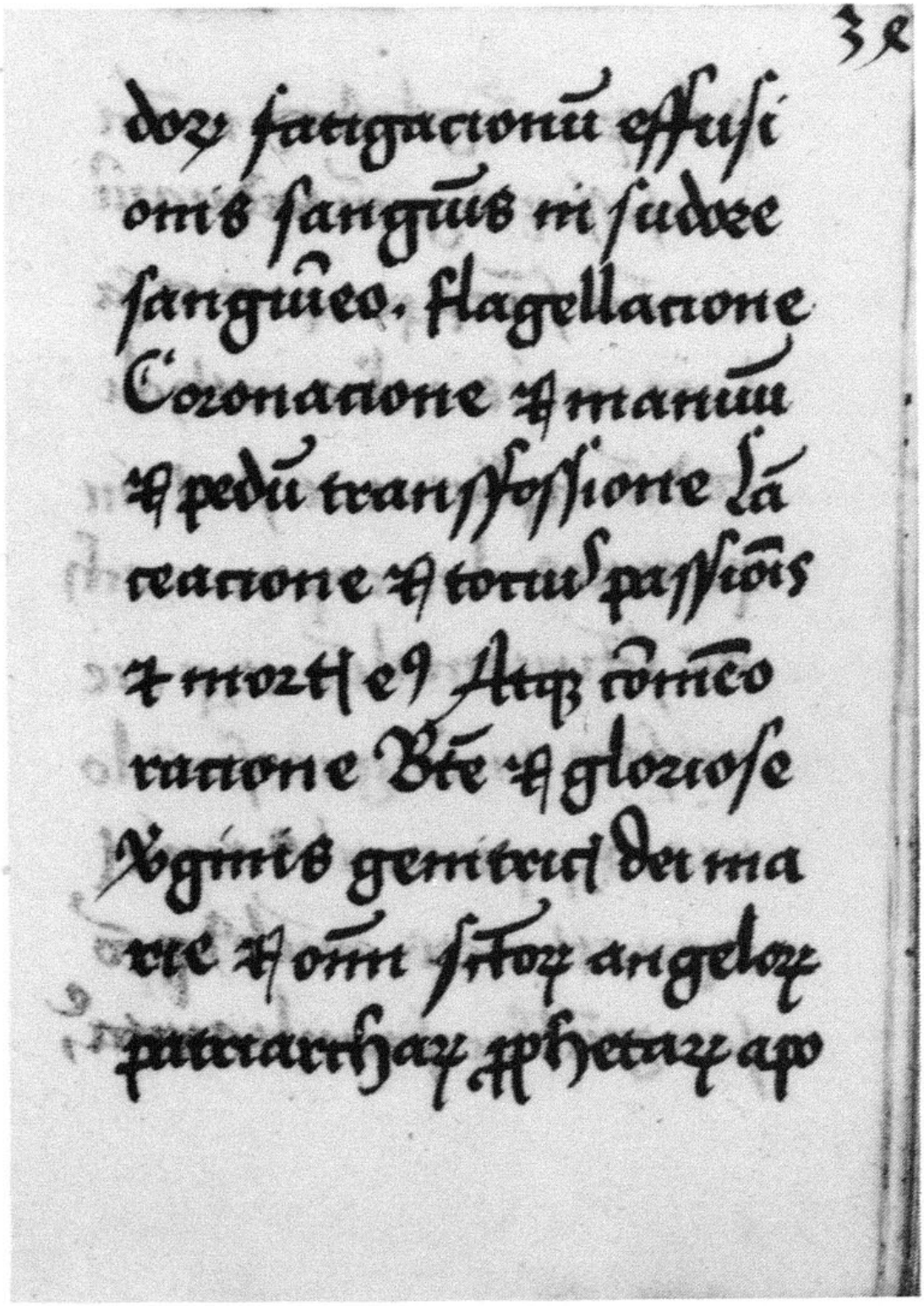

**Abb. 353** 1537

Graz, Joanneum, Inv.Nr. 21347, 35r (Nr. 139)

# Graz, Universalmuseum (früher: Steiermärkisches Landesmuseum) Joanneum, Inv. Nr. 21347

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 354.

**Abb. 354** 1537

Graz, Joanneum, Inv.Nr. 21347, 88r (Nr. 139)

# Graz, Universalmuseum (früher: Steiermärkisches Landesmuseum) Joanneum, Inv. Nr. 21347

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5788