

**Graz, Universitätsbibliothek, Ms 300**

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 193.

Graz, Universitätsbibliothek

193

Roter Ledereinband. Deckelbeschläge zum Teil entfernt. Reste einer Langriemenschließe erhalten. Auf das Leder des VD in großer Textualis geschrieben *Lucianus*, unterhalb in kleinerer Schrift *vocabularius 141*; auf dem unteren Schnitt *Lucianus XIX<sup>us</sup>*.

SCHREIBERNAME, LOKALISIERUNG (rubriziert): *Explicit Lucianus bonus per manus domini Stephani capellani in Velczperchg* (fol. 72<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: *Frater Clemens H(ewerraus) de Ubelpach comparavit me etc.* (fol. 1<sup>r</sup>). — St. Lambrecht.

LITERATUR: Kern–Mairold I 146. — Colophons 17364. — Zumkeller 344. — K. Grubmüller, *Vocabularius „Ex quo“*. Untersuchungen zu lateinisch-deutschen Vokabularen des Spätmittelalters (*Münchener Texte zur Geschichte und Literatur des Mittelalters* 17). München 1967, 42.

Abb. 446

**Ms 300**(Seitz ?), letztes Viertel 14. Jahrhundert **342**

**Sammelhandschrift** mit theologischen Texten (lat.).

Papier, 173 ff., 270 × 200. — Mehrere Schreiber, die benannte Hand ab fol. 16<sup>v</sup>. Schriftspiegel durchschnittlich 190 × 145, 2 Spalten, Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Lombarden. — Brauner Ledereinband mit Seitzer Blindstempeln in Blindlinienrauten. Schließe ergänzt. Rote Seitzer Rückensignatur 155 und spätes Rückenschild *MSS De vitiis et virtutibus*.

SCHREIBERNAME: *Item rogo quicumque leget in isto libro oret pro fratre Ulrico qui scripsit* (fol. 97<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: Kartause Seitz.

LITERATUR: Kern–Mairold I 167f. — Colophons 18148. — Bloomfield 314. — Mairold, Seitz 47.

Abb. 447

**Ms 334****343**

Beschreibung s. CMD–A VI/1, 38f.

SCHREIBERNAME von fol. 313<sup>va</sup>–316<sup>v</sup>: *Stephanus dictus Talbem est finitus hoc capitulum etc. Bavarus de Wilshofen etc.* (sic!) (fol. 314<sup>v</sup>).

Abb. 484

**Ms 364**(St. Lambrecht ?), vor 1450 **344**

**Missale benedictinum** (lat.).

Pergament, 460 ff., 360 × 250. — Mit Ausnahme von fol. 262<sup>r</sup>–270<sup>r</sup> und 458<sup>v</sup>–460<sup>r</sup> von einer Hand. Schriftspiegel 230 × 160, 20 Zeilen, der Kanon zu 16 Zeilen. — Kustoden. — Fleuronnéinitialen mit Buchstabenkörpern in Gold. Deckfarbeninitialen von zwei Miniatoren, zum Teil historisiert, teilweise mit Ranken und Drolerien. Kanonbild. — Lederschnitteinband, auf dem VD mit der Aufschrift *Anno domini millesimo CCCC quinquagesimo*, auf dem HD mit der Aufschrift *dominus abbas Hainricus*. Langriemenschließen ergänzt. Flachbuckel der Deckel zum Teil ergänzt.

SCHREIBERNAME (rubriziert): *Perkchaymer* (fol. 272<sup>v</sup>). Auf fol. 272<sup>r</sup> ein mit 1514 datierter Nachtrag.



## **Graz, Universitätsbibliothek, Ms 300**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5018](https://manuscripta.at/?ID=5018)