

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 384a (384/1)

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 194.

194

Graz, Universitätsbibliothek

PROVENIENZ: St. Lambrecht.

LITERATUR: Kern-Mairold I 219 f. — B. Plank, Abt Heinrich II. Moyker von St. Lambrecht. Rom 1973, 76. — Kat. Gotik 177 und Nr. 163, Farbabbildung 9. — Vgl. Colophons 3868 f. — Eichler, Schwenke 82 f. — Eichler, Lederschnittbände 89. — Predota Nr. 97; 107.

Abb. 481

345 Ms 384a

(Seckau), zweite Hälfte 12. Jahrhundert

AUGUSTINUS: De civitate Dei, lib. I–XIII (lat.).

Pergament, 201 ff., 330 × 235. — Zwei Schreiber, A: 1^r–85^r, B: 85^r–201^r. Schriftspiegel 245 × 160, 2 Spalten 32 Zeilen. Randglossen des späteren Propstes Leonhard Arnberger. — Lagenzählung. — Blattrankeninitialen. Zum Teil farbige figürliche Initialen. — Lichter Ledereinband mit Seckauer Blindstempeln in von Blindlinien gerahmten und durch blinde Diagonallinien unterteilten Mittelfeld. Zwei Langriemenschließen ergänzt.

SCHREIBERNAME von der Hand des Seckauer Bibliothekars und späteren Vorauer Propstes Bernhard: *Hunc librum a Pipino et Walthero sancte Marie in Seccove conscriptum quisquis abstulerit anathema sit* (fol. 201^r). — Vgl. auch das zur Gänze von Pipinus geschriebene Ms 760.

PROVENIENZ: Seckau.

LITERATUR: Kern-Mairold I 227. — Colophons 16138. — Fank, Vorauer Handschrift 28. — Mairold, Seckau 1, 14.

Abb. 402, 403

346 Ms 385

15. Jahrhundert

Partes Bibliae (lat.).

Pergament, 281 ff., 335 × 235. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 220 × 160, 2 Spalten zu meist 42 Zeilen. — Lagenzählung. Kustoden. — Fleuronéeinitialen. — Zum Teil restaurierter lichter Ledereinband.

SCHREIBERNAME, RUBRIKATOR, FLORISATOR (?) (von der Texthand in Grün geschrieben): *Florisatum per Matheum de Kramburg* (fol. 275^r).

PROVENIENZ: *Ad usum monasterii s. Lamperti* (fol. 1^r; um 1600).

Literatur: Kern-Mairold I 227.

Abb. 475

347 Ms 562

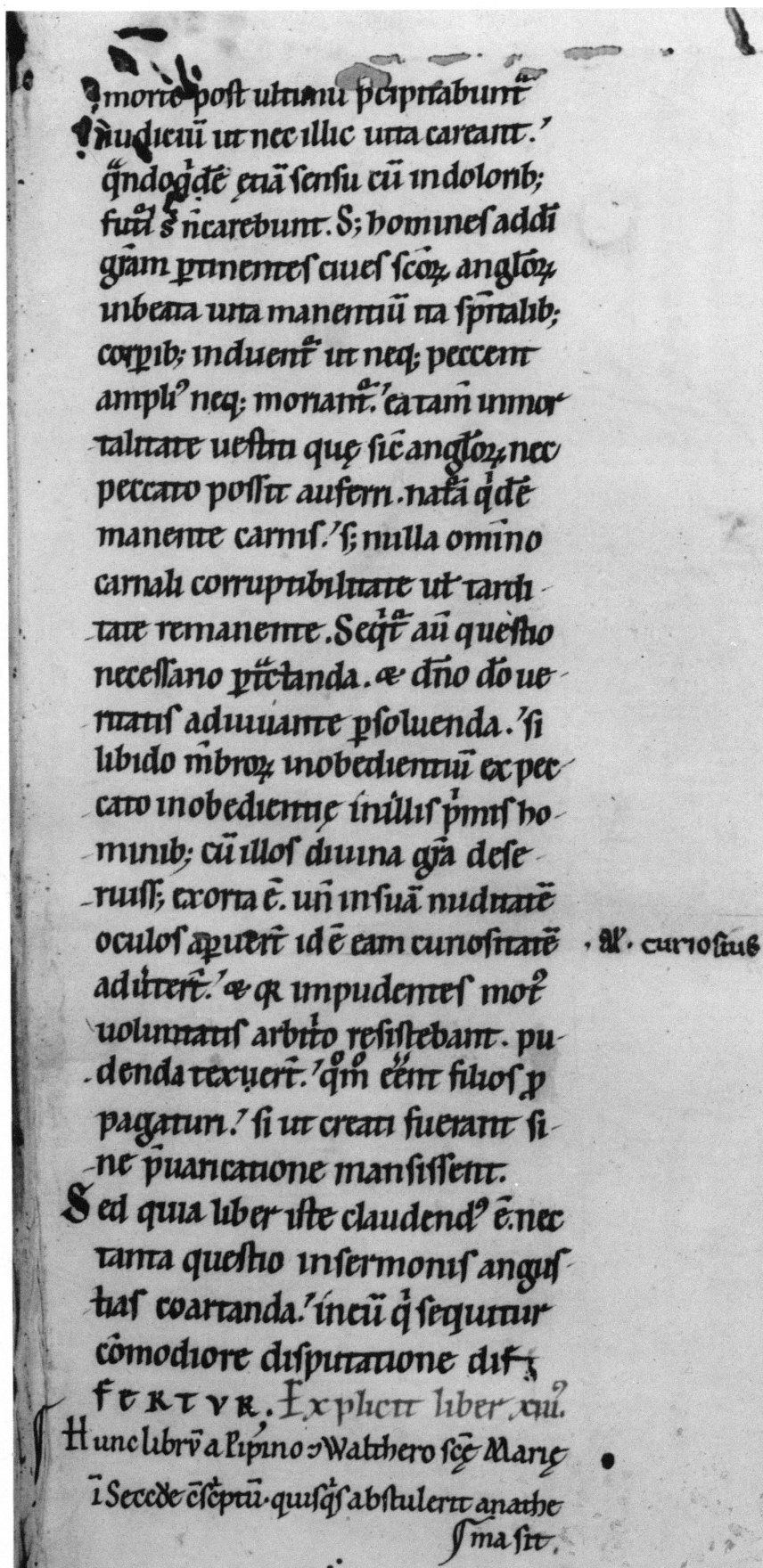
zweite Hälfte 15. Jahrhundert

Sammelhandschrift mit Meßkommentar und Heiligenpredigten (lat.).

Papier, 365 ff., 305 × 210. — Zwei Schreiber. Schriftspiegel des zweiten Teiles ab fol. 131^r 240 × 160 2 Spalten zu 55/58 Zeilen. — Kustoden. — Lombarden. Fleuronéeinitialen. — Restaurierter Ledereinband mit Seckauer Blindstempeln in Blindlinienrahmen und -rauten. Die beiden Schließen ergänzt.

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 384a (384/1)

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 402.



Graz, Universitätsbibliothek, Ms 384a (384/1)

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Abb. 403.

tempali mobilitate nutantia n̄
humano usurpata fastu. s; diuina
grā donata celsitudo transcendat.
Rex enim & q̄ditor hui' ciuitatis
de qua loqui in firtuum in serip-
tura ppli sui sententiā diuine
legis aperuit qua dictū ē. d's
supbis resistit. humilib' autem
dat grām. Hoc uero qd dī est. *Cons. fūmi.*
supbe quoq; anime sps in flat²
affectat. amatq; sibi in laudib'
dici. parcere subiectis. & debella-
re supbos. Unde etiam de terre-
na ciuitate. que cū dñari appe-
tit. & si ppli seruiant. ipa ei dñā-
di libido dñat². n̄ ē p̄tereundū
silentio. quicq̄t dicere suscepti
hui' opis rō postulat. & facultas
dat². Ex hac namq; existunt mi-
nici' aduersus quos defendenda

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 384a (384/1)

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5350