

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 43

[CMD-A VII] Maria Maiold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 189.

GRAZ
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
SCHREIBER OHNE DATIERUNG

Ms 3615. Jahrhundert **332**

Graduale et sequentiarium in usum fratrum minorum (lat.).

Pergament, 263 ff., 430 × 300. — Der Grundstock des Graduales stammt bis auf die nachträglich eingebundenen Blätter 234a und 235b aus dem 14. Jh., mit Ausnahme von fol. 220^r–222^v und 226^r–232^v meist von einer Hand. Schriftspiegel 310 × 215, zumeist je neun Zeilen Noten und Text. — Rote römische Foliierung, die Blätter 220 und 223 herausgerissen. — Lombarden. Fleuronnéinitialen. Deckfarbeninitialen und historisierte Initialen auf Goldgrund. Drolieren. — Lichter Ledereinband mit Rollen- und Plattenpressung des 17. Jh. Schließen entfernt.

fol. 234a^{r-v} und 235b^{r-v}: Nachtrag des 15. Jh. — Schriftspiegel 430 × 300, 9 Text- und Notenzeilen.

SCHREIBERNAME (rubriziert): *Que me scribebat Margareta Vincherina nomen habebat. Orate pro me* (fol. 233^v).

PROVENIENZ: Vorbesitzer unbekannt.

LITERATUR: Kern–Maiold I 13 f. — Predota Nr. 43. — Kat. Gotik 177 und Nr. 155.

Abb. 471

Ms 43(Bologna), erste Hälfte 14. Jahrhundert **333**

IUSTINIANUS: Codex. — ACCURSIUS: Glossa ordinaria (lat.)

Pergament, 284 ff., 430 × 265. — Ein Schreiber des Textes und der Glossen. Schriftspiegel des Textes 70/230 × 140, 2 Spalten mit wechselnder Zeilenzahl, Schriftspiegel der Glosse bis zu 380 × 240, zwei Spalten zu meist 40/54 Zeilen. Auf fol. 1^v–2^v dreispaltiger Index mit zahlreichen Randglossen von der Hand des Ulrich Albeck (?). — Lombarden. Fleuronnéinitialen. Deckfarbeninitialen mit Randeverzierungen. Drolieren zu Beginn eines jeden Buches. Titelminiatur. — Brauner Ledereinband mit Seckauer Rollenpressung des 16. Jh. Eck- und Mittelbeschlüge erhalten.

SCHREIBERNAME: *Explicit apparatus codicis. Penna precor siste quoniam liber explicit iste. Hic liber est scriptus, qui scripsit sit benedictus. Hunc labor Brito G. scripsit sed bene cito* (fol. 284^r).

PROVENIENZ: *Iste liber est domini Ulrici episcopi Verdensis* (fol. 5^r; Anfang 15. Jh.). — *Codex Iustiniani 9 libris videtur ab eodem Ioanne de Karabas Britanno scriptus. Dedit ecclesie Secoviensi Udalricus episcopus Verdensis subinde Secoviensis* (fol. 1^r; von der Hand des späteren Seckauer Propstes Joseph Schurian, 18. Jh.).

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 43

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 190.

190

Graz, Universitätsbibliothek

LITERATUR: Kern–Mairold I 19. — Colophons 4639. — Dolezalek 1, unter der Signatur. — G. Kocher, Bild und Recht, in: Arbeiten zur Rechtsgeschichte. Festschrift für G. K. Schmelzeisen (*Karlsruher Kulturwissenschaftliche Arbeiten* 2). Karlsruhe 1980, 142–165. — G. Kocher, Das Bodenrecht und seine rechts-historische Dimension. *Karl-Franzens-Universität Graz, Fünfjahrbuch* 3 (1982) 88–91, mit Abb. von fol. 243^v. — Recht und Schrift. Ausstellungskatalog. Bearbeitet von H. Zotter. Graz 1984, Abb. 7 und 8. — Mairold, Seckau 2, 65.

Abb. 433

334 Ms 59

Sammelhandschrift mit juristischen Texten (lat.).

Beschreibung vgl. CMD–A VI/1, 21 f.

SCHREIBERNAME: *Scriptum per manus P. Coc. de Zelandia* (fol. 205^r).

Abb. 480

335 Ms 118

(Nordfrankreich ?), erste Hälfte 14. Jahrhundert

THOMAS DE AQUINO: Super quantum librum Sententiarum (lat.).

Pergament, 302 ff., 380 × 265. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 260 × 170, 2 Spalten zu 50 Zeilen. — Lagenzählung. Kustoden. — Fleuronéeinitialen. Deckfarbeninitialen in Gold mit Drolieren. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln in von doppelten Blindlinien gebildeten Rauten. Rücken restauriert. Beschläge entfernt. Zwei Schließen ergänzt. Auf dem VD altes Pergamenttitelschild *Sanctus Thomas super quantum librum Sententiarum*, unterhalb davon Schild mit Signatur *B*.

SCHREIBERNAME, AUFTRAGGEBER (?)

Finitur certe liber hic letare Roberte.

Et manibus plaude si Petrus sit sine fraude (fol. 295^r).

PROVENIENZ: Im untersten Rückenfeld Signatur 107 des Dominikanerklosters Pettau.

LITERATUR: Kern–Mairold I 65. — Dondaine–Shooner 1040. — Bloomfield 3087.

Abb. 444

336 Ms 148, vol. 2

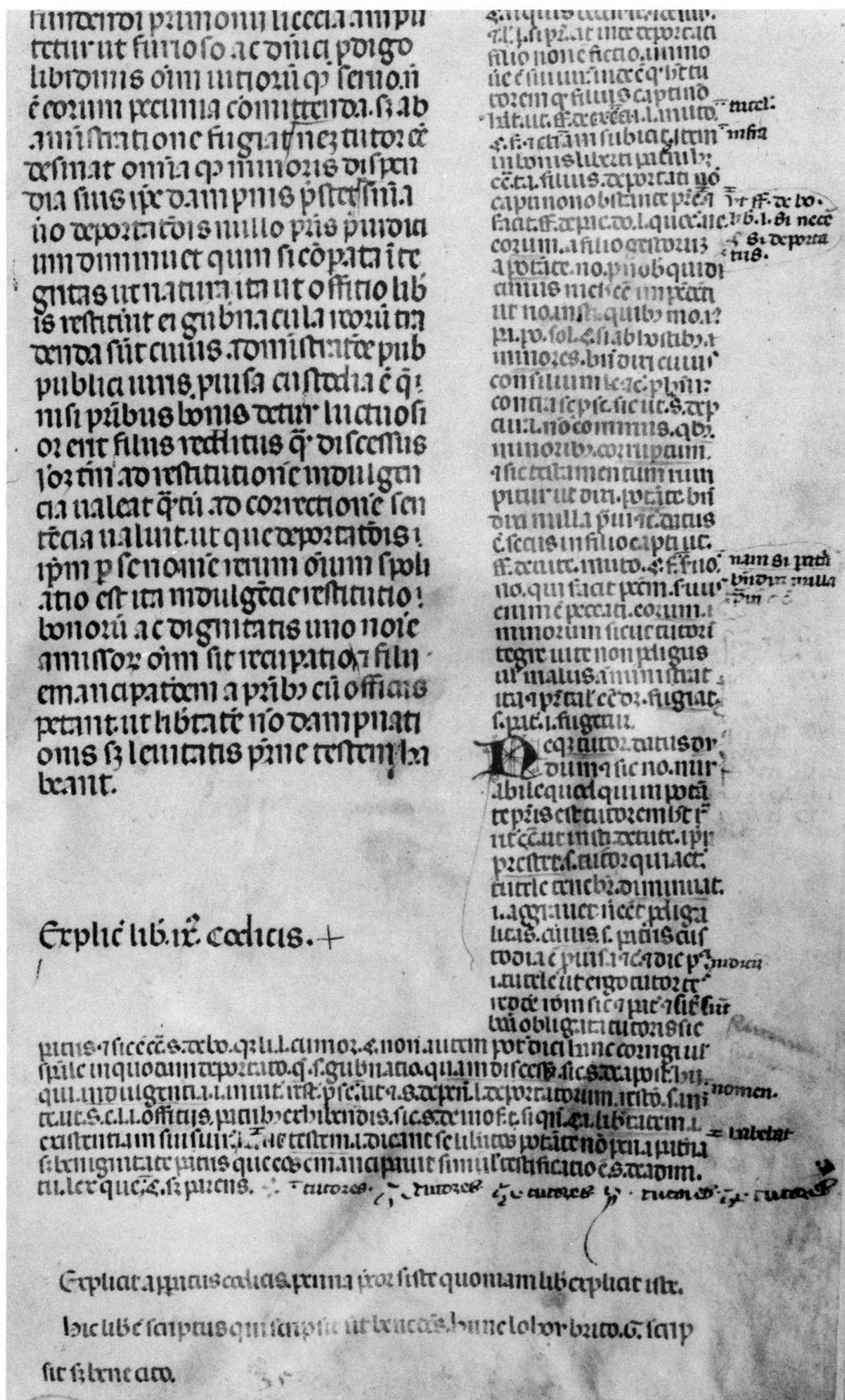
St. Lambrecht, 12. Jahrhundert

GREGORIUS MAGNUS: Moralia in Iob (lat.).

Pergament, 100 ff., 330 × 225. — Mehrere einander abwechselnde Hände, die benannte Hand schreibt ohne deutlichen Übergang ab der Lage XXII auf fol. 197^v–199^v. Schriftspiegel 250 × 170, zumeist 34 Zeilen. — Lagenzählung XIV (112^v)–XVI (128^v), XVIII (144^v)–XXI (168^v), XXV (176^v), XXVIII (184^v), XXXIII (192^v), XXXVII (200^v), setzt die Zählung aus vol. 1 fort; die Störung in der Lagenfolge vermutlich bei der Neubindung im Jahre 1680 entstanden. Die Folierung des 19. oder 20. Jh. setzt diejenige des vol. 1 fort. — Zoomorphe Initialen und Blattrankeninitialen in Federzeichnung auf getöntem Grund. — Lichter St. Lambrecht Halbledereinband von 1680.

Graz, Universitätsbibliothek, Ms 43

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 433.



Graz, Universitätsbibliothek, Ms 43

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=7030