Güssing, Franziskanerkloster, Ms 18/18

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 100.

PROVENIENZ: *Balthasaris de Batthyan* (fol. 1r). — *Conventus Nemet-Uyvariensis 1661* (fol. 1r).

LITERATUR: Yates 33 f.

Abb. 295

155 Ms 1/48 1395

IACOBUS DE VORAGINE: Sermones de tempore (lat.).

Papier, 195 ff., 295 × 210. — Vor fol. 9 fehlen 13 Blätter, zwischen fol. 49 und 50 ein Blatt herausgerissen, von fol. 169 nur noch ein Rest erhalten. Eine undatierte Haupthand, die datierte Hand auf 1r–8v und 165vb–179v. Schriftspiegel 215 × 160, 2 Spalten zu 39 Zeilen. — Rote teilweise weggeschnittene Lagenzählung. Rote Foliierung *1*–(20)*3*. — Fleuronnéeinitialen. — Roter Ledereinband, auf den Deckeln je ein Mittel- und Eckbuckel erhalten. Schließe entfernt. Rückensignatur *B 40* auf einem Papierschild.

DATIERUNG: *Explicit Iacobus de Voragine de tempore anno 95* (fol. 179v).

PROVENIENZ: *Anno domini millesimo quadragesimo octavo comparavi istum librum Wienne pro tribus florinis auri* (Innenseite des VD). — *Conventus Nemèt Uyvariensis* (fol. 1r).

LITERATUR: Kaeppeli 2156. — Yates 38 f.

Abb. 102, 103

156 Ms 1/49 1397

ANTONIUS RAMPEGOLUS: Liber figurarum (lat.).

Papier, 202 ff., 302 × 210. — Die Blätter 138–140 nur noch in Resten erhalten. Eine Hand. Schriftspiegel 202 × 140, 2 Spalten zu 38/42 Zeilen. — Lagenzählung. Kustoden. Fehlerhafte rote Paginierung *I–CCCCXVII*. — Fleuronnéeinitiale. — Roter Ledereinband mit Rahmung und Diagonalen aus Blindlinien. Deckelbeschläge zum Teil erhalten. Rückensignatur *B 35* auf einem Papierschild.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (in Textura): *Explicit liber figurarum in die sancti Fabiani anno domini Mi°C°C°C° nonagesimo septimo* (dann von anderer [?] Hand:) *Explicit hoc totum infunde michi precium Iohannes plebanus* (20. Jänner 1397) (fol. 201r). — Die folgenden Tituli von anderer Hand.

PROVENIENZ: *Conventus Nemetuyvariensis 1661 LB 153* (fol. 1r).

LITERATUR: Yates 39 f.

Abb. 107

157 Ms 18/18 1503

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Papier, 382 ff., 283 × 215. — Zwischen fol. 36 und 37 eine Lage herausgeschnitten, von fol. 64 nur noch ein Rest erhalten. Mehrere einander abwechselnde Schreiber. Schriftspiegel 200 × 145, 2 Spalten, die Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Lagenzählung und Kustoden ab fol. 285v. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln im Blindlinienrahmen und im Mittelfeld. HD gebrochen. Rückensignatur *B 39* auf Papierschild.

Güssing, Franziskanerkloster, Ms 18/18

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 101.

fol. 275r–313v: **MICHAEL CARCANO DE MEDIOLANO: Sermones.**

Datierung: *Ex sermonario Michaelis Mediolanensis anno partus virginei 1503* (fol. 313v).

Provenienz: *Conventus Nemet Uivariensis liber* (fol. 1r).

Abb. 342

Ms 18/19 Varazdin, 1445 **158**

Revelationes s. Birgittae (lat.).

Papier, 181 ff., 290 × 210. — Vor fol. 71 ein Blatt fehlend. Mit Ausnahme von fol. 71r–94v von einem Schreiber. Schriftspiegel 210 × 160, 2 Spalten zu 32/53 Zeilen. — Figurale Initialen in Federzeichnung, Drolerien und Ranken teilweise färbig. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername: *Explicit iste liber per manus Iohannis de Gordowa sub anno domini millesimo quadringentesimo quadragesimo quinto in scola Waradiensi sub disciplina venerabilis magistri Lad*(islai)(?) *de Segedino etc. Item finivi sabbato ante dominicam qua cantatur post resurrectionem videlicet Cantate domino canticum novum alleluia. Laudetur Deus omnipotens et pya mater eius et tota celestis curia in secula seculorum. Amen* (24. April 1445) (fol. 178v).

Provenienz: *Iste liber est fr.*(?) *heremitarum videlicet Brigide* (Innenseite des VD; rubriziert). *Iste liber pertinet ad Zalonok* (Schlaining im Burgenland) (fol. 1r; 15. Jh.) — *Balthasaris de Batthyan* (fol. 1r). — *Sermones autoris ignoti. Conventus Nemet Uyvariensis 1661* (Innenseite des VD).

Abb. 199

Ms 18/20 Czenstochowa, 1412 **159**

BARTHOLOMAEUS DE SANCTO CONCORDIO: Summa Pisana (lat.)

Papier, 236 ff., 275 × 195. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 220 × 145, 2 Spalten zu 41/47 Zeilen. — Lichter Ledereinband über Holz mit Rollenpressung des 16. Jh.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername, Auftraggber (in Textualis): *Explicit summa de casibus consciencie quam compilavit frater Bartholomeus ordinis fratrum predicatorum, qui fuit doctor decretorum. Consummatum fuit hoc opus in civitate Pysana per dictum fratrem Bartholomeum ordinis predicatorum anno domini M°CCCXXXVIII mense Decembris tempore beatissimi patris et domini domini Benedicti pape duodecimi. Praedictus autem Bartholomeus compositor huius libri obiit anno domini M°CCC°XLVII° secunda die Iulii. Cuius anima requiescat in pace. Comparatus est iste liber per venerabilem virum fratrem Nicolaum ordinis heremitarum sancti Pauli primi heremite priorem provincialem Polonie. Et est scriptus in monasterio Czanstochowiensi sito in Claro monte consecrato in honorem beate virginis Marie per Nicolaum Thost. Finitus proxima feria quinta post Iacobi anno domini M°CCCC* (dann in Bastarda fortgestzt:) *duodecimo, pro quo Deus sit benedictus. Defunctus est idem Nicolaus anno sequenti in die Angnetis* [...] *et in villa nomine Pothocz*(?). *Cui Deus sit propicius* (26. Juli 1412) (fol. 236r).

Provenienz: *Iste liber sumpma Pysani est fratrum heremitarum sancti Pauli heremite claustri beate Marie virginis Czanstochowa* (von anderer Hand hinzugefügt: *in Polonia*), *quem librum ego frater* [...] *eiusdem provincie tempore* [...] *comparavi III fl* [...] *quos* [...] (fol. 1r). — *Balthasaris de Batthyan* (fol. 1r). — *Conventus Nimet Uyvariensis* (Innenseite des HD). — Wappen in Federzeichnung (Innenseite des HD; 18. Jh.).

Abb. 136

Güssing, Franziskanerkloster, Ms 18/18

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 342.

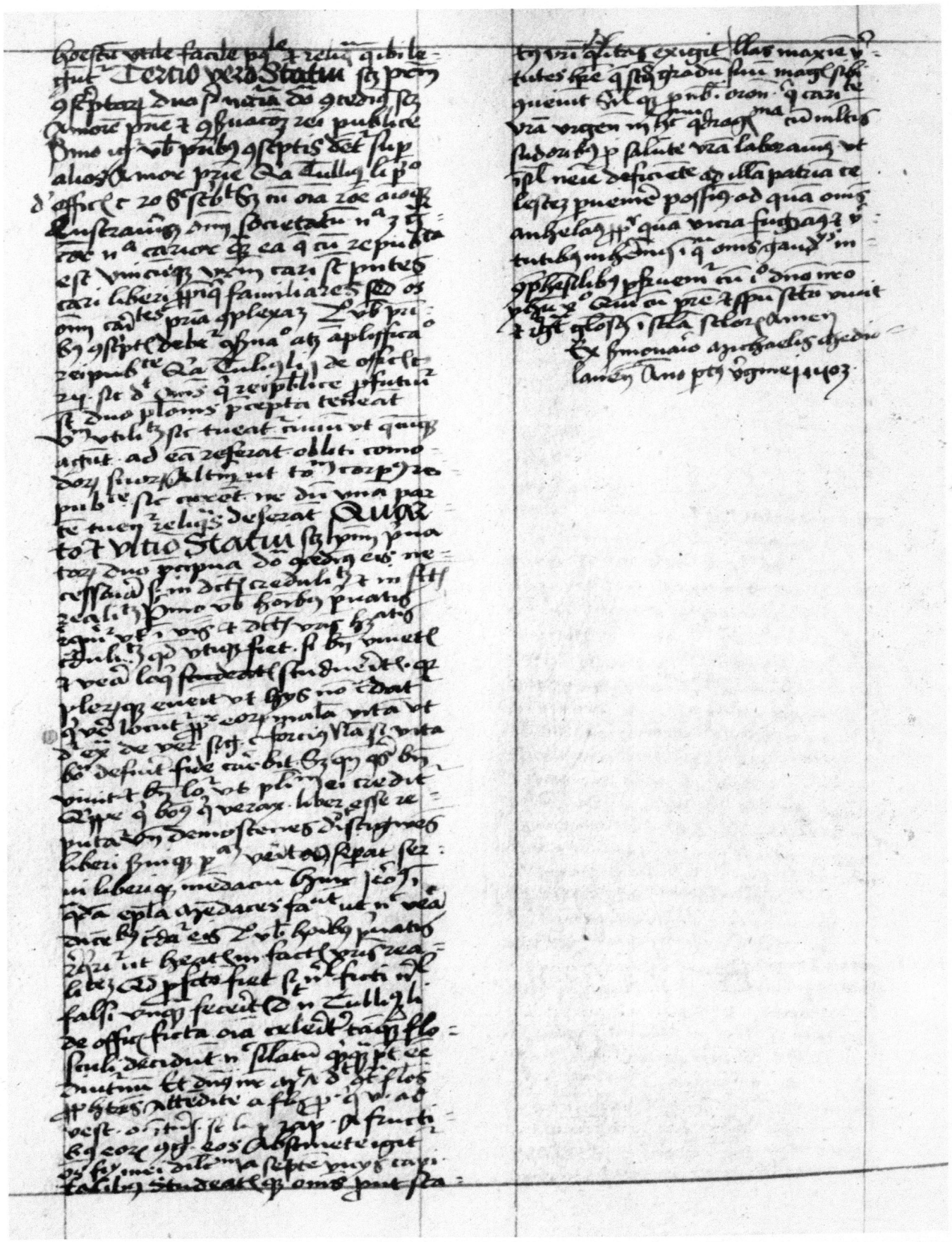

Abb. 342 Güssing, Ms 18/18, 313v (Nr. 157) 1503

Güssing, Franziskanerkloster, Ms 18/18

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=4755