Rein, Zisterzienserstift, Cod. 127

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 113.

Rein, Stiftsbibliothek

113

Cod. 127

Rein, 1568 182

DAVID SAXENRHETOR (= ANDREAS LANG): Ordo doctorum et principum ecclesiae Dei (lat.).

Papier, $49\,\mathrm{ff.}$, 290×202 . — Eine Hand. Schriftspiegel $220/235\times110/120$, 22/26 Zeilen. — Roter Seideneinband. Schließbänder abgerissen.

Datierung: Ordo doctorum et principum ecclesiae Dei a mundo condito usque ad Christum diligenti annorum computatione enumeratus, cui annexus est elenchus abbatum celebris monasterii Runensis Styriae inferioris ordinis Cisterciensis a primo usque ad reverendum in Christo patrem et dominum D. Bartholomaeum a Grudenekh eiusdem coenobii electum et confirmatum abbatem authore Davide Sachsenrhetore Misnensi anno salutis 1568 (fol. 1^r).

Lokalisierung, Schreibername: David Sachsenrhetor Misnensis tunc temporis ludirector in celebri Runa (fol. 1^r).

Provenienz: Suo dedit (dann in Grün:) Davidi Fuldae in sui recordationem sinceraeque amicitiae vinculum Daniel Cnuppius Hertzbergensis Saxo 7. Maii anno 93 Viruni (Innenseite des VD).

LITERATUR: Weis 64.

Abb. 362

Cod. 134

München, 1597 183

GIOVANNI BATTISTA MASSARENGO: Tre sorelle. Canzoni (ital.).

Papier, 22 ff., 290 × 190. — Eine Hand. Schriftspiegel 180 × 130, 16 Zeilen. — Lichter Pergamenteinband mit Blindlinienrahmen, Rand- und Mittelstempel. Seidenbänder abgeschnitten.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername: $Tr\grave{e}$ sorelle. CANZONI di Gio. Battista Massarengo fatte in Monaco nella venuta del ser^{mo} Arciduca Ferdinando d'Austria alli XXX. Giugnio M.D·CVII (fol. 1^r). — Dona et dedica al ser^{mo} cantato Gio. Batt. à Massarengo da Parma (fol. 22^r).

PROVENIENZ: Hofbibliothek in Graz.

LITERATUR: Weis 65.

Abb. 395

Cod. 156

(Italien?), 1318

184

Statuta ordinis Cisterciensis (lat.).

Pergament, 99 ff., 200×140 . — Mehrere Hände, A: 1^{v} – 14^{r} , B: 15^{r} – 33^{r} , C (datiert): 34^{r} – 87^{r} , D: 89^{r} – 90^{v} , E: 91^{r} , Nachträge. Schriftspiegel 135×95 , 28 Zeilen. — Kustoden. — Lombarden. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln in Blindlinienrauten.

Datierung (rubriziert): Explicit liber diffinitionum capituli generalis editus anno domini MCCC°XVI confirmatum autem per dominum papam MCCC°XVIII°. Deo gratias (fol. 87°).

PROVENIENZ: Datierter Vermerk eines Benützers (?): frater Georius abbas Fontis fortune Marie anno domini 1487° de Sittich [...] eodem anno ut supra dicti est (fol. 91°).

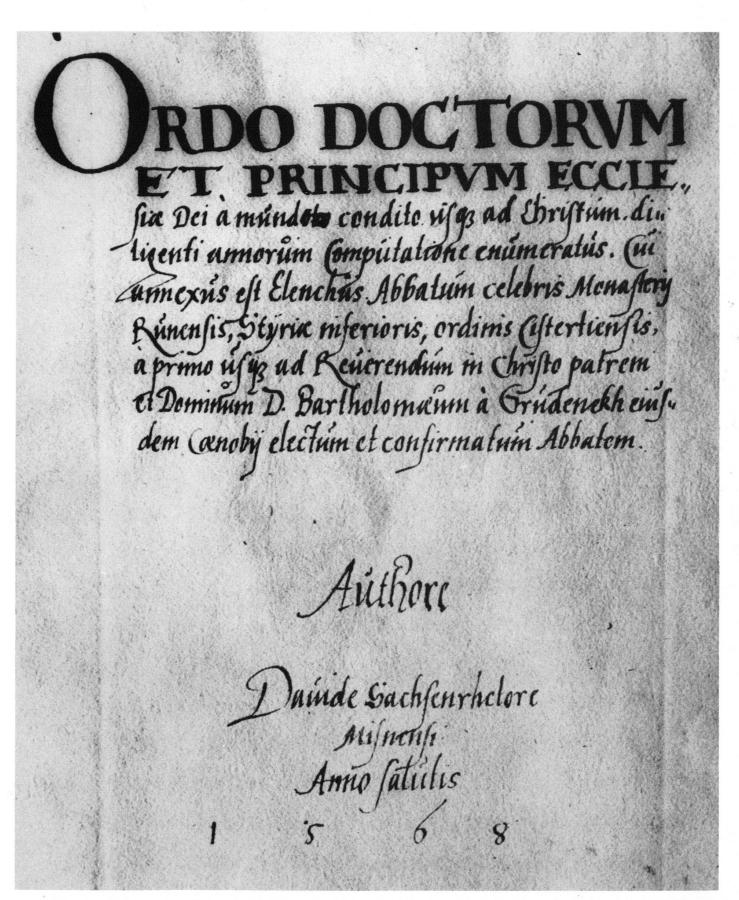
— Auf fol. 1° ein getilgter Besitzvermerk:]ordinis Cysterciensis.

LITERATUR: Weis 68.

Abb. 55

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 127

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 362.



2025-10-27 page 3/3

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 127

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6495