# Rein, Zisterzienserstift, Cod. 156

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 113.



**Cod. 127** Rein, 1568 **182**

**DAVID SAXENRHETOR (= ANDREAS LANG): Ordo doctorum et principum ecclesiae Dei** (lat.).

Papier, 49 ff., 290 × 202. — Eine Hand. Schriftspiegel 220/235 × 110/120, 22/26 Zeilen. — Roter Seideneinband. Schließbänder abgerissen.

DATIERUNG: *Ordo doctorum et principum ecclesiae Dei a mundo condito usque ad Christum diligenti annorum computatione enumeratus, cui annexus est elenchus abbatum celebris monasterii Runensis Styriae inferioris ordinis Cisterciensis a primo usque ad reverendum in Christo patrem et dominum D. Bartholomaeum a Grudenekh eiusdem coenobii electum et confirmatum abbatem authore Davide Sachsenrhetore Misnensi anno salutis 1568* (fol. 1r).

LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *David Sachsenrhetor Misnensis tunc temporis ludirector in celebri Runa* (fol. 1r).

PROVENIENZ: *Suo dedit* (dann in Grün:) *Davidi Fuldae in sui recordationem sinceraeque amicitiae vinculum Daniel Cnuppius Hertzbergensis Saxo 7. Maii anno 93 Viruni* (Innenseite des VD).

LITERATUR: Weis 64.

Abb. 362

**Cod. 134** München, 1597 **183**

**GIOVANNI BATTISTA MASSARENGO: Tre sorelle. Canzoni** (ital.).

Papier, 22 ff., 290 × 190. — Eine Hand. Schriftspiegel 180 × 130, 16 Zeilen. — Lichter Pergamenteinband mit Blindlinienrahmen, Rand- und Mittelstempel. Seidenbänder abgeschnitten.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Trè sorelle. CANZONI di Gio. Battista Massarengo fatte in Monaco nella venuta del ser^mo Arciduca Ferdinando d'Austria alli XXX. Giugnio M.D·CVII* (fol. 1r). — *Dona et dedica al ser^mo cantato Gio. Batt. à Massarengo da Parma* (fol. 22r).

PROVENIENZ: Hofbibliothek in Graz.

LITERATUR: Weis 65.

Abb. 395

**Cod. 156** (Italien ?), 1318 **184**

**Statuta ordinis Cisterciensis** (lat.).

Pergament, 99 ff., 200 × 140. — Mehrere Hände, A: 1v–14r, B:15r–33r, C (datiert): 34r–87r, D: 89r–90v, E: 91r, Nachträge. Schriftspiegel 135 × 95, 28 Zeilen. — Kustoden. — Lombarden. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln in Blindlinienrauten.

DATIERUNG (rubriziert): *Explicit liber diffinitionum capituli generalis editus anno domini MCCC°XVI confirmatum autem per dominum papam MCCC°XVIII°. Deo gratias* (fol. 87r).

PROVENIENZ: Datierter Vermerk eines Benützers (?): *frater Georius abbas Fontis fortune Marie anno domini 1487° de Sittich* [...] *eodem anno ut supra dicti est* (fol. 91r). — Auf fol. 1r ein getilgter Besitzvermerk: ]*ordinis Cysterciensis.*

LITERATUR: Weis 68.

Abb. 55

# Rein, Zisterzienserstift, Cod. 156

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 55.

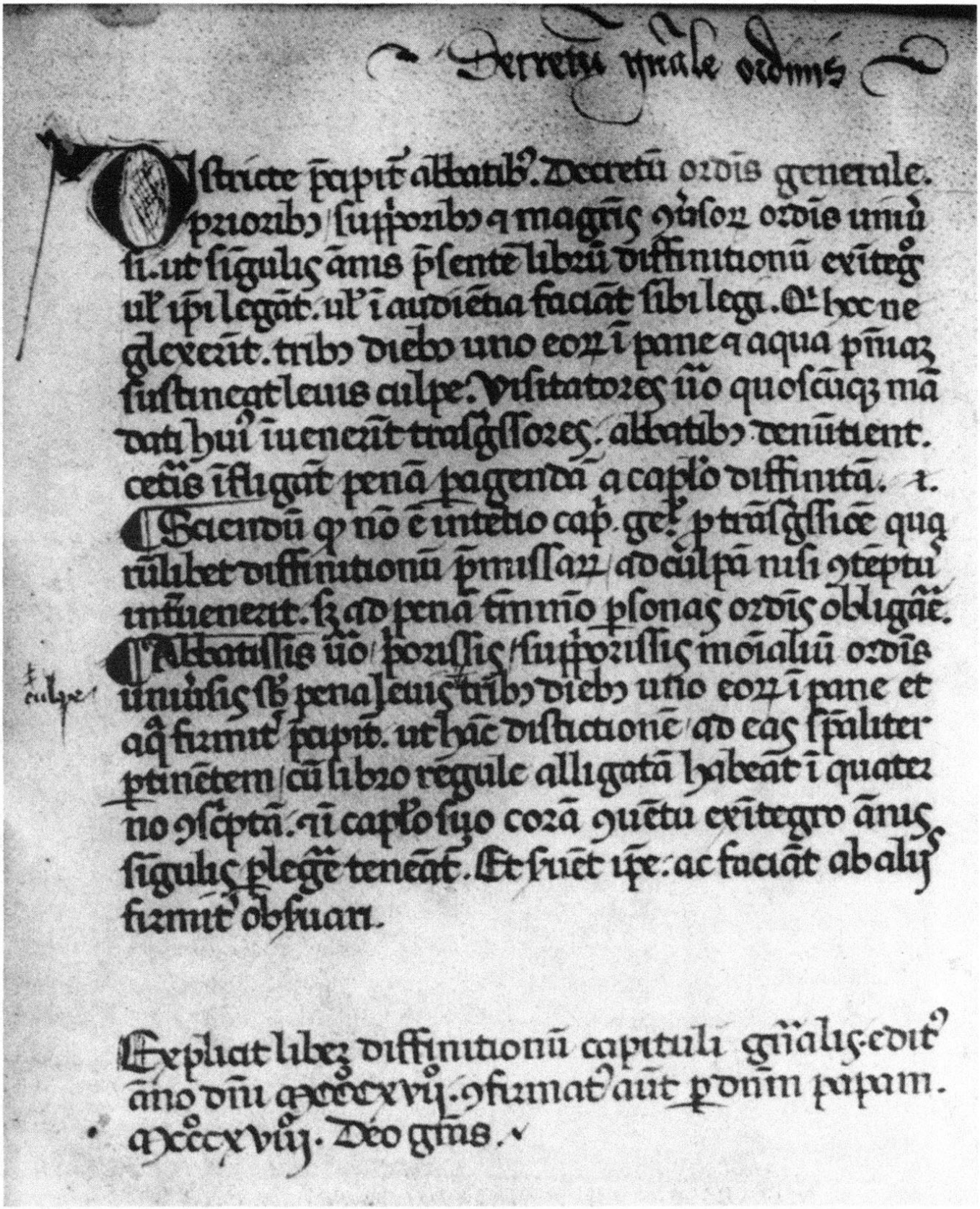



**Abb. 55** Rein, Cod. 156, 87r (Nr. 184) (Italien?), 1318

# Rein, Zisterzienserstift, Cod. 156

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=4709