

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 156

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 113.

Rein, Stiftsbibliothek

113

Cod. 127Rein, 1568 **182**

DAVID SAXENRHETOR (= ANDREAS LANG): Ordo doctorum et principum ecclesiae Dei (lat.).

Papier, 49 ff., 290 × 202. — Eine Hand. Schriftspiegel 220/235 × 110/120, 22/26 Zeilen. — Roter Seideneinband. Schließbänder abgerissen.

DATIERUNG: *Ordo doctorum et principum ecclesiae Dei a mundo condito usque ad Christum diligenti annorum computatione enumeratus, cui annexus est elenchus abbatum celebris monasterii Runensis Styriae inferioris ordinis Cisterciensis a primo usque ad reverendum in Christo patrem et dominum D. Bartholomaeum a Grudenekh eiusdem coenobii electum et confirmatum abbatem authore Davide Sachsenrhethore Misnensi anno salutis 1568* (fol. 1^r).

LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *David Sachsenrhethor Misnensis tunc temporis ludirector in celebri Runa* (fol. 1^r).

PROVENIENZ: *Suo dedit* (dann in Grün:) *Davidi Fuldae in sui recordationem sinceramque amicitiae vinculum Daniel Cnuppius Hertzbergensis Saxo 7. Maii anno 93 Viruni* (Innenseite des VD).

LITERATUR: Weis 64.

Abb. 362

Cod. 134München, 1597 **183**

GIOVANNI BATTISTA MASSARENGO: Tre sorelle. Canzoni (ital.).

Papier, 22 ff., 290 × 190. — Eine Hand. Schriftspiegel 180 × 130, 16 Zeilen. — Lichter Pergamenteinband mit Blindlinienrahmen, Rand- und Mittelstempel. Seidenbänder abgeschnitten.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Trè sorelle. CANZONI di Gio. Battista Massarengo fatte in Monaco nella venuta del ser^{mo} Arciduca Ferdinando d'Austria alli XXX. Giugno M.D. CVII* (fol. 1^r). — *Dona et dedica al ser^{mo} cantato Gio. Batt. à Massarengo da Parma* (fol. 22^r).

PROVENIENZ: Hofbibliothek in Graz.

LITERATUR: Weis 65.

Abb. 395

Cod. 156(Italien ?), 1318 **184**

Statuta ordinis Cisterciensis (lat.).

Pergament, 99 ff., 200 × 140. — Mehrere Hände, A: 1^v–14^r, B: 15^r–33^r, C (datiert): 34^r–87^r, D: 89^r–90^v, E: 91^r, Nachträge. Schriftspiegel 135 × 95, 28 Zeilen. — Kustoden. — Lombarden. — Brauner Ledereinband mit Blindstempeln in Blindlinienrauten.

DATIERUNG (rubriziert): *Explicit liber diffinitionum capituli generalis editus anno domini MCCC^oXVI confirmatum autem per dominum papam MCCC^oXVIII^o. Deo gratias* (fol. 87^r).

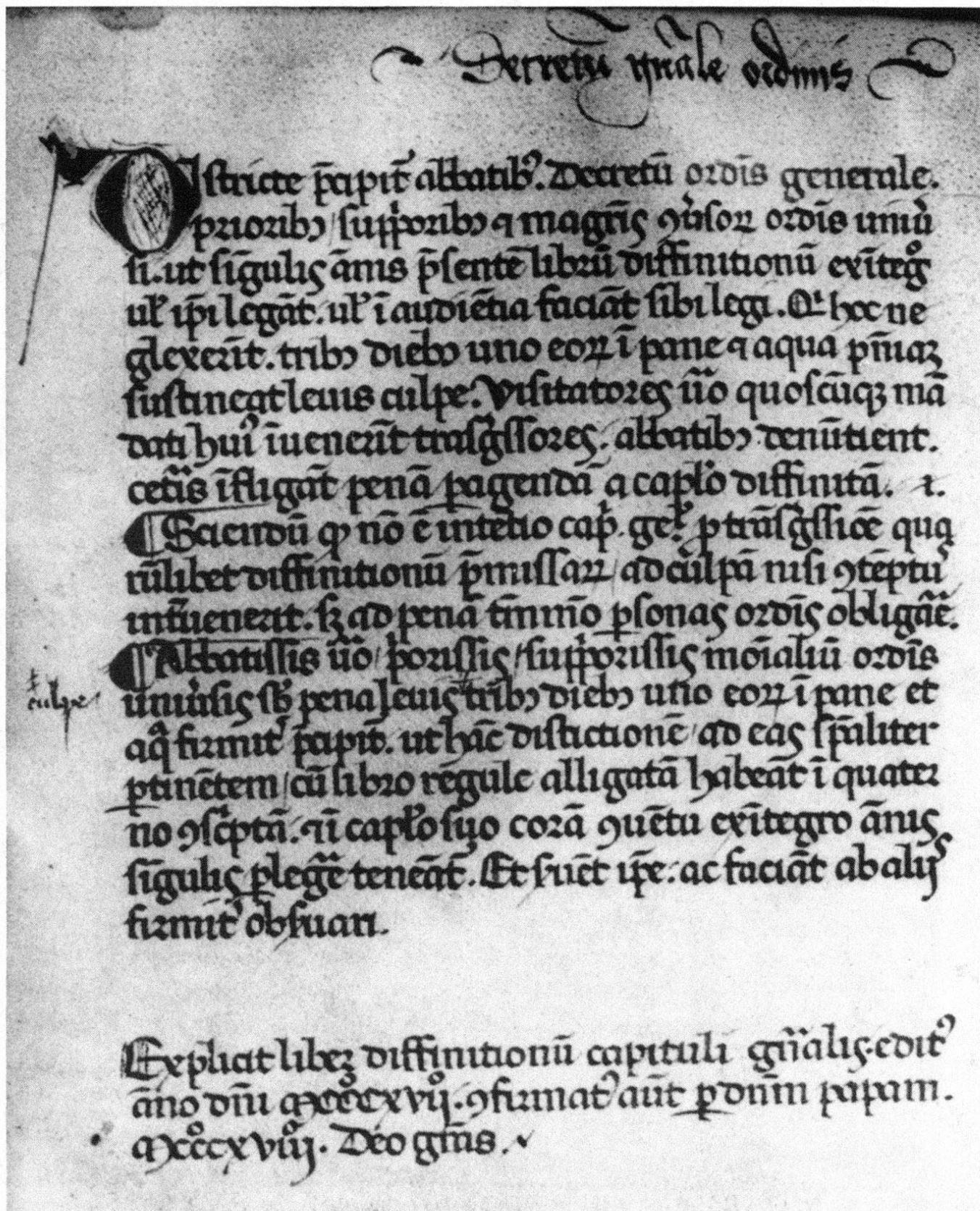
PROVENIENZ: Datierter Vermerk eines Benützers (?): *frater Georius abbas Fontis fortune Marie anno domini 1487^o de Sittich [...] eodem anno ut supra dicti est* (fol. 91^r). — Auf fol. 1^r ein getilgter Besitzvermerk: *]ordinis Cysterciensis*.

LITERATUR: Weis 68.

Abb. 55

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 156

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 55.



Rein, Zisterzienserstift, Cod. 156

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=4709