

**Rein, Zisterzienserstift, Cod. 162**

[CMD-A VII] Maria Maiold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 114.

114

Rein, Stiftsbibliothek

**185 Cod. 160**

Udine, 1576

**GIROLAMO GIORGIA: Stanze (ital.).**

Papier, 22 ff., 210 × 140. — Eine Hand. Schriftspiegel 150 × 95, 16 Zeilen. — Pergamentumschlag. Zwei Seidenbänder ergänzt. Spuren des früheren Goldschnittes erhalten.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME, WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Al Ser<sup>mo</sup>  
Arciduca Carlo d'Austria. Ecco Ser<sup>mo</sup> Prencipe, parte dei frutti del mio basso ingegno che  
poi, ch'altro non mi concede la povera mia fortuna onde io honori la felice venuta vostra  
nella patria mia. questi appendo inanzi à l'altezza di vostra Ser<sup>ta</sup> aggraditegli prego co'  
vostro Ser<sup>mo</sup> squadro affine che uscendo dalle folte tenebre à qualche luce, possano coperti  
sotto un tale scudo difenderci contra i morsi dell'invidia. Et io fatto ardito dipoi canti  
felicemente le glorie dell'invitt<sup>ma</sup> et potentiss<sup>ma</sup> vostra famiglia. Di Udine à di p<sup>o</sup> Maggio  
MDLXXVI Di V. Ser<sup>ta</sup> perpetuo et devott<sup>mo</sup> ser<sup>re</sup> Girolamo Georgia (1. Mai 1576)*  
(fol. 1<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Hofbibliothek in Graz.

LITERATUR: Weis 69.

Abb. 369

**186 Cod. 161**

Graz, 1583

**STEPHANUS MEISNER: Carmen gratulatorium (lat.).**

Papier, 22 ff., 205 × 150. — Eine Hand. Schriftspiegel 150 × 40/100, bis zu 20 Zeilen. — Pergamenteinband mit goldgepreßtem Rahmen, Eckrosetten und Mittelarabeske. Bänder abgerissen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME, WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Carmen  
gratulatorium in felicissimum partum illustrissimi et serenissimi principis ac dominae  
D. Annae Mariae serenissimi & illustrissimi principis ac domini D. Caroli archiducis  
Austriæ et coniugis amantissimae conscriptum a Stephano Meisnero Torgensi in collegio  
archiducali Graecii Societatis Iesu die 25. Novembris anno à nato Christo M.D.LXXXIII*  
(fol. 1<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Hofbibliothek in Graz (?).

LITERATUR: Weis 69. — H. Menhardt, Hörer der Philosophie in Graz 1583–1585. *Carinthia* I 147 (1957) 561 f.

Abb. 373

**187 Cod. 162**

(Graz), 1584

**IOHANNES GYSLER: Carmen propempticon (lat.).**

Papier, 14 ff., 180 × 135. — Eine Hand. Schriftspiegel 140 × 100, 16 Zeilen. — Pergamentumschlag mit schwarzen Rahmen-, Eck- und Mittelstempeln. Schließbänder abgerissen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME, WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Carmen pro felici fausto ac  
fortunato itineris auspicio serenissimi atque illustrissimi principis Caroli archiducis  
Austriæ, ducis Burgundiae, Stiriae, Carinthiae, Carniolae etc. comitis Goritiae, Tyrolis  
etc. Scriptum a Ioanne Gyslero Gedanensi philosophiae studioso anno domini  
MDLXXXIII Calendis Iuliis (fol. 1<sup>r</sup>).*

## Rein, Zisterzienserstift, Cod. 162

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 115.

Rein, Stiftsbibliothek

115

PROVENIENZ: Hofbibliothek in Graz.

LITERATUR: Weis 69. — Andritsch, Matrikel 1586, 5 und P 7. — Matrikel Ingolstadt 1588, 1205, 1. — H. Menhardt, Hörer der Philosophie in Graz 1583–1585. *Carinthia I* 147 (1957) 561 f.

Abb. 374

Cod. 191

(Graz), 1588 188

**NICOLAUS COSMAS S.I.: Commentarius in De oratore M. Tullii Ciceronis. — Sermones (lat.).**

Papier, 211 ff. 205 × 155. — Ein Hauptschreiber auf fol. 3<sup>r</sup>–152<sup>v</sup> und ab der Mitte von 161<sup>r</sup>–188<sup>v</sup>. Schriftspiegel 175 × 112, 30 Zeilen. — Lichter Ledereinband mit Rollenpressen der Grazer Jesuitenbinderei, auf dem VD in Schwarz gepreßt *IRC* und 1588. Zwei Schließen erhalten. Roter Schnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *In Marci Tullii Ciceronis oratorum principis libros de oratore commentarius a Iacobo Rosolensi conscriptus anno domini M.D.LXXXVIII* (fol. 3<sup>r</sup>). — *In librum M. T. Ciceronis de oratore explicatio tradita à magistro Cosma anno 1588 14. Ianuarii die Iovis. Commentarius in secundum Cic. librum de oratore anno domini MDLXXXVIII* (fol. 3<sup>r</sup>). — *Commentarius in tertium M. T. Ciceronis librum de oratore Anno salutis 1588* (fol. 110<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Jakob Rosolenz, später Propst des Augustiner-Chorherrenstiftes Stainz in der Weststeiermark.

LITERATUR: Weis 73 f. — Kat. Literatur 54 (Amon). — Andritsch, Matrikel XXIII, 1588/12, P 57, 93, 282, 285, F 535, 547, 822, 1070, 1192. — Lukács I 740.

Abb. 383

Cod. 192

(Graz), 1589 189

**CHRISTOPHORUS LABBÉ S.I.: Commentarius in logicam Aristotelis (lat.).**

Papier, 208 ff., 200 × 150. — Eine Hand. Schriftspiegel 165 × 100, 39/43 Zeilen. — Brauner Kalbledereinband mit früher vergoldeten Blindpressungen, Crucifixus im Strahlenkranz und der Aufschrift *ICR 1589* auf dem VD, Madonna im Strahlenkranz auf dem HD. Schließen abgerissen. Grüner Schnitt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Commentarius in universam Aristotelis logicam a reverendo patre Christophoro Labbe artium liberalium ac philopsophiae magistro traditus à Iacobo Rosolenz Coloniensi conscriptus 1589* (fol. 1<sup>r</sup>). — *Finiunt cum Dei gratia hanc primam partem logices Christophorus Labbée 20. Mai 1589* (fol. 90<sup>r</sup>). — *Sept. 18* (fol. 185<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: Supralibros *ICR 1589* auf dem VD = Iacobus Coloniensis Rosolenz.

LITERATUR: Weis 74. — Kat. Literatur 55 (Amon). — Andritsch, Matrikel XXIII, P 4, 121 u. ö. — Lukács I 712.

Abb. 384

Cod. 193

(Graz), 1593–1594 190

**IODOCUS BRANT S.I.: Commentarius in physicam Aristotelis (lat.).**

Papier, 739 pag., 200 × 150. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 155 × 110, 27/33 Zeilen. — Die fehlerhafte Paginierung springt von 197 auf 189, von 669 auf 674, von 673 auf 682, von 685 auf 678 und von 681 auf 686. — Brauner Ledereinband mit Goldpressung *CRV/1594*.

**Rein, Zisterzienserstift, Cod. 162**

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 374.

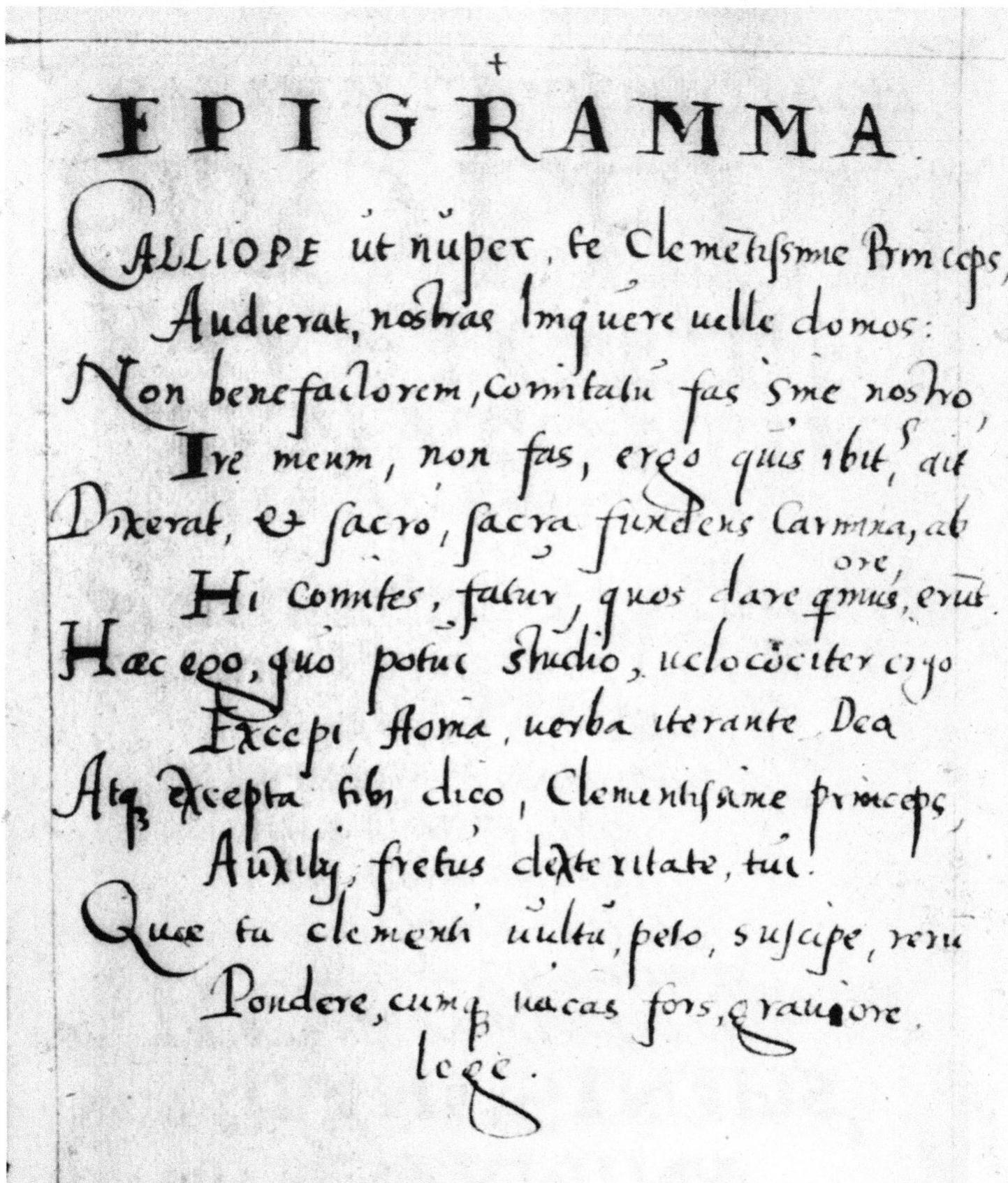


Abb. 374

Rein, Cod. 162, 2<sup>r</sup> (Nr. 187)

(Graz), 1

## Rein, Zisterzienserstift, Cod. 162

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5043](https://manuscripta.at/?ID=5043)