Rein, Zisterzienserstift, Cod. 162

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 114.

114

Rein, Stiftsbibliothek

185 Cod. 160

Udine, 1576

GIROLAMO GIORGIA: Stanze (ital.).

Papier, $22\,\mathrm{ff.}$, $210\times140.$ — Eine Hand. Schriftspiegel 150×95 , $16\,\mathrm{Zeilen.}$ — Pergamentumschlag. Zwei Seidenbänder ergänzt. Spuren des früheren Goldschnittes erhalten.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername, Widmungsempfänger: Al Ser^{mo} Arciduca Carlo d'Austria. Ecco Ser^{mo} Prencipe, parte dei frutti del mio basso ingegno che poi, ch'altro non mi concede la povera mia fortuna onde io honori la felice venuta vostra nella patria mia. questi appendo inanzi à l'altezza di vostra Ser^{ta} aggraditegli prego co' vostro Ser^{mo} squadro affine che uscendo dalle folte tenebre à qualche luce, possano coperti sotto un tale scudo difenderci contra i morsi dell'invidia. Et io fatto ardito dipoi canti felicemente le glorie dell'invitt^{ma} et potentiss^{ma} vostra famiglia. Di Udine à di p^o Maggio MDLXXVI Di V. Ser^{ta} perpetuo et devott^{mo} ser^{re} Girolamo Georgia (1. Mai 1576) (fol. l^r).

Provenienz: Hofbibliothek in Graz.

LITERATUR: Weis 69.

Abb. 369

186 Cod. 161

Graz, 1583

STEPHANUS MEISNER: Carmen gratulatorium (lat.).

Papier, $22 \, \text{ff.}$, 205×150 . — Eine Hand. Schriftspiegel $150 \times 40/100$, bis zu $20 \, \text{Zeilen.}$ — Pergamenteinband mit goldgepreßtem Rahmen, Eckrosetten und Mittelarabeske. Bänder abgerissen.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername, Widmungsempfänger: Carmen gratulatorium in felicissimum partum illustrissimi et serenissimi principis ac dominae D. Annae Mariae serenissimi & illustrissimi principis ac domini D. Caroli archiducis Austriae et coniugis amantissimae conscriptum a Stephano Meisnero Torgensi in collegio archiducali Graecii Societatis Iesu die 25. Novembris anno à nato Christo M.D.LXXXIII (fol. 1^r).

Provenienz: Hofbibliothek in Graz (?).

LITERATUR: Weis 69. — H. Menhardt, Hörer der Philosophie in Graz 1583–1585. Carinthia I 147 (1957) 561 f.

Abb. 373

187 Cod. 162

(Graz), 1584

IOHANNES GYSLER: Carmen propernticon (lat.).

Papier, $14\,\mathrm{ff.}$, $180\times135.$ — Eine Hand. Schriftspiegel 140×100 , 16 Zeilen. — Pergamentumschlag mit schwarzen Rahmen-, Eck- und Mittelstempeln. Schließbänder abgerissen.

Datierung, Schreibername, Widmungsempfänger: Carmen pro felici fausto ac fortunato itineris auspicio serenissimi atque illustrissimi principis Caroli archiducis Austriae, ducis Burgundiae, Stiriae, Carinthiae, Carniolae etc. comitis Goritiae, Tyrolis etc. Scriptum a Ioanne Gyslero Gedanensi philosophiae studioso anno domini MDLXXXIIII Calendis Iuliis (fol. 1^r).

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 162

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 115.

Rein, Stiftsbibliothek

115

Provenienz: Hofbibliothek in Graz.

Literatur: Weis 69. — Andritsch, Matrikel 1586, 5 und P 7. — Matrikel Ingolstadt 1588, 1205, 1. — H. Menhardt, Hörer der Philosophie in Graz 1583–1585. Carinthia I 147 (1957) 561 f.

Abb. 374

Cod. 191

(Graz), 1588 1

188

NICOLAUS COSMAS S.I.: Commentarius in De oratore M. Tullii Ciceronis. — Sermones (lat.).

Papier, 211 ff. 205 × 155. — Ein Hauptschreiber auf fol. 3^r–152^v und ab der Mitte von 161^r–188^v. Schriftspiegel 175 × 112, 30 Zeilen. — Lichter Ledereinband mit Rollenpressen der Grazer Jesuitenbinderei, auf dem VD in Schwarz gepreßt *IRC* und 1588. Zwei Schließen erhalten. Roter Schnitt.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername: In Marci Tulii Ciceronis oratorum principis libros de oratore commentarius a Iacobo Rosolensi conscriptus anno domini M.D.LXXXVIII (fol. 3^r). — In librum M. T. Ciceronis de oratore explicatio tradita à magistro Cosma anno 1588 14. Ianuarii die Iovis. Commentarius in secundum Cic. librum de oratore anno domini MDLXXXVIII (fol. 3^r). — Commentarius in tertium M. T. Ciceronis librum de oratore Anno salutis 1588 (fol. 110^r).

Provenienz: Jakob Rosolenz, später Propst des Augustiner-Chorherrenstiftes Stainz in der Weststeiermark.

LITERATUR: Weis 73 f. — Kat. Literatur 54 (Amon). — Andritsch, Matrikel XXIII, 1588/12, P 57, 93, 282, 285, F 535, 547, 822, 1070, 1192. — Lukács I 740.

Abb. 383

Cod. 192

(Graz), 1589

189

CHRISTOPHORUS LABBÉ S.I.: Commentarius in logicam Aristotelis (lat.).

Papier, $208\,\mathrm{ff.}$, 200×150 . — Eine Hand. Schriftspiegel 165×100 , 39/43 Zeilen. — Brauner Kalbledereinband mit früher vergoldeten Blindpressungen, Crucifixus im Strahlenkranz und der Aufschrift ICR 1589 auf dem VD, Madonna im Strahlenkranz auf dem HD. Schließen abgerissen. Grüner Schnitt.

Datierung, Schreibername: Commentarius in universam Aristotelis logicam a reverendo patre Christophoro Labbe artium liberalium ac philopsophiae magistro traditus à Iacobo Rosolenz Coloniensi conscriptus 1589 (fol. 1°). — Finiunt cum Dei gratia hanc primam partem logices Christophorus Labbée 20. Mai 1589 (fol. 90°). — Sept. 18 (fol. 185°).

Provenienz: Supralibros *ICR 1589* auf dem VD = Iacobus Coloniensis Rosolenz. Literatur: Weis 74. — Kat. Literatur 55 (Amon). — Andritsch, Matrikel XXIII, P4, 121 u. ö. — Lukács I 712.

Abb. 384

Cod. 193

(Graz), 1593-1594

190

IODOCUS BRANT S.I.: Commentarius in physicam Aristotelis (lat.).

Papier, 739 pag., 200×150 . — Ein Schreiber. Schriftspiegel 155×110 , 27/33 Zeilen. — Die fehlerhafte Paginierung springt von 197 auf 189, von 669 auf 674, von 673 auf 682, von 685 auf 678 und von 681 auf 686. — Brauner Ledereinband mit Goldpressung CRV/1594.

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 162

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 374.

EPIGRAMMA ALLIOPE ut nuper, se Clemetissime Princeps, Audierat, nostras Imquere uelle domos: on benefactorem, comitatu fas sme nostro Ive meum, non fas, erço ques ibit, ait Rerat, & facro, facra fuxders Carman, ab Hi comtes, talur, ques dare quis, eri Except Homa works therante Dea file dico, Clementifame princeps Wily, fretus desteritate, tui ta clement uulta, pelo, sujaj

2025-10-26 page 4/4

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 162

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5043