Rein, Zisterzienserstift, Cod. 204

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 116.

DATIERUNGEN: *1593* (pag. 121). — *1594* (pag. 248, 345, 397, 435, 455, 503, 539, 568, 672, 729).

PROVENIENZ: Supralibros *CRV* = Carolus Ramrat Viennenis (?), vgl. Andritsch, Matrikel M 1589/26 und P 149 im Jahre 1594: Baccalaureus ex cursu Iodoci Brant.

LITERATUR: Weis 74. — Andritsch, Matrikel 1, XX, P 68, 146 ff., 167 ff., F 130. — Lukács I 634.

Abb. 389

191 Cod. 203 (olim 1a) Rein, 1477

Casus summarii decretalium (lat.).

Papier, I, 396, I* ff., 110 × 70. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 70 × 40, zumeist 20 Zeilen. — Kustoden. — Lombarden. — Roter Ledereinband mit Blindlinienrahmen und gerautetem Mittelfeld, ein kleiner Blindstempel. Schließe erhalten. Beschläge entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME (rubriziert): *Expliciunt casus summarii per fratrem Wolfgangum de Grecz professum in monasterio Runensi anno domini 1477 in Invencione sancti Stephani protomartyris* (3. Oktober 1477) (fol. 389r).

PROVENIENZ: *Catalogo Runensi inscriptus* (fol. 2r; 17. Jh.).

LITERATUR: Weis 76. — Laurin, Rein 13. — Kohlbach, Stifte 110. — Stift Rein 412 (N. Müller). — E. Manning, Artikel „Wolfgang de Grecz ou Graz", in: Dictionnaire des auteurs Cisterciens II. Rochefort 1977, 742 f.

Abb. 315

192 Cod. 204 Wien, 1372 1373

NICOLAUS DE LYRA: Postilla super psalmos, in der deutschen Übersetzung des Heinrich von Mügeln.

Pergament, 224 ff., 300 × 220. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 210 × 140, 41/43 Zeilen. — Rote Lagenzählung zu Lagenbeginn, schwarze zu Lagenende. — Lombarden. — Goldinitialen. Deckfarbeninitialen. Historisierte Initialen. Im Kalendar Federzeichnungen mit den Tierkreiszeichen. — Lichter Reiner Ledereinband des 17. Jh. mit Wappensupralibros und Rollenpressung. Silberbeschläge.

DATIERUNGEN, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME, AUFTRAGGEBER: *Das ist der kalender von Wurmprecht beschriben ze Wyenn nach Christi gepurtt drewczehen hundert jar dar nach in LXXIII jar an sand Gregůrgen abent in der vasten. Deo gracias* (12. März 1373) (fol. 13v). — *Anno ab incarnacione domini nostri Iesu Christi 1372. M°CCC°-LXXII° 4° ydus Decembris est finita ista glosa super spalterium Nicholai de Lyra. Nach unsers herren Jesu Christi gepurt drewczehen hundert jar dar nach in zway und sibenczigisten iar am freitag vor sand Lucein tag ist die glozz ůber den psalter geschriben und geentt, die der erber lerer Nychlas von der Leyern von erst in latein gemachet und beschriben hat, der ein můnch minner průder ordens gewesen ist, und dar nach von dem getrewen mann Hainreichen vom Můgellein in dewczsch gepracht ist, die geschriben hat Johannes*

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 204

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 117.

vom Hoff auz der Voit lant dem erbern Ludweige purger ze Eger (10. Dezember 1372) (fol. 224r).

PROVENIENZ: Weitere ältere Besitzvermerke fehlen.

LITERATUR: Weis 76 f. — Stegmüller RB 5857. — ²VL 3, 816 ff. (Stackmann). — Stift Rein 535 f. (M. Mairold).

Abb. 74

Cod. 205 Basel, 1436 1437 **193**

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Papier, II, 265, I* ff., 305 × 212. — Mehrere Schreiber. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Pappendeckeleinband. Fol. I und I* Parzival-Fragment des 13. Jh.

fol. 1r–110r: **HENRICUS ARIMINENSIS: De quattuor virtutibus cardinalibus.** — Schriftspiegel 210/220 × 150/155, 35/39 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, AUFTRAGGEBER: *Incipit tractatus de quattuor virtutibus cardinalibus editus et expositus ad cives Venetos per fratrem Heinricum Ariminensem scriptus in concilio Basiliensi procurante domino venerabili abbate monasterii in Runa Cisterciensis ordinis Salczburgensis diocesis anno etc. XXXVI°* (fol. 1r). — *Scriptum anno domini millesimo CCCC° tricesimo septimo. Et sic est finis* (fol. 110r).

PROVENIENZ: *Coenobii Runensis catalogo inscriptus* (fol. 1r; 17. Jh.).

LITERATUR: Weis 77. — Vgl. CMD–A IV/2, Abb. 549. — Bloomfield 4726, 4457, 5142, 3420. — Kaeppeli 1704.

Abb. 177, 181

Cod. 206 (Rein), 1492–1493 **194**

Missale (lat.).

Pergament, 288 ff., 330 × 230. — Von einer Hand in zwei Schriftgrößen geschrieben. Schriftspiegel 200 × 120, 22 Zeilen, im Kanon 17 Zeilen. — Kustoden z. T. beschnitten. Fehlerhafte römische Foliierung *II–CXXXVII* auf fol. 9–138 und *II–CXLVIII* auf fol. 145–286. — Lombarden. Fleuronnéeinitialen mit Buchstabenkörper in Gold. Deckfarbeninitialen, zum Teil mit Rankenausläufern. Historisierte Initialen auf Goldgrund. Ranken mit Drolerien. Zahlreiche mit Miniaturen versehen gewesene Blätter herausgeschnitten. — Einband mit Beschlägen des 18. Jh. Punzierter Goldschnitt.

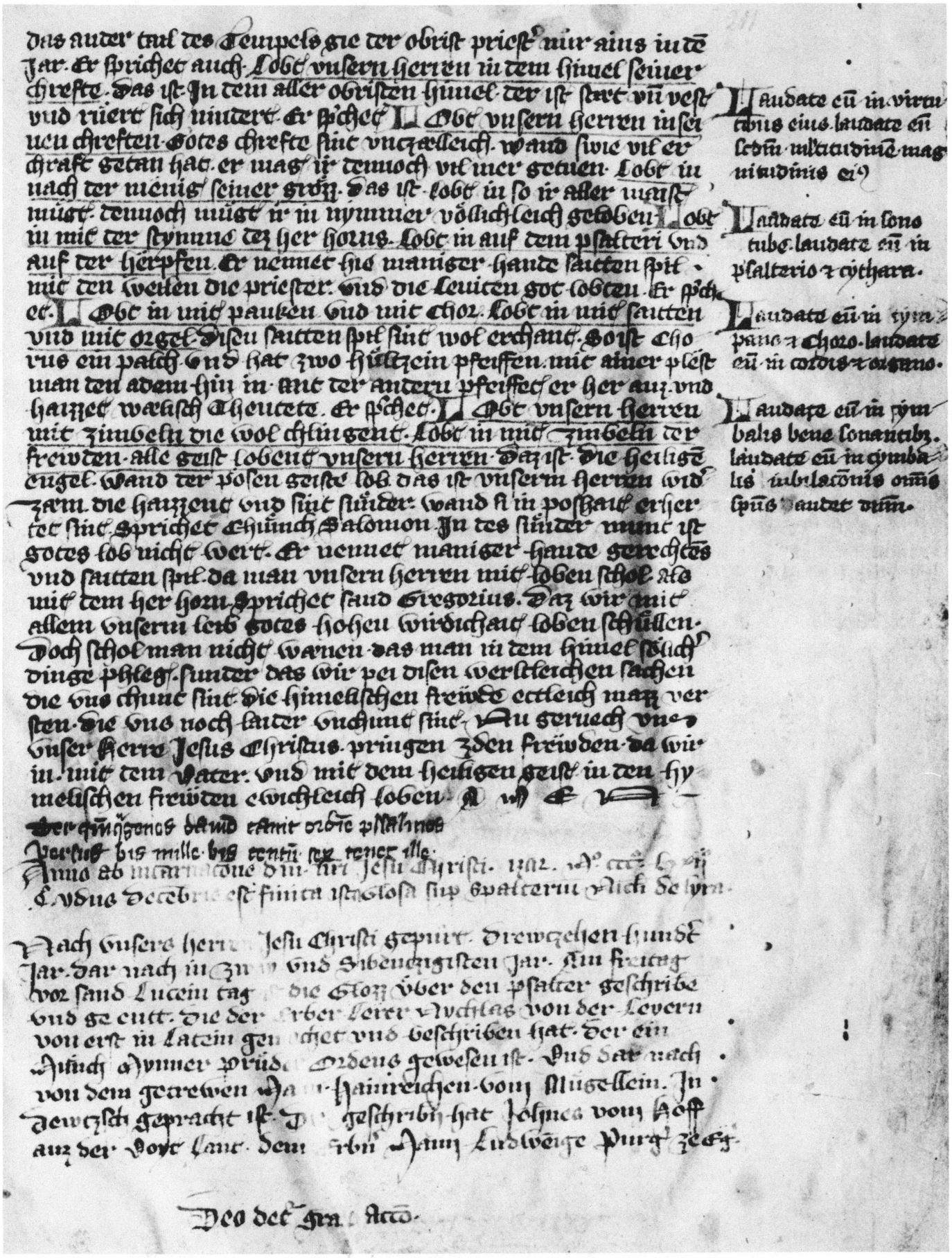
DATIERUNG, LOKALISIERUNG, AUFTRAGGEBER: In Rot: *Anno 1492* (fol. 7r). — In Goldschrift: *Finitus est liber iste procurante venerabili domino domino Wolfgango abbate in Runa anno domini millesimo CCCC.XCIII°* (fol. 287r).

LITERATUR: Weis 78 f. — Kat. Gotik 180 und Nr. 176 (mit weiterer Literatur). — W. Deurer, Der romanische Kirchenbau in der Steiermark. Diss. Wien 1982, 246. — H. Sieveking, Der Meister des Wolfgang-Missale von Rein (Cod. Run. 206). Zur österreichischen Buchmalerei zwischen Spätgotik und Renaissance. München 1986. — Vgl. dazu die Rezension von K. Holter in: *Österreichische Zeitschrift Kunst und Denkmalpflege* 41 (1987) 69–72.

Abb. 334, 335

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 204

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 74.



Laudate eum in virtutibus eius laudate eum secundum multitudinem magnitudinis eius

Laudate eum in sono tube laudate eum in psalterio et cytharam

Laudate eum in tympano et choro laudate eum in cordis et organo

Laudate eum in cymbalis bene sonantibus laudate eum in cymbalis iubilationis omnis spiritus laudet dominum

Abb. 74 Rein, Cod. 204, 224r (Nr. 192) Wien, 1372

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 204

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=6590