

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 79

[CMD-A VII] Maria Mairold: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, 110.

110

Rein, Stiftsbibliothek

DATIERUNG, AUFTRAGGEBER (rubriziert): *Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super Ecclesiasticum conscripta sub fratre Nycolao abbate anno domini M^{mo}CCC^{mo}-LXXVI^{to}* (fol. 262^r). — Abt Nicolaus von Rein regierte 1368–1384.

PROVENIENZ: *Catalogo Runensi inscriptus 1649* (fol. 4^r).

LITERATUR: Weis 49f. — Stegmüller RB 5837–5850, 5894–5895, 5865–5871. — Stift Rein 52f. (M. Wild).

Abb. 77

175 Cod. 79

(Rein), 1406

CONRADUS DE BRUNDELSHEIM: Sermones de sanctis (lat.)

Pergament, 227 ff., 290 × 205. — Ein Schreiber. Schriftspiegel 225 × 160, 2 Spalten zu 50 Zeilen. — Lagenzählung. Kustoden. — Fleuronnéinitialen. — Als Einband grüngefärbte Pergamentfragmente über Holzdeckel. Gestreifter Schnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME, AUFTRAGGEBER: Von der Hand des Korrektors: *Procurante venerabili patre fratre Angelo abbate* (auf dem Freirand ergänzt: *in Runa*) *conscriptus est liber iste. Cuius anima requiescat cum omnibus sanctis in requie sempiterna. Amen.* Von der Texthand: *Explicit Soccus de sanctis. Gracias ago tibi Deus. Anno domini millesimo quadringentesimo sexto finitus est iste liber qui nuncupatur Soccus de sanctis in die sancti Galli.* (in Rot:) *Finitus est iste liber per manus Georii de Patavia.* (in Schwarz:) *Olla petit pantrum sera pintrum mus petit antrum* (16. Oktober 1406) (fol. 220^v).

PROVENIENZ: *Catalogo Runensi inscriptus* (fol. 1^r; 17. Jh.).

LITERATUR: Weis 50. — Kohlbach, Stifte 109. — Schneyer, Repertorium 1, 747. — Jaritz IX, (101 f., Nr. 17).

Abb. 122

176 Cod. 80

Bruck an der Mur (Steiermark), 1417

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Papier, 237 ff., 290 × 195. — Zwei Schreiber, A: 1^r–82^v (?), B: 83^r–234^r. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den beiden Schreibern wechselnd. — Eigene Lagenzählungen bei Hand A und B. Kustoden. — Lombarden. Fleuronnéinitialen. — Originaler Ledereinband mit Doppelrautenband in Blindlinienrahmen. Titelschild aus Pergament: *Sermones venite ascendamus ad montem domini.* Zwei Schließen erhalten. Grüner Schnitt.

fol. 1^r–72^v: **PETRUS AUREOLI: Breviarium bibliorum.** — Schriftspiegel 250 × 155, 2 Spalten zu 48/52 Zeilen.

SCHREIBERNAME: *Et in hoc terminatur lectura totius biblie Petri Aureoli. Scriptum per Nicolaum baccalaureum in Pruk nomine* (fol. 72^v).

fol. 83^r–234^r: **Testamentum novum.** — Schriftspiegel 205 × 150, 2 Spalten zu meist 40 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Finitus est liber iste novi testamenti sub anno domini milesimo CCC^o et decimo septimo per Iohannem Pellificis de Herrnpawngarten tunc temporis existentem in Prukch cis Muram* (fol. 234^r).

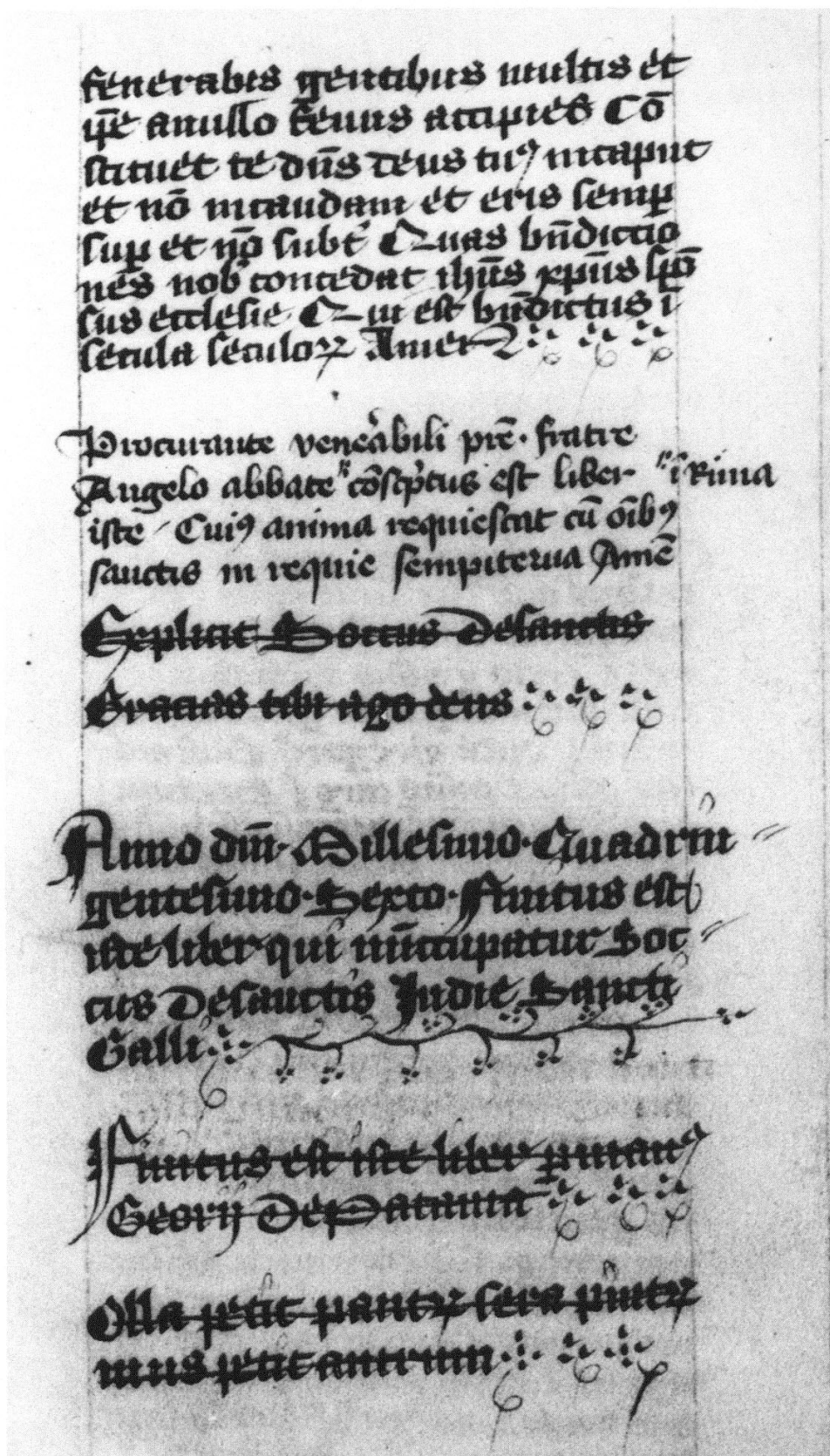
PROVENIENZ: *Ex Bibliotheca Runensi* (fol. 1^r; 17. Jh.).

LITERATUR: Weis 50f. — Stegmüller RB 3573, 6422, 10959. — Jaritz (100), Nr. 11.

Abb. 145, 477

Rein, Zisterzienserstift, Cod. 79

[CMD-A VII] Maria Mairol: Die datierten Handschriften in der Steiermark außerhalb der Universitätsbibliothek Graz bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 7). Wien 1988, Ab. 122.



Rein, Zisterzienserstift, Cod. 79

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6732