

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 26

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 102.

102

Herzogenburg, Stiftsbibliothek

109 Cod. 16

15. Jahrhundert

Sammelhandschrift mit vorwiegend franziskanischen Texten (lat.).

Papier, 217 ff., 300/302 × 212/214 (2°). — Lagen: 8.VI⁹⁶ + (VI-7)¹⁰¹ + 5.VI¹⁶¹ + (VI-1)¹⁷² + 3.VI²⁰⁸ + (VI-3)²¹⁷. — Vermutlich von nur einer Hand mit Ductusschwankungen geschrieben. Schriftspiegel durchschnittlich 210/220 × 140/150, 2 Spalten zu 40/43 Zeilen. — Lagenzählung 4^{us} sex. (48^r)–7 (84^r), 1^{us} sex^{us} (113^v)–Quintus (161^v). Kustoden. — Lombarden. — Stark abgewetzter Ledereinband mit Streicheisenlinien und Blinddruck. Deckelbeschläge des VD und HD und Schließriemen entfernt, Schließenbeschläge des VD erhalten.

fol. 102^r–172^r: **IOHANNES ZERNGAST: Subratorium animae.**

RUBRIKATOR (= SCHREIBER ?): *Et sic est finis Ber.* (fol. 172^r). — Die Hand des Textes und die Hand des Rubrikators höchstwahrscheinlich identisch. Darunter anschließend das rubrizierte Kolophon: *Explicit tractatus fratris Iohannis dictus Czerngast de ordine minorum et episcopus Viticensis et dicitur subratorium anime.* — Dieses zweite Kolophon in einer kalligraphisch stärker ausgeprägten Bastarda als die Schrift des Subratoriums; dieser Bastardtypus bei rubrizierten Überschriften und Kolophonen in allen Teilen der Handschrift.

PROVENIENZ: *Bibliothecae Ducumburgensis* (Innenseite des VD und fol. 1^r). — Herzogenburger Exlibris (Innenseite des VD).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 21. — Bloomfield 1038, 5487, 6541. — Mayo 56–58.

Abb. 162

110 Cod. 26

15. Jahrhundert

ASTESANUS DE ASTI: Summa de casibus conscientiae, lib. V–VI (vgl. auch Stegmüller RS 1395) (lat.).

Papier I, 314, I* ff., 296 × 220 (2°). — Lagen: 7.VI^{1,83} + V⁹³ + VI¹⁰⁵ + (V+1)¹¹⁶ + 7.VI²⁰⁰ + V²¹⁰ + 6.VI²⁸² + V²⁹² + VI³⁰⁴ + (VI-2)³¹⁴ + 1^{1*}. — Eine Hand. Schriftspiegel durchschnittlich 205 × 135/140, 2 Spalten zu 40 Zeilen. — Kustoden. — Lombarden. Fleuronnéinitialen. — Ledereinband mit Streicheisenlinien. Deckelbeschläge des VD und HD entfernt. Schließen erhalten. Nachsatzblatt fol. I* unbeschriebenes Pergamentblatt.

SCHREIBERNAME: *Explicit liber V^{us} huius voluminis. Deo gracias. Per Iohannem Detelbacher (oder Tetelpacher) etc.* (fol. 110^v).

PROVENIENZ: *Bibliothecae Ducumburgensis* (Innenseite des VD; fol. 1^r).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 34. — Mayo 93.

Abb. 167

111 Cod. 73

15. Jahrhundert

Sammelhandschrift mit pastoraltheologischen Texten (lat.).

Papier 155 ff., 145 × 106 (8°). — Lagen: 1¹ + (VI-4)⁹ + 2.VI³³ + (VI-1)⁴⁴ + V⁵⁴ + VIII⁷⁰ + 7.VI¹⁵⁴ + 1¹⁵⁵. Vor fol. 2 fehlen laut Lagenzählung vier Lagen; vier Teile: 2–54, 55–94, 95–130, 131–154. — Mehrere Schreiber, die benannte Hand auf fol. 2^r–54^r.

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 26

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Ab. 167.

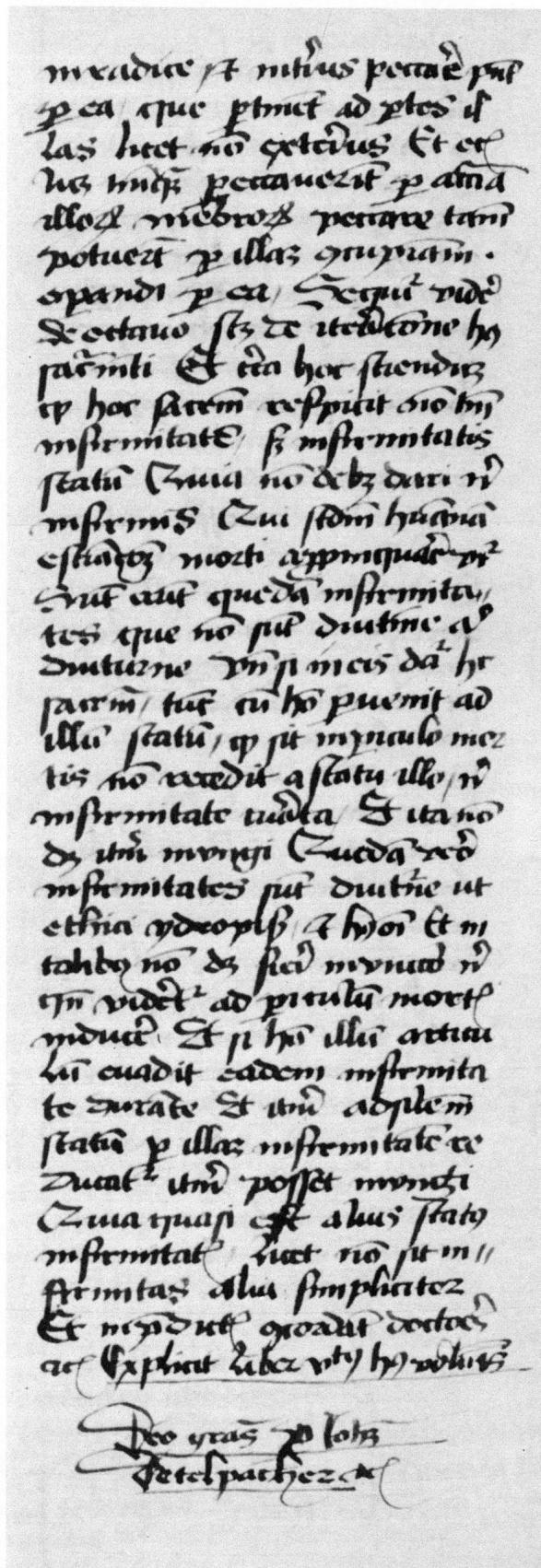


Abb. 167 Herzogenburg, Iohannes Detelpacher
Cod. 26, 110^v
(Nr. 110).

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 26

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27150