

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 366

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 57.

Herzogenburg, Stiftsbibliothek	57
Cod. 334/I	1431 48

BRUDER BERTHOLD: Summa Iohannis (B-Fassung). — **GEORG VON UNGARN: Purgatorium S. Patricii** (deutsch von Nicolaus von Astau) und kleinere deutsche Texte.

Papier, I, 146 ff., 255/257 × 194/196 (2°). — Lagen: 1¹ + (I + 1)³ + 11.VI¹³⁵ + (IV + 2)¹⁴⁵ + 1¹⁴⁶. — Von einer (?) Hand mit variierender Schriftgröße und wechselndem Ductus geschrieben. Schriftspiegel 170/175 × 140, 2 Spalten zu 31/38 Zeilen. — Lagenzählung II (16^r)–VIII (88^r). — Lombarden. Fleuronnéinitialen. — Brauner Ledereinband mit Wappensupralibros in Goldpressung mit der Umschrift *IOANNES GEORGIVS LIBER BARO A PICHELSTORFF ET ALTENBVRG* auf dem VD und HD. Gesprenkelter Schnitt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Hie hat das puech ain ende, Got uns sein heiligen engel send. Anno domini etc. tricesimo primo feria quarta ante festum Urbani per Iohannem Lessonicz (?) de Legnicz* (23. Mai 1431) (fol. 145^r, Schluß des Purgatorium). — Der Name Lessonicz (?) bei der Restaurierung des Blattes 145 ergänzt. Nach Weck lautet die richtige Namensform auf Grund der Nennung desselben Schreibers in Heidelberg, Cod. Sal. 10,3 (eine mit 1450 datierte Summa Iohannis) jedoch *Lessewicz*.

PROVENIENZ: Supralibros des Johann Georg Freiherrn von Pichelstorff und Altenburg. — Exlibris der Bibliothek Walpersdorf mit Katalog- und Standortnummer (Innenseite des VD).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 134–135. — H. Weck, Die „Rechtssumme“ Bruder Bertholds. Eine abecedarische Bearbeitung der „Summa confessorum“ des Johannes von Freiburg. Die handschriftliche Überlieferung (*Texte und Textgeschichte. Würzburger Forschungen* 6). Tübingen 1982, 91–92. — Mayo 467 f.

Abb. 66

Cod. 366	1518	49
-----------------	------	----

Canticale (lat.).

Papier, I, 41 ff., 302 × 210 (2°). — Lagen: 1¹ + 3.V³⁰ + IV³⁸ + (I + 1)⁴¹. — Eine Hand. Schriftspiegel 230 × 150, 8 Text- und Notenzeilen (vierlinig). — Lombarden. — Halbledereinband über Holz mit Streicheisenlinien und Blinddruck. Schließe entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBER- oder BESITZERINITIALEN: *F 1518 G* (fol. I^r; rubriziert). — *1518* (fol. 1^r, blaßpurpurfarbene Tinte).

PROVENIENZ: Exlibris der Bibliothek Walpersdorf mit Katalog- und Standortnummer (Innenseite des VD).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 138.

Abb. 151

Cod. 426	Wien, 1446	50
-----------------	------------	----

Sammelhandschrift mit medizinischen und naturkundlichen Texten, darunter: **KONRAD VON MEGENBERG: Buch der Natur** (deutsch).

Papier, 202 ff., 134 × 95 (8°). — Lagen: 2² + 7.VI⁸⁶ + (V + 1)⁹⁷ + 8.VI¹⁹³ + (III + 3)²⁰². — Von einer Hand (?) mit schwankender Schriftgröße und wechselndem Ductus ge-

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 366

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Ab. 151.

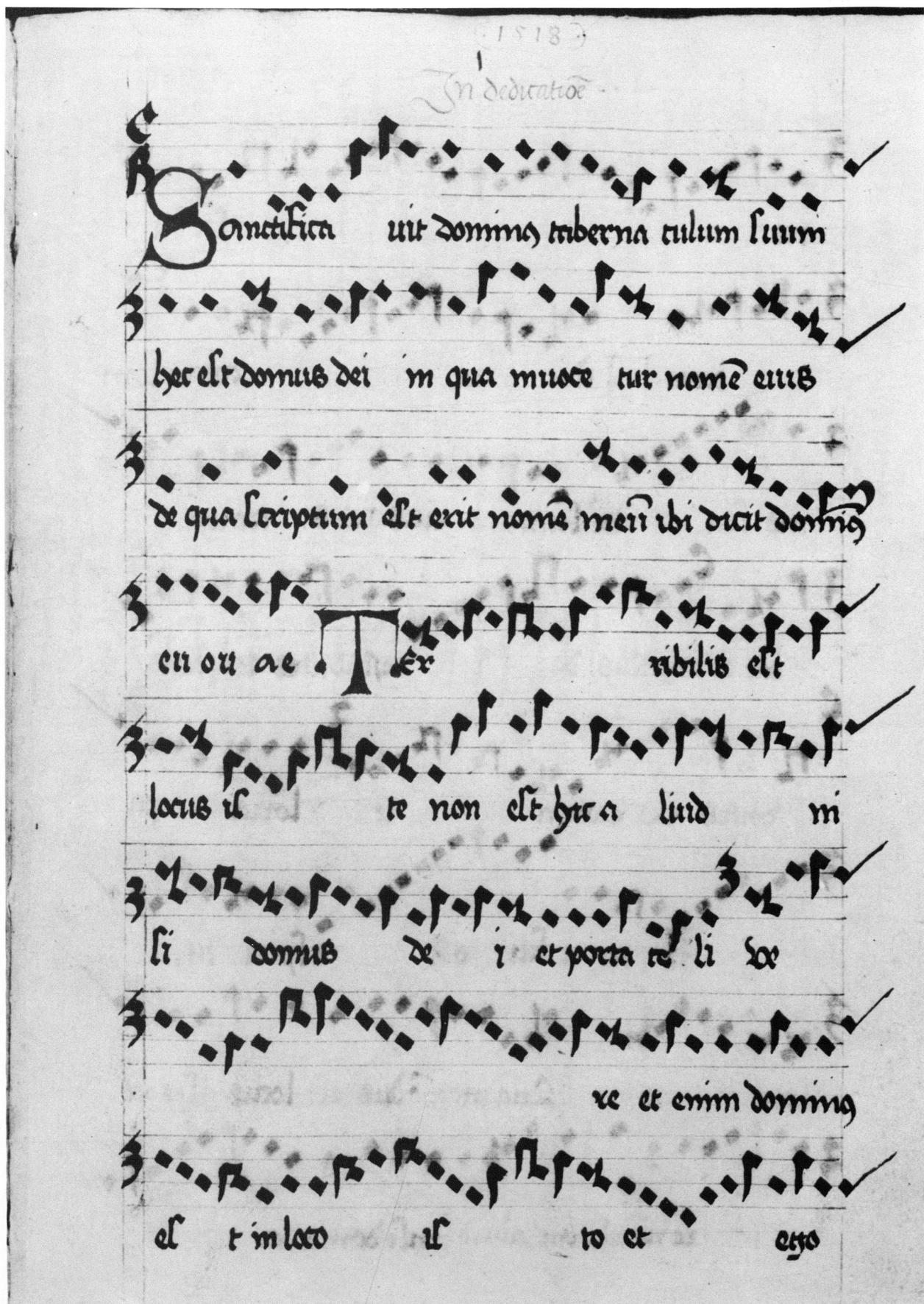


Abb. 151

Herzogenburg, Cod. 366, 1^r (Nr. 49).

1518

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 366

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6339