

**Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 69**

[CMD-A VIII] Franz Lackner: *Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600*. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 49.

Herzogenburg, Stiftsbibliothek

49

(VI+4)<sup>154</sup> + 3.VI<sup>190</sup> + (VI-7+2)<sup>197</sup> + (VII+4)<sup>215</sup> + (V+2)<sup>227</sup> + (VI-2)<sup>237</sup> + V<sup>247</sup> + 1<sup>248</sup>. Zahlreiche eingeklebte und bei der Folierung berücksichtigte Zettel. — Mit Ausnahme eines Nachtrages auf fol. 201<sup>r-v</sup> von einer Hand mit wechselndem Ductus und schwankender Schriftgröße geschrieben. Schriftspiegel durchschnittlich 115/130 × 80/90, 24/28 Zeilen, sehr oft schräger Zeilenverlauf. — Ohne erkennbares System Seiten- und Lagenreklamanten verwendet. — Lombarden. — Wildledereinband (?) mit Streicheisenlinien. Schließe erhalten. Vor- und Nachsatzblätter fol. 1 und 248 Fragmente einer liturgischen Pergamenthandschrift mit Notierung auf vier Notenzeilen und Neumen, 14. Jh. Pergamentfälze aus verschiedenen Handschriften, darunter auch einer hebräischen.

DATIERUNGEN, SCHREIBERNAME: *Anno domini 1455<sup>o</sup>* (fol. 36<sup>r</sup>, in Rot). — *Anno 1455* (fol. 111<sup>v</sup>, in Rot). — *Anno domini etc. 55<sup>o</sup> festa sanctorum* (fol. 143<sup>r</sup>). — *Anno domini 1455<sup>o</sup>* (fol. 153<sup>r</sup>). — *Anno 1455<sup>o</sup>* (fol. 163<sup>v</sup>, in Rot). — *1455* (fol. 183<sup>v</sup>, in Rot). — *Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>LIIII<sup>o</sup> per fratrem Thomam* (fol. 247<sup>r</sup>).

PROVENIENZ: *Biblioth. Ducumb.* (fol. 1<sup>r</sup>).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 78–80. — Mayo 220–233.

Abb. 109

**Cod. 67**(Herzogenburg), 1451 **34****Breviarium Ducumburgense** (lat.).

Papier und Pergament (die äußeren und inneren Doppelblätter der Lagen aus Pergament, ein beträchtlicher Teil der Pergamentblätter aus einer palimpsestierten hebräischen Handschrift), 413 ff., 146/150 × 105/109 (8°). — Lagen: VI<sup>12</sup> + (II+1)<sup>17</sup> + 33.VI<sup>412</sup>. Fol. 155a ursprünglich bei der Folierung übersprungen. — Eine Hand. Schriftspiegel durchschnittlich 105/110 × 80/85, 24/37 Zeilen. — Lagenzählung *primus* (11<sup>v</sup>)–*XVIII* (232<sup>v</sup>). Kustoden. Folierung des 15. Jh. auf fol. 260–200 (= 1–40). — Lombarden. — Blaugefärbter Wildledereinband (?) mit Streicheisenlinien. Deckelbeschläge entfernt. Schließenbeschläge des VD erhalten, Schließriemen abgerissen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Hye Hanns Pikchel. Deo gracias* (fol. 96<sup>v</sup>). — *Explicit per manus Iohannis Pikchl in die translacionis sancti Valentini episcopi anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> quinquagesimo primo etc. Orate pro me peccatore. Kchũ leber ym andes ym lerrduss etc.* (4. August 1451) (fol. 405<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: *Secundum ritum cononicorum (!) regularium in Herczogburg* (fol. 411<sup>v</sup>, rot; Anfang 16. Jh.). — *Bibliothecae Ducumb.* (fol. 2<sup>r</sup>).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 83. — Mayo 245–248.

Abb. 91

**Cod. 69**1462 **35**

**Sammelhandschrift** mit Legenden, Betrachtungen, historischen Texten und Reim-erzählung (deutsch).

Papier, 135 ff., 137/140 × 105 (8°). — Lagen: 1<sup>1</sup> + (VI+1)<sup>14</sup> + 5.VI<sup>74</sup> + V<sup>84</sup> + 3.VI<sup>120</sup> + (VI+2)<sup>134</sup> + 1<sup>135</sup>. — Der Großteil des Codex (3<sup>r</sup>–120<sup>r</sup>, 121<sup>r-v</sup>, 132<sup>r</sup>–134<sup>v</sup>) von einer Hand mit wechselnder Schriftgröße und Ductusschwankungen geschrieben.

**Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 69**

[CMD-A VIII] Franz Lackner: *Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600*. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 50.

50

Herzogenburg, Stiftsbibliothek

Schriftspiegel durchschnittlich 110/115 × 80/85, 16/18 Zeilen. — Lombarden nur teilweise ausgeführt. — Blaugefärbter Wildledereinband (?) mit Streicheisenlinien. Dekkelbeschläge entfernt. Schließenbeschläge des VD und eine Schließe erhalten. Vorsatzblatt fol. 1 Fragment einer Pergamenturkunde. Fälze aus verschiedenen Pergamenthandschriften.

fol. 3<sup>r</sup>–26<sup>r</sup>: **Meßerklärung.**

DATIERUNG (in Rot): *Anno etc. LXII<sup>o</sup>* (fol. 3<sup>r</sup>).

An mehreren Stellen der Handschrift, jeweils am Ende eines Textes, der Schreiberspruch *Scriptor* (bzw. *Schcriptor*) *mente pia petit unum Ave Maria* (fol. 29<sup>v</sup>, 33<sup>v</sup>, 99<sup>v</sup>, 107<sup>r</sup>, 134<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: *Bibliothec. Ducumburg.* (fol. 3<sup>r</sup>). — Herzogenburger Bibliothekstempel an mehreren Stellen der Handschrift.

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 84–85. — Spunar, *Bohemika* 322. — Mayo 253–255.

Abb. 127

**36 Cod. 70**

Passau (?), Puppung (?) (Oberösterreich), 1528  
Wels (?), Puppung (?) (Oberösterreich), 1529  
Freiling (?) (Oberösterreich), 1530

**Sammelhandschrift** mit Sermones und Sermonesmaterial (lat., mit deutschen Einsprengeln).

Papier, 394 ff., 157 × 108/110 (8°). — Lagen: (VI–1)<sup>11</sup> + 4.VI<sup>59</sup> + III<sup>65</sup> + VI<sup>77</sup> + (VI + 1)<sup>90</sup> + 2.VI<sup>114</sup> + (VI–3)<sup>123</sup> + 3.VI<sup>159</sup> + III<sup>165</sup> + (VI + 1)<sup>178</sup> + 2.III<sup>190</sup> + 7.VI<sup>274</sup> + (VI–5)<sup>281</sup> + 4.VI<sup>329</sup> + IV<sup>337</sup> + (IV + 3)<sup>348</sup> + 4.IV<sup>380</sup> + III<sup>386</sup> + (VI–5)<sup>393</sup> + 1<sup>394</sup>. Nach fol. 123 und 393 fehlt jeweils eine Lage. Zwei Teile: 1–329 und 330–394. — Die datierte Hand auf fol. 1<sup>r</sup>–329<sup>v</sup>, im zweiten Teil nur auf 377<sup>v</sup>–379<sup>v</sup> und 387<sup>r</sup>–393<sup>v</sup>; der zweite Teil des Codex von zwei oder drei weiteren undatierten Haupthänden geschrieben. Schriftspiegel der datierten Hand 135/140 × 85/90, ca. 41/48 Zeilen. — Ledereinband über Pappe mit Streicheisenlinien und Blinddruck. Lederne Schließriemchen entfernt.

DATIERUNGEN, LOKALISIERUNGEN (?): *Incipiunt sermones super epistolas 1529 in Puppung in die penthecostes* (fol. 66<sup>r</sup>). — *De nativitate domini in ecclesia cathedrali Patavie 1528* (fol. 191<sup>r</sup>). — *Alius processus in die palmarum in Wels predicavi 1529* (fol. 211<sup>v</sup>; es folgt nur das Bibellemma, der Sermo selbst fehlt). — *Dominica 3<sup>a</sup> post penthecostes in Puppung 1528* (fol. 239<sup>r</sup>, Überschrift). — *Dominica octava post penthecostes poteris applicare sermonem ex Voragine none dominice. Ibidem predicavi in Freyling et [...] loco 15XXVIII* (fol. 245<sup>v</sup>). — *Amen 1530* (fol. 285<sup>v</sup>; nach dem Abschnitt 282<sup>r</sup>–285<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: *Bibliothecae Ducumburg.* (Innenseite des VD, fol. 2<sup>r</sup>).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 85. — Bloomfield 1404. — Mayo 256–265.

Abb. 152

**37 Cod. 71**

(Herzogenburg), 1447

**THOMAS EBENDORFER:** *Tractatus de quinque sensibus* (mit Textverlust). — **NICOLAUS DE DINKELSBÜHL:** *Tractatus de octo beatitudinibus* (lat.).

## Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 69

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Ab. 127.

Bibliothec. Ducumburg.  
**D**ies püchel sagt von auflez  
 gung oder bezaichnung  
 der ganzen wies Anno 1511  
**D**as Erst sind die Blocken  
 die bliz lichen in der Alten  
 te die pusanen / die man plies  
 so das wolkh zusammen solt kome /  
 So man plies em pusanen der  
 13 wo / so beraitt sich das wolkh  
 auf den weg / und so man aber  
 mer pusanen plies so giengen  
 si vil dert auf den weg / und  
 so man die pusanen all mitem  
 linder plies / So was das wolkh  
 mit enlander zusammen komen / und  
 Also füllen wie auch tün / So man

## **Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 69**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6807](https://manuscripta.at/?ID=6807)