Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 73

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 102.

109 **Cod. 16** 15. Jahrhundert

Sammelhandschrift mit vorwiegend franziskanischen Texten (lat.).

Papier, 217 ff., 300/302 × 212/214 (2°). — Lagen: $8.VI^{96} + (VI–7)^{101} + 5.VI^{161} + (VI–1)^{172} + 3.VI^{208} + (VI–3)^{217}$. — Vermutlich von nur einer Hand mit Ductusschwankungen geschrieben. Schriftspiegel durchschnittlich 210/220 × 140/150, 2 Spalten zu 40/43 Zeilen. — Lagenzählung *4^us sex.* (48^r)–*7* (84^v), *1^us sex^us* (113^v)–*Quintus* (161^v). Kustoden. — Lombarden. — Stark abgewetzter Ledereinband mit Streicheisenlinien und Blinddruck. Deckelbeschläge des VD und HD und Schließriemen entfernt, Schließenbeschläge des VD erhalten.

fol. 102^r–172^r: **IOHANNES ZERNGAST: Subarratorium animae.**

Rubrikator (= Schreiber ?): *Et sic est finis Ber.* (fol. 172^r). — Die Hand des Textes und die Hand des Rubrikators höchstwahrscheinlich identisch. Darunter anschließend das rubrizierte Kolophon: *Explicit tractatus fratris Iohannis dictus Czerngast de ordine minorum et episcopus Vitricensis et dicitur subarratorium anime.* — Dieses zweite Kolophon in einer kalligraphisch stärker ausgeprägten Bastarda als die Schrift des Subarratoriums; dieser Bastardtypus bei rubrizierten Überschriften und Kolophonen in allen Teilen der Handschrift.

Provenienz: *Bibliothecae Ducumburgensis* (Innenseite des VD und fol. 1^r). — Herzogenburger Exlibris (Innenseite des VD).

Literatur: Winner, Herzogenburg 21. — Bloomfield 1038, 5487, 6541. — Mayo 56–58.

Abb. 162

110 **Cod. 26** 15. Jahrhundert

ASTESANUS DE ASTI: Summa de casibus conscientiae, lib. V–VI (vgl. auch Stegmüller RS 1395) (lat.).

Papier I, 314, I* ff., 296 × 220 (2°). — Lagen: $7.VI^{I,83} + V^{93} + VI^{105} + (V+1)^{116} + 7.VI^{200} + V^{210} + 6.VI^{282} + V^{292} + VI^{304} + (VI–2)^{314} + 1^{I*}$. — Eine Hand. Schriftspiegel durchschnittlich 205 × 135/140, 2 Spalten zu 40 Zeilen. — Kustoden. — Lombarden. Fleuronnéeinitialen. — Ledereinband mit Streicheisenlinien. Deckelbeschläge des VD und HD entfernt. Schließen erhalten. Nachsatzblatt fol. I* unbeschriebenes Pergamentblatt.

Schreibername: *Explicit liber V^tus huius voluminis. Deo gracias. Per Iohannem Detelbacher* (oder *Tetelpacher*) *etc.* (fol. 110^v).

Provenienz: *Bibliothecae Ducumburgensis* (Innenseite des VD; fol. 1^r).

Literatur: Winner, Herzogenburg 34. — Mayo 93.

Abb. 167

111 **Cod. 73** 15. Jahrhundert

Sammelhandschrift mit pastoraltheologischen Texten (lat.).

Papier 155 ff., 145 × 106 (8°). — Lagen: $1^1 + (VI–4)^9 + 2.VI^{33} + (VI–1)^{44} + V^{54} + VIII^{70} + 7.VI^{154} + 1^{155}$. Vor fol. 2 fehlen laut Lagenzählung vier Lagen; vier Teile: 2–54, 55–94, 95–130, 131–154. — Mehrere Schreiber, die benannte Hand auf fol. 2^r–54^r.

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 73

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 103.

Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Lagenzählung *Sextus* (10r)–*Nonum* (!) (45r). Kustoden. Seitenreklamanten. — Lombarden. Sehr einfache Fleuronnéeinitialen. Ledereinband mit Streicheisenlinien. Deckelbeschläge des VD und HD entfernt. Schließenbeschläge des VD erhalten, Schließriemen abgerissen. Vor- und Nachsatzblätter fol. 1 und 155 Fragmente eines Pergamentmissales des 15. Jh. (?). Fälze von einer Pergamenturkunde und von Pergamenthandschriften stammend.

fol. 2r–54r: **NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: De tribus partibus paenitentiae** (Anfang fehlt). — Schriftspiegel 100/105 × 70/75, 23/24 Zeilen.

SCHREIBERNAME: *Expliciunt tres partes penitencie finite die sabbati ante festum sancte trinitatis per manus fratris Iohannis Aychinger infra horam XII et primam. Sit laus et gloria Christo. Amen* (fol. 54r).

fol. 56r–94v: **Tractatus de decem praeceptis et de disciplina religiosorum.** — Schriftspiegel 95/105 × 75/80, 20/25 Zeilen.

Initialen (?) des RUBRIKATORS (= SCHREIBERS ?): *Et sic est finis k. c. m. Explicit hoc totum infunde da michi potum. Et cetera babastara* (?) (fol. 94v).

PROVENIENZ: In Rot: *Libellus canonicorum* (oberer Schnitt) *in Herczogenbůrg* (unterer Schnitt; 15. Jh.). — *Biblioth. Ducumb.* (fol. 2r).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 87–88. — Bloomfield 4918, 5320. — Mayo 270 f.

Abb. 166, 169, 170

Cod. 84 15. Jahrhundert **112**

Gebetbuch (lat.).

Papier (fol. 1, 164, 190 und 257 Pergament), 257 ff., 101/108 × 70/74 (16°). — Lagen: $1^{1}+IX^{19}+3.VI^{55}+III^{61}+(IV+1)^{70}+VI^{82}+3.IV^{106}+V^{116}+2.VI^{140}+IX^{158}+(V+2)^{170}+2.(VI+1)^{196}+VIII^{212}+III^{218}+V^{228}+VIII^{244}+VI^{256}+1^{257}$. Aus mehreren Teilen zusammengesetzt. — Mehrere Hände, die benannte Hand auf fol. 117r–160v. Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. Schriftspiegel der benannten Hand 80/85 × 50/60, 17/23 Zeilen. — Lagenzählung *1* (19v)–*22* (256v). Kustoden. — Lombarden. — Wildledereinband. Deckelbeschläge erhalten. Schließriemen teilweise erhalten, Schließhaken fehlt. Vor- und Nachsatzblätter fol. 1 und 257 hebräische Pergamentfragmente. Pergamentfälze aus verschiedenen Handschriften, darunter auch einer hebräischen.

SCHREIBERNAME (der Hand fol. 117r–160v): *Wolfganngus* (fol. 141r, am unteren Freirand). Die Hand des Wolfgangus wahrscheinlich auch in anderen Teilen der Handschrift vorkommend, wegen des Ductus- und Schriftgrößenwechsels eine sichere Zuweisung jedoch nicht möglich.

PROVENIENZ: *Registrum contentorum libelli qui est b. virginis in Tyrnstayn* (fol. 2v; 15. Jh.).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 94. — Mayo 324–335.

Abb. 179

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 73

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Abb. 166.

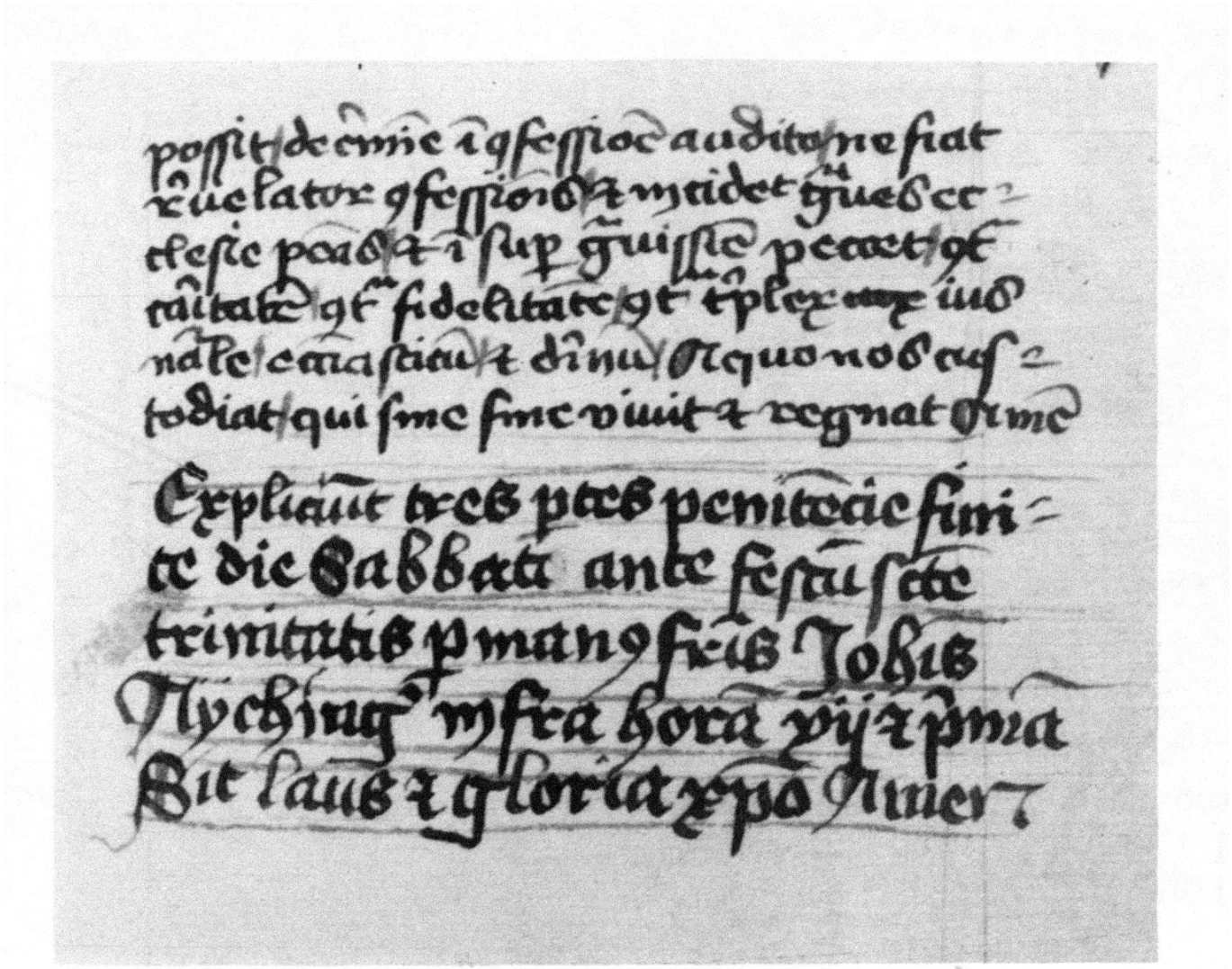


Abb. 166 Herzogenburg, Cod. 73, 54[r] (Nr. 111). Iohannes Aychinger

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 73

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Abb. 169.

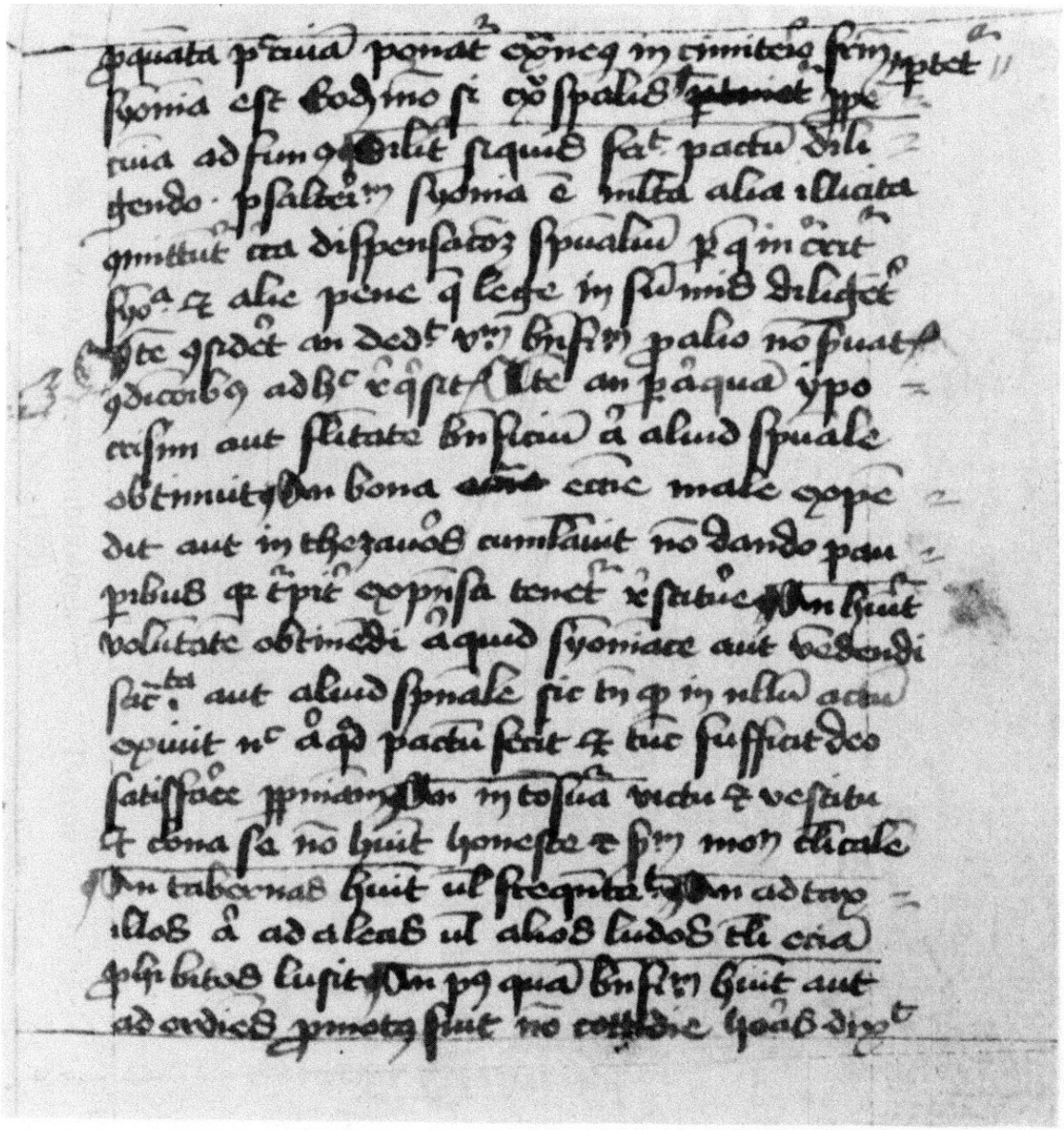


Abb. 169 Herzogenburg, Cod. 73, 94[r] (Nr. 111). K.C.M

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 73

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Abb. 170.

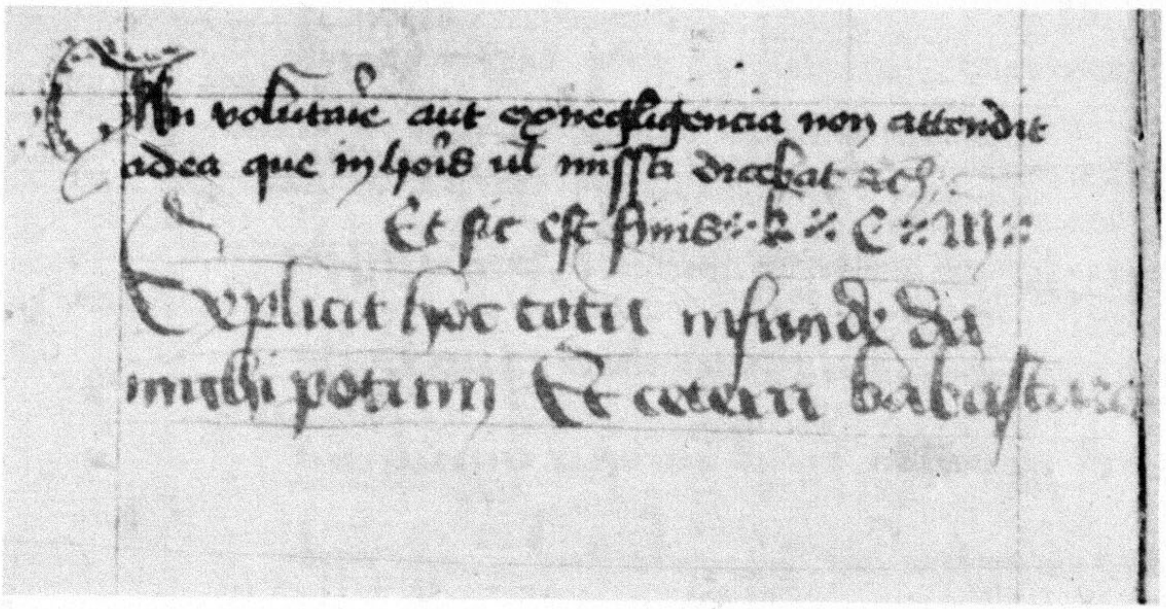


Abb. 170 Herzogenburg, Cod. 73, 94^{v} (Nr. 111). K.C.M

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 73

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=27172