

**Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 84**

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 103.

Herzogenburg, Stiftsbibliothek

103

Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Lagenzählung *Sextus* (10<sup>r</sup>)–*Nonum* (!) (45<sup>r</sup>). Kustoden. Seitenreklamanten. — Lombarden. Sehr einfache Fleuronéeinitialen. Ledereinband mit Streicheisenlinien. Deckelbeschläge des VD und HD entfernt. Schließenbeschläge des VD erhalten, Schließriemen abgerissen. Vor- und Nachsatzblätter fol. 1 und 155 Fragmente eines Pergamentmissales des 15. Jh. (?). Fälze von einer Pergamenturkunde und von Pergamenthandschriften stammend.

fol. 2<sup>r</sup>–54<sup>r</sup>: **NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: De tribus partibus paenitentiae** (Anfang fehlt). — Schriftspiegel 100/105 × 70/75, 23/24 Zeilen.

SCHREIBERNAME: *Expliciunt tres partes penitencie finite die sabbati ante festum sancte trinitatis per manus fratris Iohannis Aychinger infra horam XII et primam. Sit laus et gloria Christo. Amen* (fol. 54<sup>r</sup>).

fol. 56<sup>r</sup>–94<sup>v</sup>: **Tractatus de decem praeceptis et de disciplina religiosorum**. — Schriftspiegel 95/105 × 75/80, 20/25 Zeilen.

Initialen (?) des RUBRIKATORS (= SCHREIBERS?): *Et sic est finis k. c. m. Explicit hoc totum infunde da michi potum. Et cetera babastara* (?) (fol. 94<sup>v</sup>).

PROVENIENZ: In Rot: *Libellus canonicorum* (oberer Schnitt) in *Herczogenbürg* (unterer Schnitt; 15. Jh.). — *Biblioth. Ducumb.* (fol. 2<sup>r</sup>).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 87–88. — Bloomfield 4918, 5320. — Mayo 270 f.

Abb. 166, 169, 170

**Cod. 84**15. Jahrhundert **112****Gebetbuch** (lat.).

Papier (fol. 1, 164, 190 und 257 Pergament), 257 ff., 101/108 × 70/74 (16°). — Lagen: 1<sup>1</sup> + IX<sup>19</sup> + 3.VI<sup>55</sup> + III<sup>61</sup> + (IV + 1)<sup>70</sup> + VI<sup>82</sup> + 3.IV<sup>106</sup> + V<sup>116</sup> + 2.VI<sup>140</sup> + IX<sup>158</sup> + (V + 2)<sup>170</sup> + 2.(VI + 1)<sup>196</sup> + VIII<sup>212</sup> + III<sup>218</sup> + V<sup>228</sup> + VIII<sup>244</sup> + VI<sup>256</sup> + 1<sup>257</sup>. Aus mehreren Teilen zusammengesetzt. — Mehrere Hände, die benannte Hand auf fol. 117<sup>r</sup>–160<sup>v</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. Schriftspiegel der benannten Hand 80/85 × 50/60, 17/23 Zeilen. — Lagenzählung *I* (19<sup>v</sup>)–22 (256<sup>v</sup>). Kustoden. — Lombarden. — Wildledereinband. Deckelbeschläge erhalten. Schließriemen teilweise erhalten, Schließhaken fehlt. Vor- und Nachsatzblätter fol. 1 und 257 hebräische Pergamentfragmente. Pergamentfälze aus verschiedenen Handschriften, darunter auch einer hebräischen.

SCHREIBERNAME (der Hand fol. 117<sup>r</sup>–160<sup>v</sup>): *Wolfgangus* (fol. 141<sup>r</sup>, am unteren Freirand). Die Hand des Wolfgangus wahrscheinlich auch in anderen Teilen der Handschrift vorkommend, wegen des Ductus- und Schriftgrößenwechsels eine sichere Zuweisung jedoch nicht möglich.

PROVENIENZ: *Registrum contentorum libelli qui est b. virginis in Tyrnstayn* (fol. 2<sup>v</sup>; 15. Jh.).

LITERATUR: Winner, Herzogenburg 94. — Mayo 324–335.

Abb. 179

## Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 84

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Ab. 179.

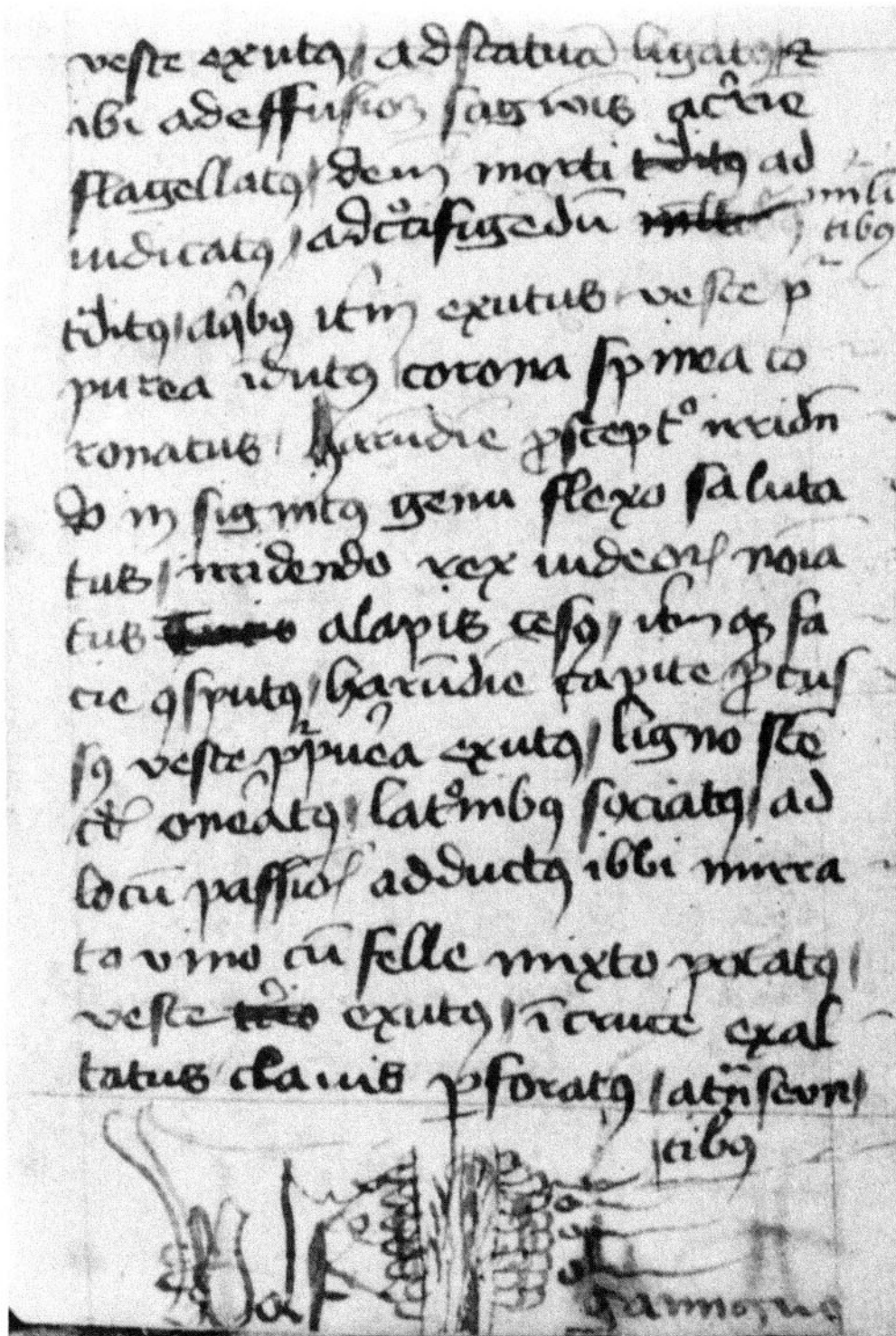


Abb. 179

Herzogenburg,  
Cod. 84, 141<sup>r</sup> (Nr. 112).

Wolfgangus

## **Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 84**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=27183](https://manuscripta.at/?ID=27183)