

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 113

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 94.

94

Sankt Pölten, Diözesanbibliothek

101 Cod. 108

(St. Pölten), 1462

Breviarium Sancti Hippolyti (lat.).

Pergament, 469 ff., 106/108 × 68/74. — Lagen: $1^1 + II^5 + (IV + 4)^{17} + (III + 1)^{24} + 2.V^{44} + 2.(V + 1)^{66} + 3.V^{96} + VI^{108} + 13.V^{238} + (IV + 2)^{248} + (IV + 1)^{257} + V^{267} + (IV + 2)^{277} + V^{287} + (IV + 2)^{297} + 4.V^{337} + (III + 4)^{347} + V^{357} + (IV + 2)^{377} + IV^{385} + 8.V^{465} + (IV + 2)^{475} + 2.V^{495} + 1^{496}$. — Der ganze Codex von einer Hand mit wechselnder Schriftgröße geschrieben, Nachträge späterer Hände. Schriftspiegel 80 × 45/50, 18/30 Zeilen. — Lombarden. Fleuronnéinitialen. — Ledereinband mit Streicheisenlinien, Blinddruck und Wappensupralibros des Propstes Führer in Goldpressung auf VD und HD. Eine Schließe erhalten. Vor- und Nachsatzblatt 1 und 496 Papier.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME (rubriziert von der Hand des Textes): 1462 (fol. 17^v). — *Laus altissimo Deo. Finitus et scriptus est libellus iste per fratrem Kaspar dictum Voldrndarffer tunc temporis dyaconum sub anno domini M. quadringentesimo LXII anno etc.* (fol. 381^r). — *Anno d(omini) etc. LXII. Allexii* (17. Juli 1462) (fol. 494^v).

PROVENIENZ: 1537 *Frater Leopoldus Hagn* (fol. 2^r). — Barockes St. Pöltener Signatureschildchen von Exlibris der Alumnatsbibliothek überklebt. Alte Bleistiftsignaturen XIX-6/a und B 406 (in Blau). Tintensignatur(?) No 1 (alles auf der Innenseite des VD).

LITERATUR: Winner, St. Pölten 108 f. — Schnabl 19 f. — Winner, Bibliotheksgeschichte 63.
Abb. 126

102 Cod. 109

1488

Partes breviarii (lat.).

Pergament, 172 ff., 107 × 78. — Die Handschrift aus zwei ursprünglich nicht zusammengehörigen Teilen zusammengesetzt: Teil I fol. 1–85, Teil II fol. 86–168. Lagen von Teil I: $(II + 2)^6 + 10.IV^{85}$, von Teil II: $8.V^{165} + 3^{168} + 3^{171}$. Fol. 22* bei der Folierung übersprungen. — Zwei Hände, Teil I zweiseitig in Bastarda, Teil II einseitig in Textualis formata. Schriftspiegel des datierten Teiles II 75 × 52/55, 17 Zeilen. — Zum Großteil beschnittene Kustoden bei Teil II. — Teil I: Lombarden, sieben Deckfarbeninitialen auf Goldgrund und Randbordüren (französisch); Teil II: Lombarden. — Ledereinband über Holz mit Streicheisenlinien, Rollen und Plattenpressung (VD: Kreuzigung, HD: Auferstehung). Schließen erhalten.

DATIERUNG (des Teiles II): 1488 (fol. 122^v).

PROVENIENZ: Der Teil I weist, entsprechend den im Kalender hervorgehobenen Festen, auf eine ursprüngliche Bestimmung für den Franziskanerorden hin. — Exlibris der Alumnatsbibliothek mit Zusatz *Ex hereditate Episcopi Jos. Fessler* (Innenseite des VD). — Alte Bleistiftsignaturen XIX-6/a und B 466 (Innenseite des VD).

LITERATUR: Winner, St. Pölten 109.

Abb. 145

103 Cod. 113

(Imbach, Niederösterreich), 9. August 1457

Processionale und Rituale der Dominikanerinnen in Imbach (lat., deutsch).

Pergament, 174 ff., 151/155 × 116. — Lagen: $1^1 + IV^9 + 3.V^{39} + (IV + 2)^{49} + 2.V^{69} + IV^{77} + 9.V^{167} + IV^{174}$. Das Gegenblatt zu 168 als Spiegelblatt auf dem HD angeklebt.

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 113

[CMD-A VIII] Franz Lackner: *Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600*. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 95.

Sankt Pölten, Diözesanbibliothek

95

— Eine Hand. Schriftspiegel 95/110 × 70/75, 15/17 Zeilen, die Gesangsteile mit fünf Text- und Notenzeilen. — Kustoden. — Lombarden. Fleuronnéinitialen. — Einband der zweiten Hälfte des 15. Jh. mit Streicheisenlinien und Blinddruck. Auf dem VD fünf Deckelbeschläge und Schließenbeschlag, auf dem HD drei Deckelbeschläge erhalten. Dekoration des VD und HD verschieden.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Disz processional ward auszgeschriben an sant Laurencius abent anno domini MCCCC und in dem LVII jar. Pitt got fur die schreiberin swester Elspeth Stainpachyn* (fol. 166^r; rubriziert).

PROVENIENZ: *In das Noviziat geherig* (fol. 2^r; Imbach, 18. Jh.?). — Altes Inventarschildchen mit Inventarnummer des Diözesanmuseum St. Pölten A 13 (Innenseite des VD). — Signatur (?; 19. Jh.?) mit Rotstift auf der Innenseite des VD 1292.

LITERATUR: Winner, St. Pölten 110. — Schnabl 110.

Abb. 114

Cod. 1191437 **104****Benediktinerregel** (deutsch).

Papier, 72 ff., 146 × 104 (8°). — Lagen: 6.VI⁷². — Eine Hand. Schriftspiegel 103 × 75/80, 19/21 Zeilen. — Lombarden. — Schmuckloser Ledereinband, Rückenleder fehlt. Pergamentspiegelblätter des VD und HD Fragmente einer grammatikalischen Handschrift des 14. Jh. (?).

DATIERUNG (in Rot, Rubrikator = Schreiber): *Explicit regula sancti Benedicti abbatis feria 2^a post Invocavit anno etc. XXXVII^o*. Dann mit schwarzer Tinte: *Lis und pedenkch mit versperter tür, enthalt dich gee nicht herfür* (18. Februar 1437) (fol. 71^r).

PROVENIENZ: *Christofferus Franckhinger* (fol. 71^v; Anfang 16. Jh.). — *Egidius [...]* 45 Jarn (fol. 1^r; 16. Jh.). — *Frater Iohannes Palfinger* (fol. 1^r; 16. Jh.). — *Frater Benedictus Prieler Augustanus professus in Campililiorum est possessor huius regulae. Dono dedit michi F(rater) Egidius Aigner professus in Melckh anno domini 1554* (fol. 1^r). — Exlibris der Alumnatsbibliothek und Bleistiftsignatur XIX-5/a und R 483 (Innenseite des VD).

LITERATUR: Winner, St. Pölten 120. — Schnabl 38.

Abb. 72

Cod. 1201512 **105****Liber usuum ordinis Cisterciensis** (lat.).

Papier, 191, I* ff., 135 × 103 (8°). — Lagen: (II + 1)³ + 3.VI^{38*} + IV⁴⁶ + V⁵⁶ + 4.IV⁸⁸ + (V + 1)⁹⁹ + V¹⁰⁹ + VI¹²¹ + 2.V¹⁴¹ + (IV + I + 1)¹⁵² + 2.IV¹⁶⁸ + III¹⁷⁴ + 2.IV¹⁹⁰ + 1^{I*}. — Mehrere Schreiber, drei (?) Haupthände, A: 4^v–34^r, B: 35^r–152^r, C: 158^v–181^v (mit teilweise starkem Ductuswechsel), etwa drei Nebenhände, davon eine 153^r–158^r. Schriftspiegel der datierten Hand C 90/100 × 75/80, 25/28 Zeilen. — Stark beschnittene Lagenzählung, erhalten 14 (141^v) und 15 (152^v). — Lombarden. Lombardartige Initialmajuskeln. — Ledereinband mit Streicheisenlinien und Blinddruck. Schließenbeschläge des VD und HD erhalten, Riemen der Schließe entfernt. Signakeln erhalten.

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 113

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Ab. 114.

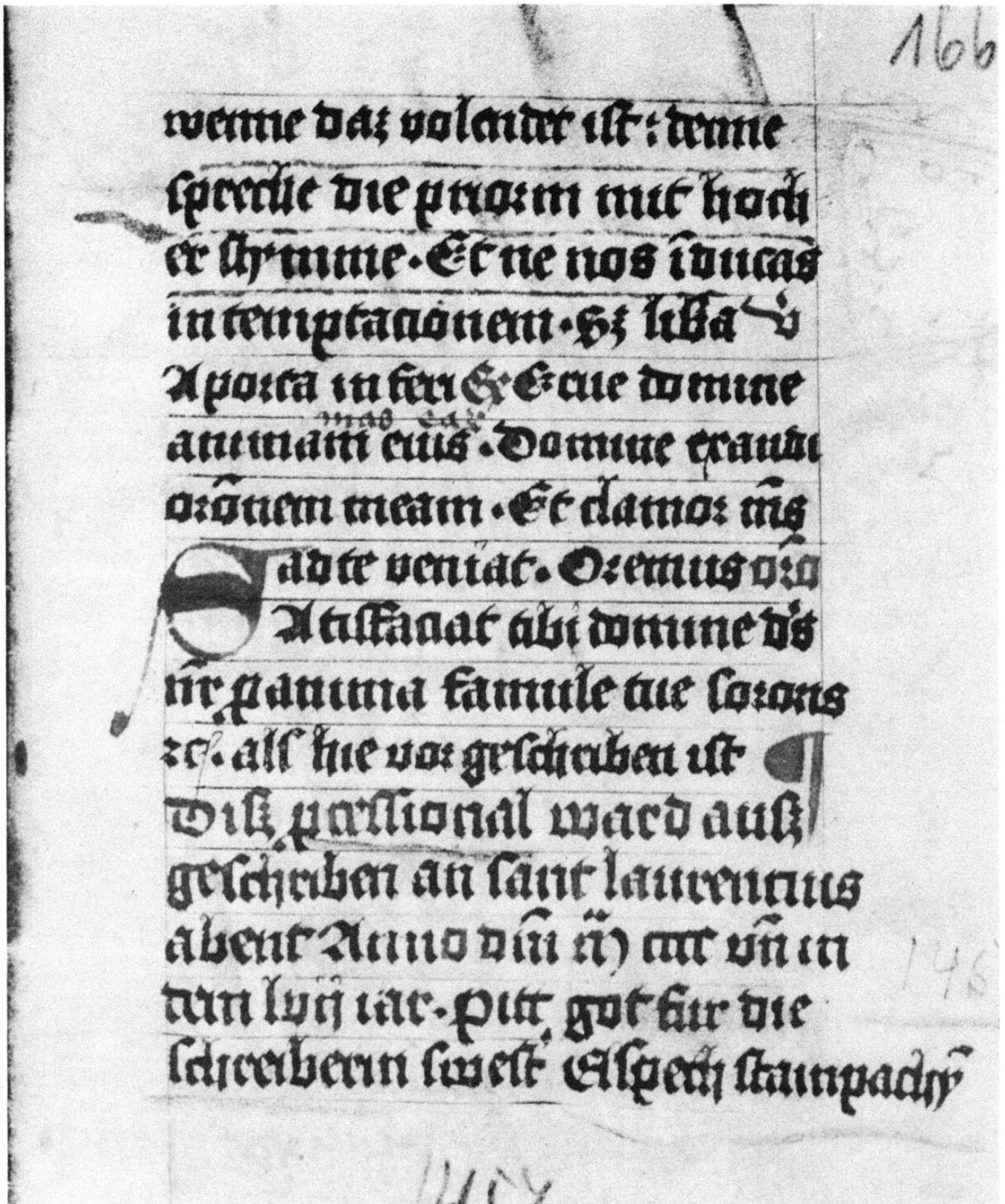


Abb. 114

St. Pölten, Diözesanbibliothek,
 Cod. 113, 166^f (Nr. 103).

(Imbach), 1457

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 113

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6248