

**St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 22**

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 77.

Sankt Pölten, Diözesanbibliothek

77

nur 3 (39<sup>v</sup>) erhalten. Kustoden. Zeitgenössische Follierung auf fol. 13–160. (= I–C.50). — Cadellen. Lombarden. — Spätgotischer Einband mit Streicheisenlinien und Blinddruck (Schriftstempel *maria*). Holzdeckel des VD nur zur Hälfte erhalten, zweite Hälfte mit Pappe ergänzt. Rücken mit gelblichem Leder überzogen. Eck- und Mittelbeschläge sowie Schließriemen entfernt. Pergamentfälze aus Handschriften des 13. und 14. Jh.

fol. 193<sup>r</sup>–203<sup>v</sup>: **Disticha Catonis**. — Eine Hand. Schriftspiegel ca. 185/190 × 100, 30/31 Zeilen. Cadelle zu Beginn des ersten Verses einer jeden Seite (mit Ausnahme von 193<sup>v</sup>).

DATIERUNG, SCHREIBERINITIALEN (?): *T 1461 H* (fol. 203<sup>v</sup>; auf einem schematisch angedeuteten Schriftband).

PROVENIENZ: Je ein Wappen auf den Innenseiten von VD und HD. — Auf fol. 204<sup>r</sup> Freundschaftseintragungen (?): *WWW S v Liechten. xax Ganncz Ebyg Dein H v Kienring. xHx Niempt lieber als ich A v Kyenrng (!). G E H V V Zelking*. — Exlibris der Alumnatsbibliothek mit den alten Signaturen *U 16* und *XIX-5/b*.

LITERATUR: Winner, St. Pölten 11 f. — G. Winner, St. Pöltner Miscellen. *Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich* N.F. 37 (1965/67) (= Festschrift zum 70. Geburtstag von Karl Lechner) 101–103. — Artikel „Hartlieb, Johannes“ (K. Grubmüller), in: *Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon III*. Berlin–New York 1981, 490.

Abb. 124

**Cod. 22**1460 **76**

**Sammelhandschrift** mit Sermones und theologischen Traktaten (lat.).

Papier, 134 ff., 287 × 214 (2°). — Lagen: 4.VI<sup>48</sup> + (VI-4)<sup>56</sup> + VI<sup>68</sup> + (VI-6)<sup>74</sup> (?) + 5.VI<sup>134</sup>. Zum Ende des Buchblockes Reste einer Lage (Quinio ?) erkennbar. — Vier Haupthände, A (datiert): 1<sup>r</sup>–54<sup>va</sup>, B: 54<sup>va</sup>–55<sup>ra</sup>, 57<sup>ra</sup>–73<sup>ra</sup>, 111<sup>ra</sup>–122<sup>vb</sup>, C: 75<sup>ra</sup>–110<sup>vb</sup>, D: 123<sup>ra</sup>–134<sup>vb</sup>. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Kustoden beschnitten. — Lombarden. Fleuronnéinitiale. Buchstabenkörper der Initialen auf 111<sup>ra</sup> und 123<sup>ra</sup> in Gold, auf 111<sup>ra</sup> mit geringfügigen Ansätzen zu einer Deckfarbeninitiale. — Spätgotischer Einband mit Streicheisenlinien. Rücken und Schließen erneuert (Restaurationsvermerk auf der Innenseite des VD vom Jahre 1972). Deckelbeschläge des VD und HD entfernt. Altes Titelschildchen erhalten.

fol. 61<sup>r</sup>–71<sup>v</sup>: **IOHANNES GERSON: Regulae morales**. — Schriftspiegel 212/215 × 155, 2 Spalten zu ca. 47/53 Zeilen.

DATIERUNG: *Anno 1460 19<sup>a</sup> Septembris* (fol. 71<sup>v</sup>).

fol. 71<sup>v</sup>–73<sup>r</sup>: **IOHANNES GERSON: Tractatus de nobilitate**.

DATIERUNG: *Amen. 1460 ultima Septembris* (fol. 73<sup>va</sup>).

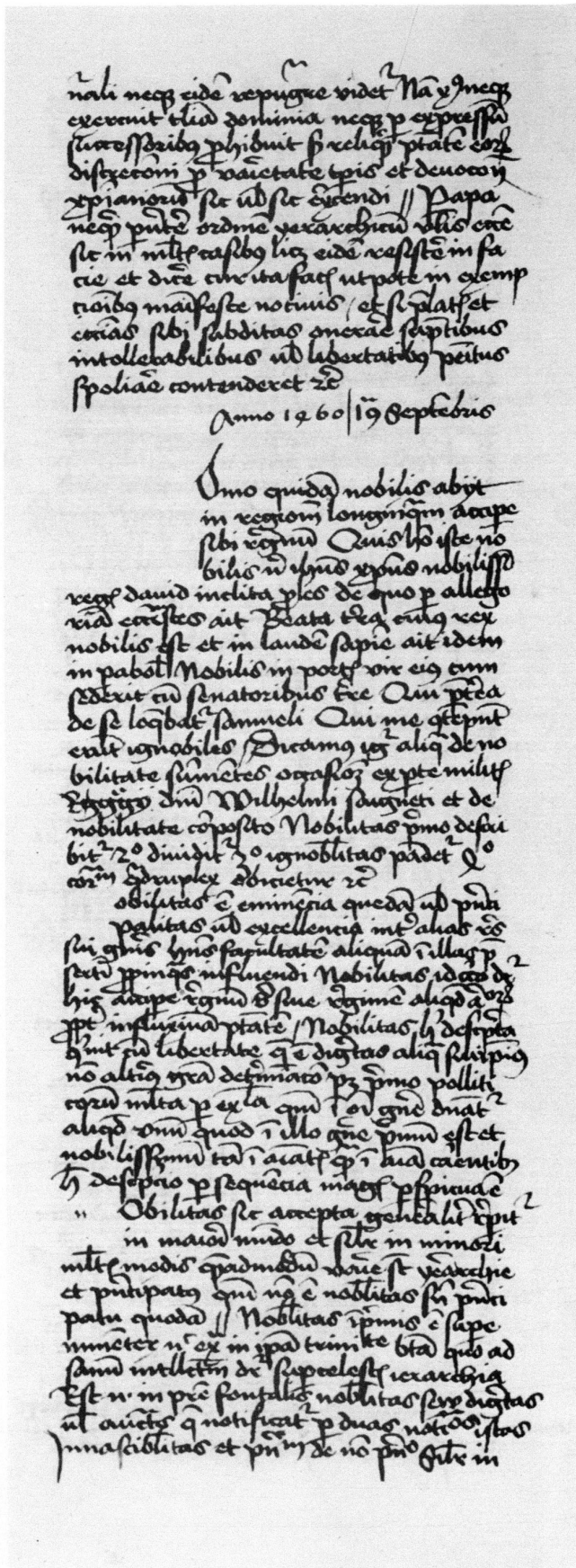
PROVENIENZ: Exlibris der Alumnatsbibliothek mit alten Signaturen *D 63* (?) und *XIX-5/b*.

LITERATUR: Winner, St. Pölten 19–21. — Madre passim (zu den undatierten Heiligenpredigten). — Schnabl 34. — Winner, Bibliotheksgeschichte 63, 64.

Abb. 122

## St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 22

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Ab. 122.



## **St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 22**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6296](https://manuscripta.at/?ID=6296)