

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 22

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 77.

Sankt Pölten, Diözesanbibliothek

77

nur 3 (39^v) erhalten. Kustoden. Zeitgenössische Follierung auf fol. 13–160. (= I–C.50). — Cadellen. Lombarden. — Spätgotischer Einband mit Streicheisenlinien und Blinddruck (Schriftstempel *maria*). Holzdeckel des VD nur zur Hälfte erhalten, zweite Hälfte mit Pappe ergänzt. Rücken mit gelblichem Leder überzogen. Eck- und Mittelbeschläge sowie Schließriemen entfernt. Pergamentfalte aus Handschriften des 13. und 14. Jh.

fol. 193^r–203^v: **Disticha Catonis**. — Eine Hand. Schriftspiegel ca. 185/190 × 100, 30/31 Zeilen. Cadelle zu Beginn des ersten Verses einer jeden Seite (mit Ausnahme von 193^v).

DATIERUNG, SCHREIBERINITIALEN (?): *T 1461 H* (fol. 203^v; auf einem schematisch angedeuteten Schriftband).

PROVENIENZ: Je ein Wappen auf den Innenseiten von VD und HD. — Auf fol. 204^r Freundschaftseintragungen (?): *WWW S v Liechten. xax Ganncz Ebyg Dein H v Kienring. xHx Niempt lieber als ich A v Kyenrng (!). G E H V V Zelking*. — Exlibris der Alumnatsbibliothek mit den alten Signaturen *U 16* und *XIX-5/b*.

LITERATUR: Winner, St. Pölten 11 f. — G. Winner, St. Pöltner Miscellen. *Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich* N.F. 37 (1965/67) (= Festschrift zum 70. Geburtstag von Karl Lechner) 101–103. — Artikel „Hartlieb, Johannes“ (K. Grubmüller), in: *Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon* III. Berlin–New York 1981, 490.

Abb. 124

Cod. 22

1460 76

Sammelhandschrift mit Sermones und theologischen Traktaten (lat.).

Papier, 134 ff., 287 × 214 (2°). — Lagen: 4.VI⁴⁸ + (VI-4)⁵⁶ + VI⁶⁸ + (VI-6)⁷⁴ (?) + 5.VI¹³⁴. Zum Ende des Buchblockes Reste einer Lage (Quinio ?) erkennbar. — Vier Haupthände, A (datiert): 1^r–54^{va}, B: 54^{va}–55^{ra}, 57^{ra}–73^{ra}, 111^{ra}–122^{vb}, C: 75^{ra}–110^{vb}, D: 123^{ra}–134^{vb}. Schriftspiegel und Zeilenzahl mit den Händen wechselnd. — Kustoden beschnitten. — Lombarden. Fleuronéeinitiale. Buchstabenkörper der Initialen auf 111^{ra} und 123^{ra} in Gold, auf 111^{ra} mit geringfügigen Ansätzen zu einer Deckfarbeninitiale. — Spätgotischer Einband mit Streicheisenlinien. Rücken und Schließen erneuert (Restaurationsvermerk auf der Innenseite des VD vom Jahre 1972). Deckelbeschläge des VD und HD entfernt. Altes Titelschildchen erhalten.

fol. 61^r–71^v: **IOHANNES GERSON: Regulae morales**. — Schriftspiegel 212/215 × 155, 2 Spalten zu ca. 47/53 Zeilen.

DATIERUNG: *Anno 1460 19^a Septembris* (fol. 71^v).

fol. 71^v–73^r: **IOHANNES GERSON: Tractatus de nobilitate**.

DATIERUNG: *Amen. 1460 ultima Septembris* (fol. 73^{va}).

PROVENIENZ: Exlibris der Alumnatsbibliothek mit alten Signaturen *D 63* (?) und *XIX-5/b*.

LITERATUR: Winner, St. Pölten 19–21. — Madre passim (zu den undatierten Heiligenpredigten). — Schnabl 34. — Winner, Bibliotheksgeschichte 63, 64.

Abb. 122

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 22

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datirte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln

(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Ab. 122.

nati neq; eide repugne videt Na v neq;
 exereuit aliud dominia neq; p expressu
 successibz phiduit frchq; pte eoz
 distexerom p vauctate ipis et deuocoy
 xpianoru p ut sic dicendi // Papa
 neq; pntē ordme veracitatu vltio eue
 sit in mltis casibz hq; eide resiste in fa
 cie et dice cū ita facit ut pote in exemp
 toibz manifeste notuius / et si placet
 coras pbi subditas onerac supribus
 intolletabilibus ud libertatibz pētuo
 spoliac contenderet zc

Anno 1460 / 19 Septembris

Imo quida nobilis abiit
 in regem longinqm adape
 sibi regnu Quis hō iste nō
 bilis n ipso xpus nobiliss
 regē dauid inclita plos de quo p allego
 rā corstet aut Beata reg autq rex
 nobilis est et in laude sapie aut idem
 in pabot Nobilis in poet vir eig cum
 pderit ad senatoribus fce Qui ptea
 de se loqbat samueli Qui me qstunt
 erit ignobilis Dicamq qd aliq de no
 bilitate sumetis orafioz expte milit
 Et ego dū Wilhelmū paueri et de
 nobilitate coposto Nobilitas pmo defai
 bit 2o diuidit 3o ignobilitas paret 4o
 corū dūplex abiectur zc
 obilitas ē emmēcia queda ud pnti
 palitas ud excellēcia int alias rō
 sui gnis hmo sapientie aliquid illag p
 pteu pingo influendi Nobilitas idē d
 hq; atipe regnu d sue regimē aliqd a o
 pte influētia pte Nobilitas h decepta
 qnt ad libertate qe dignas aliq pūpū
 nō alioq rēa defmāto pz pmo polliti
 corū mltā p ex la qm fōi gne dnat
 aliqd omū quod i illo gne pūmū est et
 nobilissimū tū i aiat q i hūa caentibz
 h decepto psequēcia magis pfoiciat
 " Obilitas sic accepta generalit qnt
 in maior mudo et pte in minori
 mltis modis quadmodū dūe st veracitē
 et pūpatoz qm nō ē nobilitas sū pūi
 patu queda Nobilitas ipmō ē sape
 mmetet n ex in ipa trinitē bta quo ad
 pūmū mltitūm de pūpalest ierarchia
 Est n in pte pūpale nobilitas pū dignas
 ut aucto q notificat p duas natiōes pūo
 pūa nobilitas et pūm de nō pūo pūe in

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 22

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6296